

PALESTINA DIGITAL



revista mensual



22
Número

Septiembre
2013



Palestina nos invita a visitar su
Tierra Santa - II

Edita: Abdo Tounsi - TunSol

PALESTINA
ARTE Y
TRADICIÓN





Carta del editor

Hola amigas y amigos lectores de la Revista PALESTINA DIGITAL, una vez más me dirijo a vosotras y vosotros para presentaros nuestro nuevo número que ya alcanzado el 22 (dos patitos), en un mes que se presenta arduo complicado para la zona de Palestina, pero con la esperanza de presentar algo de la realidad sociopolítica del día a día de un pueblo que se resiste a ser olvidado, entre tanta marejadilla de un mar bravo de política internacional, mostrando su afán de resistir para vivir, amando la vida dando todo lo que puede en construir un futuro mejor con un presente bajo Apartheid sionista.

En este número ofrecemos numerosos documentos y artículos junto a la campaña de "Yo Amo Palestina", con la segunda parte de un tour por las principales ciudades y pueblos de una Palestina histórica y viva. El arte en pinturas, cine así como en la gastronomía ocupan un lugar destacado como no podría ser menos.

Con todo mi agradecimiento a todas y todos por seguir al equipo TunSol en sus ediciones, os invito a leer este nuevo número... Salam

Abdo Tounsi - TunSol

Índice



A nuestros grandes antepasados que vivieron la civilización, e hicieron gloriosa la tierra de Palestina y sus nombres están grabados en letras de oro en las páginas de su historia...

21 a 22

I ❤️
Palestine

J'ai ❤️
Palestine

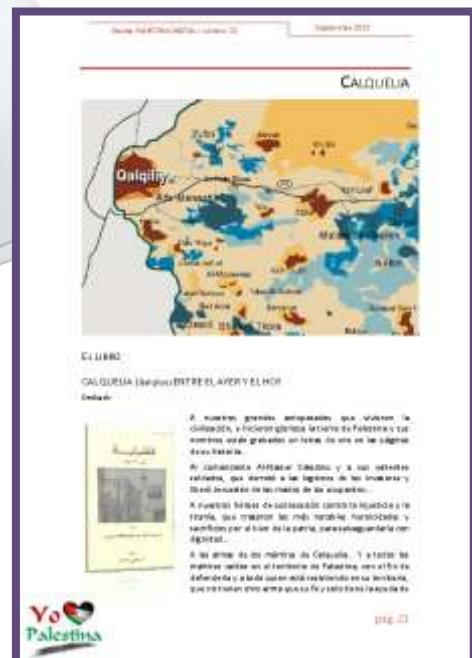
أنا ❤️
فلسطين



Palestina es una tierra hospitalaria y rica en historia y tradición. Desde las famosas ciudades de Jerusalén, Belén,

Hebrón, Jericó, Nablus, Ramallah y Gaza la gente de Palestina nos invita a visitar Tierra Santa.

5 a 18



Índice

- La historia del violinista palestino Ramzi Abu Radwan... De “niño de piedras” a artista.



23



25

- Convocatoria de historias

- BDS COMUNICADO OFICIAL DE LA CAMPAÑA BOICOT A ISRAEL

35



38

- Campo de minas para Kerry



41

- Crónica de un ocupante



46

- Dos décadas y media de negro y blanco en Gaza



57

- EL NECESARIO CAMBIO DE PARADIGMA



72

- LA COOPERACIÓN EN RUINAS



69

- Medio Oriente

77

- LILIANA CÓRDOVA KACZERGINSKI



85

- NO UNA SOLUCIÓN, UNA REALIDAD



89

- NEGOCIACIONES ISRAEL PALESTINA



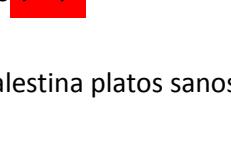
99

- Ocupar, quemar y borrar Palestina

92

Nayi Al Ali 96

- Mohamed AL-WAHIBI pintor palestino



99

- La cocina palestina platos sanos

108

- Editoriales PALESTINA HOY

121

- Gages-Francia festival en solidaridad con Palestina

127

- Beit Safafa... PALESTINA EXISTE PORQUE RESISTE

130

Palestina



Visita
Palestina
La historia viva
Al-Quds عَلِيٰ
Jerusalén

Palestina nos
invita a visitar su
Tierra Santa - II





Palestina es una tierra hospitalaria y rica en historia y tradición. Desde las famosas ciudades de **Jerusalén, Belén, Hebrón, Jericó, Nablus, Ramallah y Gaza** la gente de Palestina nos invita a visitar **Tierra Santa**. [Palestina, guía turística](#)



Tour por **PALESTINA**

BEÍT JALA

Aproximadamente está a dos kilómetros del oeste de Belén. Beit Jala, es un pueblo situado entre olivares y viñedos con cantería impresionante y una vista espectacular de Jerusalén. Su excepcional ubicación y el clima moderado hacen que sea un destino popular para los visitantes de verano, que buscan un ambiente limpio, tranquilo y hermoso paisaje.

Últimamente, Beit Jala es conocida por sus modernos hoteles y buenos restaurantes, que ofrecen una variedad de comida para todos los gustos. El aceite de olivo es uno de los productos más importantes del pueblo. Tiene un sabor único de los árboles del área. Uno de los sitios más importantes en Beit Jala es la Iglesia Ortodoxa de St. Nicolás, que fue establecida en 1925 y nombrada por el Santo Patrón de Beit Jala.

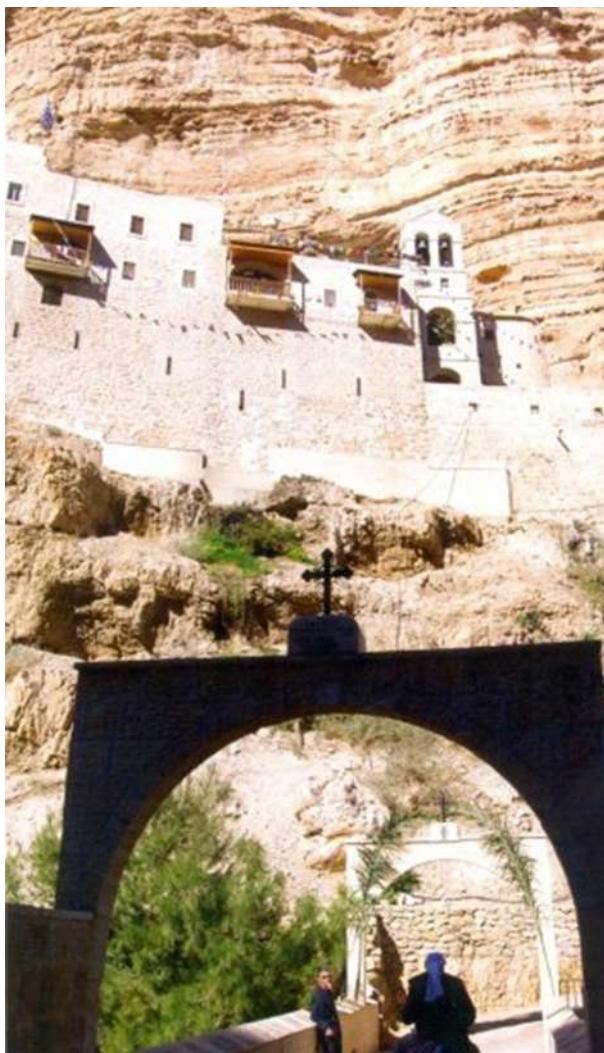
BEIT SAHOUR

Beit Sahour está al sureste de Belén. Es la escena de los campos de olivos, conocida como el campo de los Pastores, el lugar donde el ángel anunció a los pastores el nacimiento de Jesucristo. Hay dos puntos de interés aquí: una capilla franciscana y una iglesia

ortodoxa griega, que fue construida sobre una cueva en el siglo quinto. También hay algunos olivos excepcionales muy antiguos en el campo. Mientras estés en la ciudad, asegúrate de preguntar sobre el museo folklórico del ayuntamiento de Beit Sahour.

A unos seis kilómetros al este del campo de los pastores a través de un sinuoso camino llegas al monasterio griego ortodoxo de Mar Saba. Construido en un acantilado, tiene una vista espectacular del valle de Gorge Kidron y fue parte de la gran gira por Palestina durante el siglo XIX. El fundador, San Saba, vino de Capadocia, en el Siglo quinto. Existen varias leyendas sobre San Saba de haber vivido en una cueva con un león durante muchos años. San Saba murió a los 94 años, y su cráneo está conservado en la iglesia del monasterio. El monasterio dispone de 110 habitaciones, aunque hoy en día hay sólo unos pocos monjes viviendo allí. Los monjes son amables y hospitalarios, pero la tradición existente durante mucho tiempo impide la entrada de la mujer, quien debe disfrutar del paisaje desde el exterior.

ARTAS



Se encuentra en el llamado valle fértil al sur de Belén. El nombre de Artas, se deriva de la palabra latina Hortus que significa paraíso. Las ruinas presentes en Artas incluyen un convento y las ruinas de una iglesia del periodo de las Cruzadas, una fortaleza árabe, así como varias ruinas romanas, bizantinas e islámicas.

Artas cuenta con una impresionante vista desde el espectacular convento de Hortus Conclusus (Jardín cerrado) que se alza sobre los cerros circundantes y los verdes campos



Casas en la montaña

PISCINAS DE SALOMÓN



Ocultos entre los muy altos pinos en un pequeño valle a 4 Km. al sur de Belén, las piscinas de Salomón, están compuestas de tres enormes depósitos rectangulares de piedra y mampostería que pueden almacenar hasta 160,000 metros cúbicos de agua. Aunque la tradición atribuye estas piscinas al rey Salomón, lo cierto es que éstas pueden haber sido construidas en los tiempos de Herodes, y por lo tanto, concebidas por el poder de Poncio Pilato.

En el pasado, los depósitos recogían agua de los manantiales y de la lluvia y la bombeaban después a Belén y Jerusalén. Cerca de las piscinas, podemos encontrar la fortaleza otomana de Qalat al-Burak, que data del siglo 17. Esta fortaleza fue construida para proteger la fuente del agua de las piscinas de Salomón.

JERICÓ



Desde hace 10,000 años A.C. Tiene una abundancia de fuentes de agua y se cree que la fuente de agua fresca en Tel Al-Sultán es la razón de vivir en ella. Su nombre original, Yereha (perfume), significaba su exuberancia y se conserva en su nombre árabe actual, Ariha. Jericó es cálido a lo largo de todo el año, ya que está al lado del mar muerto, que está 400 metros bajo el nivel del mar. Jesucristo caminó por las calles de Jericó durante sus visitas a la ciudad. Es una zona maravillosa para visitar los monasterios y sitios históricos, y para los amantes del senderismo, Jericó tiene rutas magníficas para disfrutar. Uno de los sitios majestuosos en Jericó es el Monasterio de San Jorge, tallado en una pared del cañón con vista al desfiladero de Wadi Qelt. Este monasterio griego ortodoxo fue construido en el siglo V como un centro espiritual de los ermitaños. Otro sitio magnífico es el palacio de Hisham. Esta hermosa ruina desértica del califa omeya Hisham Ibn Abdul Malik se completó en el siglo VIII. El palacio de Hisham contiene los edificios reales, una mezquita, fuentes, y suelos espectaculares de mosaico. Los turistas disfrutan del aire libre mientras pasean por los templos y los mosaicos exuberantes. Muchos de los artefactos más delicados del Palacio de Hisham se encuentran en el Museo Rockefeller en Jerusalén.

Qumran, que está a unos 20 kilómetros al sur de Jericó, es el sitio del monasterio de los asesinos, y donde un pastor árabe encontró más de 2,000 rollos del mar muerto a finales del 1940. Nabi Musa es una hermosa Mazar del siglo 12 (santuario de peregrinos) en la ruta antigua de los peregrinos. Se cree que es el lugar donde está enterrado el profeta Moisés, que lleva su nombre. Desde Nabi Musa corre una vía hacia el oeste hasta el monasterio bizantino de cueva en Wadi Mukelik y continúa hasta Khan el-Ahmar.

EL MAR MUERTO



El Mar Muerto se sitúa al sur del Valle del Jordán, este mar cerrado y salino que se encuentra a 400 metros bajo el nivel del mar, es el punto más bajo de la tierra. Las vistas del mar desde las costas son encantadoras.

El Mar Muerto es famoso por su extraordinario contenido salino y mineral, que mucha gente lo convierte en agente sanador para problemas de la piel. Gente de todo el mundo ha estado visitando el Mar Muerto durante años para realizar tratamientos curativos y para disfrutar de sus relajadas aguas.

RAMALLAH E ALBIREH

La Ramallah moderna: centro de entretenimiento, gastronomía, cultura

Ramallah es un centro urbano fascinante para los visitantes interesados en temas políticos y sociales, ya que aquí tienen su base muchas instituciones gubernamentales de Palestina, organizaciones no gubernamentales y misiones. Una escena cultural efervescente contribuye al ambiente único de Ramallah. Hoy, Ramallah es considerada el centro político y cultural de Palestina. Con su centro lleno de vida, museos, galerías de arte, teatros, parques, un escenario de restaurantes en pleno auge y una bulliciosa vida nocturna, Ramallah es una ciudad cosmopolita de rápido crecimiento.

Berot-Al-Bireh



Vendedor de refrescos

La ciudad gemela de Ramallah, al-Bireh. Se construyó por primera vez por los cananeítas sobre el 3.500 a.c. De acuerdo con la tradición cristiana, José y María descansaron en al-Bireh en su camino de Jerusalén a Galilea cuando descubrieron que Jesús había desaparecido. Una iglesia de Los Cruzados, conocida como la Iglesia de la Sagrada Familia, marca el lugar donde pararon.

La Reserva Natural Ein Kenya

Ein Kenya es una bonita reserva natural situada a 7 km al noroeste de Ramallah. Su nombre se debe a la existencia de manantiales y cuenta con una gran variedad de plantas silvestres, pájaros, y animales; lo que hace de Ein Kenya un lugar ideal para pasear, hacer picnic y excursiones.

Tell al-Nasbah

Situada a la entrada sur de al-Bireh, Tell al-Nasbah es un lugar muy importante de la Edad de Bronce. Las ruinas visibles incluyen una puerta del año 1000 A.C., una gran muralla, los restos de una iglesia bizantina y un Khan Otomano. Se cree que Tell al-Nasbah es el lugar donde Saúl fue coronado rey.

Beitín

Beitin es un pueblo antiguo que está a las afueras de al-Bireh.

La vivienda en Beitín se remonta a tiempos prehistóricos y las excavaciones han descubierto herramientas de piedra, cerámica y huesos de animales que datan del siglo 5 A.C.

Una torre antigua, conocida como la torre de Beitín, es el sitio donde se cree que Abraham construyó un altar en su camino de Hebrón a Nablus. Bien se cree que es el sitio en el que Jacob soñó con una escalera que llegaba al cielo. Beitín era una ciudad próspera durante los

periodos helenístico, romano y bizantino. De hecho, los restos de una torre helenística y un monasterio bizantino son todavía visibles.

Gibeon

Situado a unos kilómetros al norte de Nabi Samwil, el pintoresco pueblo de al-Jib es el sitio de la ciudad bíblica de Gabaón. En el siglo VII, Gabaón era una ciudad próspera, especialmente gracias a la producción de vino. Las excavaciones en la zona han descubierto 63 bodegas y cada una de ellas es capaz de almacenar 42 barriles de vino. Otras excavaciones interesantes en la zona incluyen un buen sistema antiguo de almacenamiento de agua.

Birzeit

Birzeit está a 20 km al norte de Ramal-lah y su fama se debe principalmente a la Universidad de Birzeit, fundada en 1924 y actualmente, la universidad más grande y más importante de Cisjordania.

Jifna

Es una pequeña y pintoresca aldea situada al lado de Birzeit que un día fue una ciudad romano-bizantina importante. Antes era conocida como Gophna de Josephus y fue un capital regional durante el primer siglo De. Hoy, Jifna es un lugar de verano popular, que ofrece una variedad de restaurantes al aire libre, bares, y cafés

NABLUS

Nablus, está a aproximadamente 63 kilómetros al norte de Jerusalén, es la segunda ciudad más grande en Cisjordania. Es un próspero centro industrial y comercial lleno de sitios arqueológicos y ruinas en distintas fases de excavación. Los visitantes han sido particularmente fascinados con el Teatro Romano, cerca del centro de la ciudad. Tiene un flujo constante de visitantes durante todo el año. Nablus es una ciudad conocida en todo el mundo por su exquisita aceitunas, y aceite de oliva. En la Ciudad Vieja, se puede pasear durante horas por el mercado. Nablus es conocida por los dulces apetitosos. Knaffe, es un dulce hecho de una combinación de queso fundido, grano triturado, jarabe de miel y azúcar, es un deber para cualquier visitante de Nablus probarlo. Otro sitio importante es el pozo de Jacob, qué está a 2 kilómetros al este de Nablus, en la aldea de Balata.

Es el sitio donde se dice que Jesús le pidió a una mujer samaritana agua de su pozo. En la actualidad, el pozo de Jacob se encuentra dentro de un monasterio griego ortodoxo y está abierto al público. Nablus tiene un barrio samaritano al oeste de la ciudad. La historia de los samaritanos se remonta a 721 A.C. Los samaritanos siguen la Torá, pero difieren del judaísmo del norte en los sitios dónde Abraham quería sacrificar a su hijo Issac y el altar de Josué. Los samaritanos han identificado los sitios en el monte Gerzim en la región de Nablus, como los lugares para estos eventos.

Por lo tanto, están separados y son una comunicada pequeña de judíos palestinos que hablan hebreo y árabe. El jabón de Nablus, lo han fabricado a lo largo de los años de sosa y aceite de oliva. Aunque los métodos de fabricación han cambiado ligeramente en los



Kunafa: un dulce típico de esta ciudad que se ha hecho de toda palestina y la región



Maamul: un dulce típico de palestina y de la región

últimos años, pero el jabón de Nablus sigue siendo reconocido por su pureza y lo exportan a todo los mercados en Oriente Medio. Varias fábricas de jabón tradicional en Nablus ofrecen tours de su proceso de fabricación de jabón. El jabón está hecho de aceite de oliva, por lo que es un recorrido resbaladizo. Después de la gira de jabón que puede probar sus muestras en los baños turcos de la ciudad recién restaurados.

Los Hammams - Baños (The Hammams-Baths)



La tradición de los baños son muy antiguos y tiene su origen en los tiempos romanos. A principios del siglo XIX, una parte importante de la vida social de Nablus giraba en torno a sus baños públicos (hammams). Hoy en día dos baños públicos renovados se encargan de conservar la tradición. Proporcionan una oportunidad para un momento único de relax y bienestar. En ambos hammams los bañistas pueden prolongar un momento agradable con refrescos y fumar la pipa de agua.

Tell Balata

Situada a 3km al este de Nablus, Tell Balata o Shechem, fue una de las primeras y más poderosas ciudades de los cananeos. Destruida y reconstruida varias veces, las ruinas de esta ciudad antigua se encuentran en una colina a 525 metros sobre el nivel del mar.

Tell Balata atesora el templo más grande y más impresionante de los templos cananeos que han sobrevivido el paso del tiempo en Palestina y que se alza sobre la cumbre de un cerro.

Otras ruinas visibles incluyen dos puertas monumentales, restos de las enormes murallas de la ciudad y el palacio del gobernador con un pequeño templo privado, habitaciones para la guardia, una asamblea, residencias y una cocina.

Los distritos del norte: Yenín, Tulkarem y Qalqiliya

Yenín, Tulkarem y Calquelia, los llamados distritos del norte, se sitúan en la franja que va de la cordillera montañosa central a la llanura costera al oeste, dejando Marj Ibn Amer (la Llanura de Jezreel) al norte. Estos distritos representan la zona central de Palestina e

históricamente, han jugado un papel importante en los tiempos pasados como una encrucijada entre el mar y la región del norte. El histórico "Vi a Maris" cruzaba esta zona, al igual que otras muchas rutas internas que conectaban las áreas montañosas con la costa.

De hecho, en esta región podemos encontrar cientos de sitios arqueológicos, así como el rastro de figuras relevantes en la historia de la región. Los sitios excavados (Tell Taannek, Tell Yenín, Khirbet Bal'ama, Tell Dothan, Khirbet es-Samra, y Wadi Qana) han proporcionado una valiosa información sobre la historia cultural, desde el periodo prehistórico hasta los tiempos modernos.

La zona es conocida por su paisaje cultural y natural, una combinación de zonas montañosas y una " llanura. La diversidad de estas zonas se hace presente en la amplia variedad de su producción agrícola: olivos, almendras, higos, cítricos.

Sebastia

La antigua ciudad real de Sebastia o Samaria es uno de los sitios arqueológicos más grandes de Palestina. Situada a 12km al noroeste de Nablus, las ruinas de la antigua Sebastia se extienden en una colina con una vista al actual pueblo de Sebastia.

Las excavaciones en Sebastia indican que fue habitada por primera vez durante el periodo de los calcolíticos en el año 4,000 AC. No tuvo una importante política hasta que el rey Omri construyó su ciudad real allí y la llamó Samaria.

Las ruinas de la Antigua Sebastia son bien visibles. De entre las mismas, podemos destacar las tumbas romanas, la torre Helenística, la basílica de los Severos y las torres de la puerta de Herodión en la entrada de un camino porticado con 600 columnas en ambos lados.

Según la tradición religiosa, la cabeza de Juan Bautista fue encontrada en Sebastia y una iglesia cruzada que luego fue convertida en una mezquita, fue construida en su honor.



Monumento en Tell Taanek

Tell Taanek

Taanek es un montículo en forma de pera, de aproximadamente 14 hectáreas, situado a 178 metros sobre el nivel del mar. El lugar está ubicado en el extremo norte de la cordillera de Nablus y en el extremo sur de Marj Ibn Amer, a 8 kilómetros al sur de Tell el-Mutesellim (Megido). Tell Taanek ocupa una posición estratégica en el límite entre la zona montañosa y la llanura, en la ruta principal entre Yenín y Haifa y al oeste del paso histórico de Wadi Hasan y al este de El-Yamoun.

El moderno pueblo palestino Taanek, situado en la vertiente sureste del Tell, aún lleva el nombre antiguo «Taannach», indicando la continuidad histórica de la denominación. El nombre fue mencionado alrededor del año 1,350 A.C. en las cartas de Amarna, pero ya antes

Taannek aparecía como una de las ciudades capturadas en la lista topográfica de la campaña militar de Tutmosis III en Asia en 1,468 A. C.

Desde ese momento, la ciudad pasó a estar bajo el control del gobernante egipcio que residía en Megiddo, como se desprendió de las cartas Taannek 5-6, aunque conservó un estatuto de ciudad-estado independiente (Glock, 1983). La ciudad fue capturada más tarde por Sisac 1 en el año 918 A. C. durante su campaña en Palestina.

Por otro lado, el lugar es mencionado varias veces en la Biblia como una ciudad cananea invicta por Josué. Asimismo, Taannek fue mencionada como un pueblo grande en el 4to siglo AC por Eusebio y posteriormente, en los registros de los cruzados de la Edad Media.

Irbel Bal'ama y el túnel de agua

Khirbet Bal'ama está situado en la entrada sur de Yenín, a casi 2km al sur del centro principal de la ciudad. El lugar fue una antigua ciudad fortificada cananea que ocupaba una posición estratégica esencial, controlando la ruta histórica de Wadi Bal'ama y uniendo la llanura de Arraba con Marj Ibn Amer. Se cree que Khirbet Bal'ama es en realidad la antigua Ibleam, mencionada en el Archivo Real egipcio ya en el siglo 15 A. C. Durante el período clásico, su nombre cambió y pasó a ser conocida como Belmont, mientras que en el período medieval se la denominó Castellum Beleismum.



El túnel consiste de tres partes: una primera parte consistente en un arco que da entrada al túnel y que lleva hacia la parte más larga del túnel que es la excavada en la roca y que lleva hacia el final del mismo, al oeste, cuando el túnel se convierte en un paso estrecho. La longitud total sido explorada hasta ahora es de 115 metros, 105 metros de los cuales están excavados directamente en la roca, y cuenta con 57 escaleras.

Entre 1998 y 2000, excavaciones palestino-neerlandesas descubrieron la existencia de vasijas de cerámica, objetos de metal, objetos de cristal, monedas y algunas inscripciones. Estos objetos databan de diferentes períodos históricos como la Edad de Bronce, la Edad de Hierro, así como los períodos persa, helenístico, romano y omeya. En 1999, se llevó a cabo una extensa restauración del lugar y en 2005, el túnel fue rehabilitado como un parque arqueológico abierto para el público.

La Iglesia de Burqin, la Iglesia de los diez Leprosos



El pueblo de Burqin se encuentra a unos cinco kilómetros al oeste de Yenín, en el extremo norte de la llanura de Arraba. El pueblo aparece mencionado en varias fuentes históricas. Pese a que en el siglo 16 que fue descrito como una pequeña aldea, los estudios arqueológicos demuestran que en Burqin existen evidencias de restos que datan de todo el periodo que ocupa la Edad de Bronce, así como de la Edad del Hierro y posteriormente, de su existencia a lo largo de la historia (periodo romano, bizantino, omeya, ayubí, mameluco y principios del periodo otomano).

La iglesia de San Jorge está en una colina situada al norte del centro histórico del pueblo, con vistas a Wadi Burqin. Esta iglesia es propiedad de la comunidad griega ortodoxa y está dedicada a San Jorge (el-Khader), el santo más famoso entre cristianos y musulmanes.

Tell Dothan

Tell Dothan está situado en la parte oriental de la llanura Arraba, a unos ocho kilómetros al norte de Yenín, a un kilómetro al este de la carretera de Nablus a Jenín, en medio de una llanura fértil y manancial perenne al resorte y perennes fértil llanura, al pie meridional del saber.

Wadi Qana, la primera prueba de oro en Palestina

Wadi Qana.. Una cueva fue encontrada en 1980 en Wadi Qana. Se compone de una red de cuevas naturales. Las excavaciones en la cueva indicaron ruinas que datan del período Neolítico y Calcolítico, y de la Edad del Bronce.

Las excavaciones han permitido saber que la cueva fue utilizada como recinto funerario. De entre los numerosos descubrimientos, podemos destacar las vasijas de cerámica de la llamada cultura Yarmukian, el marfil, las joyas, el metal y el basalto, o la presencia de objetos elaborados con hueso. Asimismo, las cuevas guardan restos de esqueletos humanos.

Sin embargo, el mayor valor de la excavación reside en el descubrimiento de los objetos de metal, en concreto de cobre y por primera vez, de electro y de oro. Estos dos últimos elementos, característicos de este período, representan hasta el momento la primera producción de este metal precioso en Palestina.

Ciudad en un valle

HEBRÓN



Está al sur de Belén. Hebrón es una de las ciudades más antiguas del mundo. La historia muestra que los cananeos vivían en Hebrón desde 2000 años A.C. Se cree que Adán y Eva vivían en Hebrón después de su expulsión del Jardín del Edén. Es una ciudad sagrada para los musulmanes, cristianos y judíos ya que allí está enterrado Abraham, Al-Khalil. La Mezquita de Abraham, que alberga las tumbas de los patriarcas, domina el paisaje del centro de la ciudad.

Dentro de la mezquita, impresionantes vitrales que suavizan y transforman la luz del sol que cae sobre los suelos de mármol y paredes de piedra con inscripciones. Las enormes piedras simétricas en las paredes de esta mezquita son del estilo de Herodes El Grande. Hebrón es conocida por sus viñedos exuberantes, cerámica, vidrio, piel, y otras artes. Animado, colorido, y creativo son las palabras más comunes que utilizan los turistas para describir ésta ciudad. Al norte de la ciudad están las famosas fábricas de cristal de Hebrón, que son conocidas en todo el mundo por su producción de vidrio azul impresionante.



Los visitantes pueden observar el proceso de soplado de vidrio desde el principio y hasta el final, y elegir de la selección de colores de vasos, jarras y adornos. Los visitantes también pueden encontrar interesantes piezas de cerámica, algunas están pintadas y otras piezas se dejan naturales. Criadores de productos de cuero quieren comprobar a tenerías de Hebrón.

Hebrón es también famosa por sus alfombras de bellos colores. El-souq (mercado) de Hebrón es una aventura maravillosa de techos abovedados, callejuelas, tiendas y comercios, donde se puede comprar todo de madera de olivo, especias, frutas secas (pasas de uva son los más deliciosos), joyería, y cestas hechas de neumáticos viejos. La ciudad de Hebrón, que tiene una orientación a las artes, está estableciendo un museo de artefactos arqueológicos y culturales en un baño viejo.

A aproximadamente 3 kilómetros al norte del centro de la ciudad es el sitio de Beit Ilanim, donde un ángel les dijo a Abraham y Sara que iba a tener un hijo, Isaac.

Otro sitio atractivo es Masqobia, donde un enorme roble se encuentra, que indica dónde Abraham invitó a los ángeles para descansar y comer.

GAZA



Gaza está en la encrucijada entre África y Asia. Es famosa por sus hermosas playas, mariscos deliciosos, Y los tesoros arqueológicos. Gaza ha sido un puerto comercial y un centro cultural por miles de años. Alejandro Magno conquistó Gaza en 332 A.C. Más tarde fue gobernada por los romanos.

En 637, Gaza se convirtió en una parte del Imperio islámico. Los cruzados invadieron Gaza en 1100 y fueron derrotados por Saladino en 1187. Los otomanos tomaron el control de Gaza en 1517 por más de 400 años. Napoleón Bonaparte llegó a Gaza en su ruta por Palestina en 1799. Durante la Primera Guerra Mundial, Gaza fue el escenario de batallas famosas, y hoy hay un sereno, paisajísticos de un cementerio de una guerra británica en la ciudad. La ciudad de Gaza tiene una rica historia. La Gran Mezquita Omari está en el barrio de Daraj. Ésta famosa mezquita fue construida en el siglo VII en el lugar de un templo romano y lleva el nombre del segundo califa islámico Omar Ibn Jattab. También, es conocida por su riqueza en recursos arqueológicos.

Las ruinas bizantinas y tumbas han sido recientemente excavadas en la parte norte de Gaza. Se puede visitar estos sitios arqueológicos y ver espléndido mosaicos con figuras pintadas de animales y plantas. Otro sitio que hay que ver en Gaza es el pueblo de Artes y Oficios. Una galería de bonito diseño. Inspirado por la arquitectura islámica tradicional, el pueblo vende bordados, cobre, alfombra y cerámica. También expone arte moderno de conocidos artistas nacionales e internacionales. No olvidar que la Franja de Gaza incluye otras ciudades, como Jan Yunis, Rafah, y Deir Balah, que tienen muchos sitios culturales únicos e históricos. A la vuelta de la esquina de la mezquita está el famoso Souq el Dhahab, uno de los mercados más antiguos de oro en el mundo. Otro sitio interesante en Gaza es la Iglesia de San Prophyrus. Esta iglesia griega ortodoxa del siglo V tiene un techo ornamentado y una colección impresionante de iconos.



¡NOS VAMOS A PALESTINA!

OPERACION RETORNO 2013

PALESTINA - JORDANIA / 19 DIC 2013 - 13 ENE 2014

“Te invitamos a viajar a Palestina y conocer
nuestra maravillosa Tierra Santa”



RESERVAS Y MAS INFO:
FEDERACIONPALESTINA@ADSL.TIE.CL
+562 22126462

FEDERACIÓN
PALESTINA
DE
CHILE

OCUPACIÓN Y COMPLICIDAD

SE VUELVE A HABLAR DE NEGOCIACIONES ENTRE EL GOBIERNO ISRAELÍ Y LÍDERES PALESTINOS.

Contemporáneamente, los israelíes toman medidas para incrementar las colonias sionistas en los Territorios Ocupados y, sin cambiar sus “leyes” de detención administrativa y el resto de las del *APARTHEID*, liberan algunas decenas de presos palestinos. Algunos son acusados de haber matado israelíes hace más de 20 años, antes incluso de las “negociaciones” de Oslo de 1993.

¿Cuántos israelíes que han matado a palestinos están en la cárcel? ¿Cuántos acusados de crímenes de guerra han pasado por cualquier juzgado, aunque sea fuera de sus fronteras?

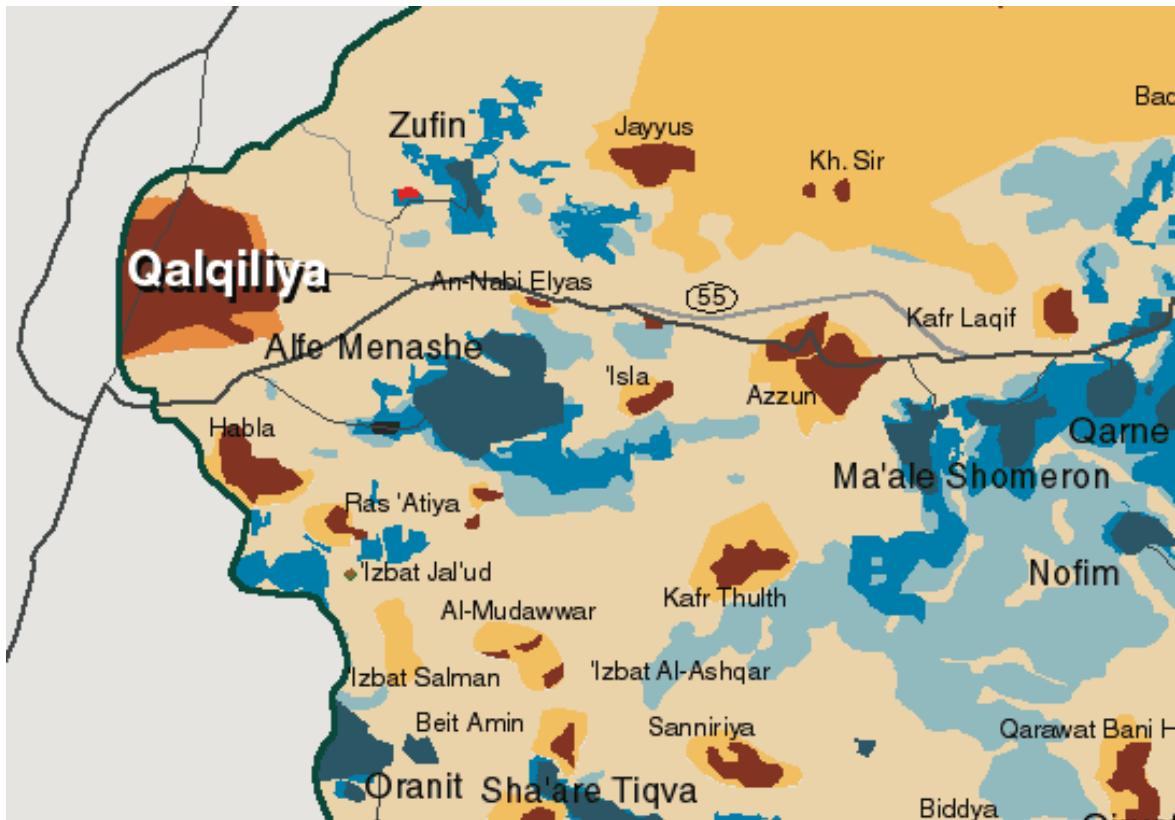
Los israelíes han liberado ya a cientos y miles de presos de palestinos periódicamente. Una y otra vez han vuelto a llenarse sus cárceles con nuevos y antiguos presos palestinos. Las colonias avanzan. La Unión Europea, Estados Unidos, Rusia, el incomprendible Cuarteto del que forma parte una secuestrada Naciones Unidas, miran para otro lado con el desplazamiento de los árabes israelíes, con los *bantustanes* de Cisjordania, sin hablar de la ribera occidental del Jordán, el bloqueo de Gaza al que se ha unido los golpistas egipcios, etcétera.

Esas conversaciones con una correlación de fuerzas tan desigual y un Cuarteto velador de las mismas, con una promiscua indiferencia a una ocupación y a las leyes del *APARTHEID*, solo conduce a una distracción sobre la falta de toma de responsabilidad y a la complicidad con la ocupación.

Todos lo sabemos. ¿Quieren que los ciudadanos se hagan también cómplices o se hastíen de ese drama y así hacer legal la fuerza de la conquista?

Por todo eso, la sociedad civil palestina ha venido reclamando que, frente a las maniobras de distracción israelíes y frente a la complicidad de la comunidad internacional, es preciso que la sociedad civil se comprometa con una campaña de boicot, sanciones y desinversiones (BDS) contra la potencia israelí ocupante. En el Estado español, la Red Solidaria contra la Ocupación de Palestina, de la que el CSCA forma parte, está desarrollando una campaña a favor del BDS.

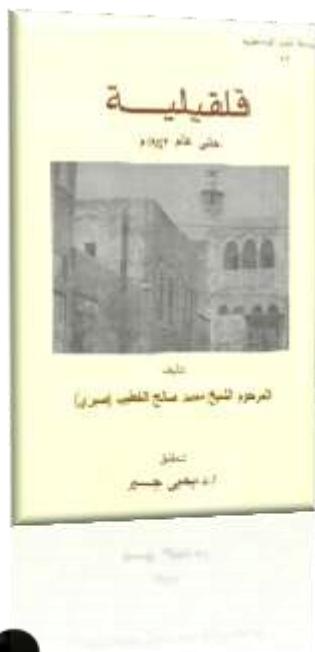
CALQUELIA



EL LIBRO

CALQUELIA (Qalqilya) ENTRE EL AYER Y EL HOY

Dedicado



A nuestros grandes antepasados que vivieron la civilización, e hicieron gloriosa la tierra de Palestina y sus nombres están grabados en letras de oro en las páginas de su historia...

Al comandante Al-Nasser Saladino y a sus valientes soldados, que derrotó a las legiones de los invasores y liberó Jerusalén de las manos de los ocupantes...

A nuestros héroes de sublevación contra la injusticia y la tiranía, que trazaron las más notables heroicidades y sacrificios por el bien de la patria, para salvaguardarla con dignidad...

A las almas de los mártires de Calquelia... Y a todos los mártires caídos en el territorio de Palestina, con el fin de defenderla y a todo quien está resistiendo en su territorio, que no tienen otro arma que su fe y solo tiene la ayuda de

Dios...

A cada olivo, vid, naranjo, a quien aró o sembró la tierra que amó...

A los hijos del pueblo de Calquelia en el exilio y la diáspora, que han probado la amargura del exilio y sufrieron la angustia de separarse de ella, que aguantan con la esperanza y la fe, que Dios les bendiga su regreso, para vivir los momentos más hermosos de reunirse con sus seres queridos, después de una larga ausencia...

Y mi difunto abuelo jeque Muhammed Salih Al-Khatib (Sabry), que fue el autor de "Calquelia hasta 1942". Hoy retomo el punto de partida para completar lo que escribió sobre la historia de Calquelia y la vida popular...

A todos ellos, dedico este libro

Samir Al- Suos



El libro está en árabe





Este muchacho que lanza piedras en la primera Intifada palestina es el mismo hombre en el lado derecho de la imagen.

La historia del violinista palestino Ramzi Abu Radwan...

De “niño de piedras” a artista.

El alma de resistir anda figurando la vida del palestino

La historia de este **“niño de piedras”** palestino confirma que el niño es capaz de hacer un cambio a través de la música

Ramzi Abu Radwan, hijo de la Intifada, vendedor de periódicos, se trasladó de los callejones del campamento *Al-Amari* cerca de *Ramallah* a *Francia*, a través de su talento musical, donde obtuvo una beca para estudiar música y allí aprendió los menores de la música que le permitió obtener la medalla de oro.

Cuando regresó a *Palestina* quiso cambiar parte de la cruda realidad y dar una oportunidad a los pequeños talentos palestinos, para crecer con un proyecto de música importante, fundando un centro musical de violinista.

Más de 300 niños y niñas palestinos cursan gratuitamente en el centro, además de giras de la banda en ciudades, pueblos y campamentos.





photo by:Mu'nness Qatami @ 2012

La trayectoria de la vida de **Ramzi** de ninguna manera ha sido normal. Este artista palestino nació en *Belén* en 1979 y creció en el campo de refugiados de *Al Amari* en *Ramallah*, donde su familia se vio obligada a trasladarse en 1948.

La primera Intifada (1987/1992), la violencia y la ocupación marcó mucho su infancia y su adolescencia. A los 16 años participó en un taller de música, una experiencia que le cambió la vida.

De 1996 a 1998 estudió en el **Edward Said Conservatorio Nacional de Música en Ramallah**. En 1998 Ramzi recibió una beca para estudiar viola en el Conservatorio *Nacional Regional de Angers (Francia)* hasta el año 2005. **Ramzi** se graduó con un DEM en viola, música de cámara. Es también en este invierno que se encontró con otros estudiantes con quienes creó el **Conjunto Dal'Ouna** en 2000, dedicada a la música y **la causa palestina**.



Hoy **Ramzi** divide su carrera entre los muchos proyectos. Es concertista, director de *Ensamble Dal'Ouna*, director musical de la *Nacional Palestina árabe Music Ensemble*, compositor y arreglista. A menudo interpreta música clásica occidental como solista, así como con grupos y orquestas de música de cámara.

Paralelamente, en el fondo, el compromiso de **Ramzi** con la humanidad le ha llevado a crear la **Asociación Al-Kamandjati** en 2005. La misión de Al-Kamandjati es llevar la educación musical de los niños palestinos, en particular, a aquellos que son más vulnerables (los niños de los campamentos de refugiados)

Traducción: TunSol



Convocatoria de historias: Documental independiente busca historias de amor desde pre-1948 Palestina



Jadaliyya جدليّة

Pareja palestina en 1950 Beirut. Esta imagen se utiliza con el permiso del propietario. Todos los derechos reservados.



Convocatoria de historias: Documental independiente busca historias de amor desde pre-1948 Palestina

Actualmente estoy llevando a cabo una investigación para un nuevo documental. La película es un viaje en busca de historias de amor ambientada en los turbulentos cambios de Palestina a principios del siglo XX. Se desvela una geografía diferente de amor y pertenencia a través de generaciones. Por lo tanto, estoy en busca de historias de amor de Palestina desde el año 1900 hasta 1950, las historias de amor vividas por los palestinos, o los de Palestina y los países de su entorno durante ese tiempo. Estoy buscando en particular historias de amor que rompan tabúes, fronteras cruzadas (geográfica, social, religiosa, y tal), las historias de amor que son amargas o dulces, inocentes o apasionadas, que nos llevan a una aventura en un tiempo y lugar diferente.

En un momento en que las revoluciones se están extendiendo en el mundo árabe y hay un deseo popular de imaginar otro tipo de sociedad y de la región, yo estoy rememorando nuestro pasado, de los años comprendidos entre finales del Imperio Otomano y el final del mandato británico en Palestina antes de 1948, al imaginar las posibilidades que podrían haber sido, que aún pueden ser.

Sinopsis de la Película

La película explora la primera mitad del siglo XX (es decir, la década de 1900) a través de la vida íntima de las personas comunes y corrientes que vivieron los acontecimientos históricos. A través de la lente de las historias de amor que se originan en Palestina y en espiral fuera de ella, la película se relaciona con una época y lugar en las fronteras y las identidades que no fueron definidas y rígidas como lo son hoy. *“Mover entre los personajes en el pasado y el presente, las mallas de la película juntos, un hilo intergeneracional que nos une”*. Historias que en su recontar también nos conecta con las fuerzas históricas y sociales en juego y cómo la gente luchó contra la injusticia, así como el amor encontrado.

Si usted sabe de una historia de amor (en su familia o más allá), o un contacto que podría ser capaz de llevar a las historias, por favor hágamelo saber. Algunos miembros de esa generación han pasado, pero las historias pueden ser transmitidas, como yo también estoy interesada en el acto de contar historias.

Muchas gracias,

***Dahna Abourahme**

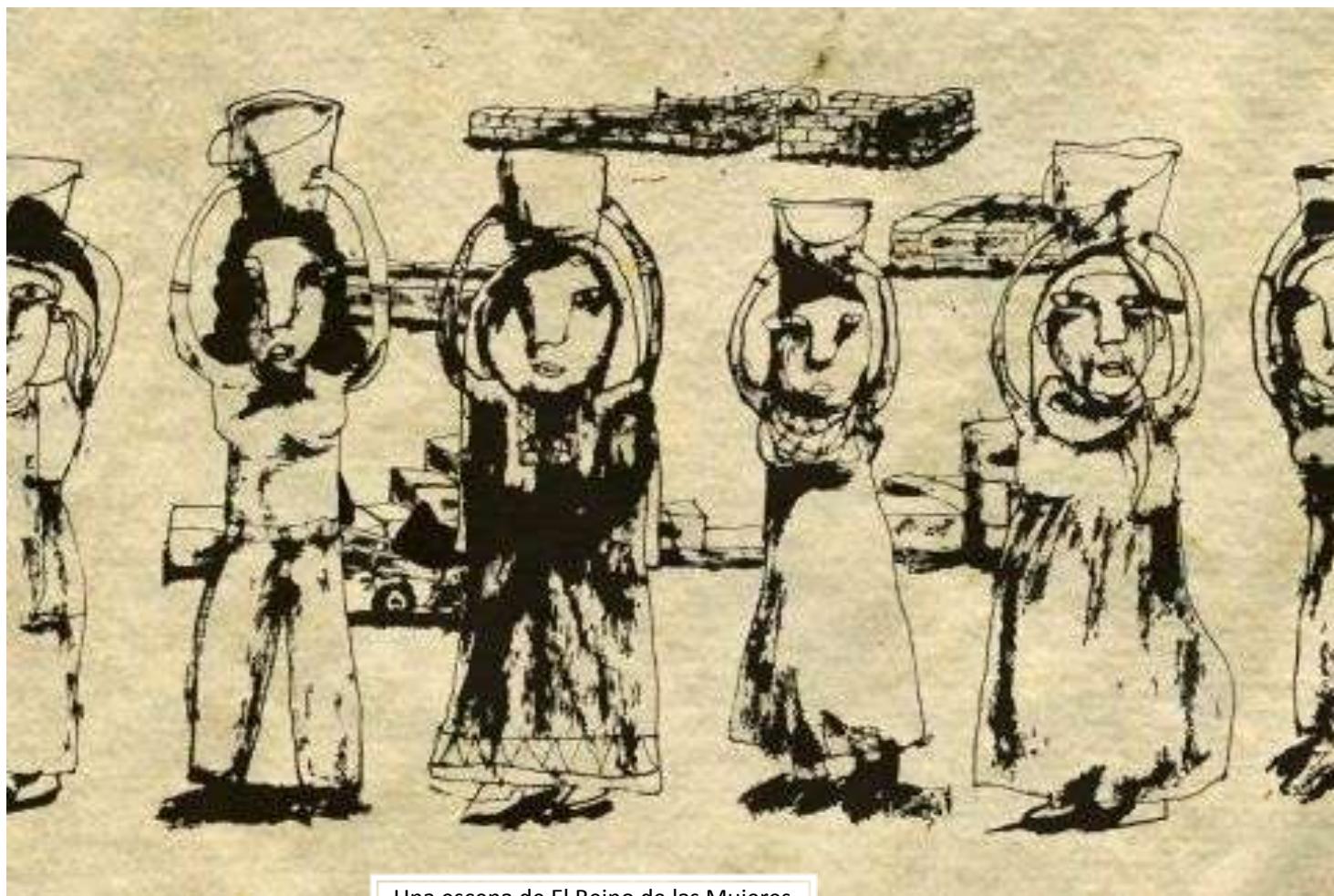
E-mail: palestinelovestories@gmail.com

Héroes cotidianos: cineasta Dahna Abourahme, entrevistas



Amany Al-Sayyed The Electronic Intifada

Traduce TunSol



Una escena de El Reino de las Mujeres



Nacida en Amman, Dahna Abourahme es una cineasta palestina con sede en Beirut. Graduada de la New School for Social Research, ha trabajado en varias películas. Su primer largometraje, **“Hasta cuándo”** sucede en Belén durante la segunda Intifada y sigue a cuatro familias palestinas que viven en el campamento de refugiados de Dheisheh. El último documental de Abourahme, situado en el Líbano contemporáneo se titula “El Reino de las Mujeres”: campamento de Ein El Hilweh. Se centra en el campo de refugiados palestinos de Ein al-Hilwe en el sur de Líbano, y en las mujeres en particular, mientras evocan sus funciones durante el ataque israelí contra el campamento en 1982-1984. The Electronic Intifada su colaborador Amany Al-Sayyed entrevista a Abourahme sobre su trabajo.

Amany Al-Sayyed: ¿Su formación inicial en la grabación de sonido, dado que usted ha trabajado con el director Annemarie Jacir en “unos pantalones cortos”?

Dahna Abourahme: Yo fui entrenada en la producción de audio y vídeo que incluye la teoría y la producción. Pero yo trabajo en el sonido. He hecho un poco de grabación de sonido en películas como “500 dunams en la Luna”. También he terminado de editar en términos de trabajar en el campo. En la universidad hice algunas breves [películas]. La primera que dirigí fue “hasta cuándo”, que hubo un montón de cineastas reunidos para dar con la idea, incluía Annemarie Jacir y Suzy Salameh. Estábamos activos en torno a las cuestiones palestinas en [EE.UU.]. Fue en el momento en que el derecho al retorno / coalición Al-Awda comenzaba y era muy activa en torno al derecho de retorno. La segunda Intifada acababa

de estallar, así que había un montón de imágenes de los palestinos como "terroristas" dando vueltas. Estábamos tratando de hacer frente a eso y hacer algo más de la experiencia cotidiana de las personas que viven en Palestina, Belén y el campo de refugiados de Dheisheh, específicamente.

AS: ¿Por qué y cómo su trabajo comienza en el campamento de Dheisheh en Belén?

DA: Yo estaba trabajando en medios de juventudes por la justicia social en Nueva York. Hicimos talleres con los adolescentes sobre temas que ellos piensan que son importantes en sus vidas, pero a través de un marco de justicia social. Muchos de los lugares con los que trabajé se relacionan con las comunidades y las comunidades de color de bajos recursos. Les animamos a crear el diálogo y el cambio en sus comunidades. Así que desde Nueva York que tenía una conexión con una organización juvenil en Dheisheh llamada Ibdaa (Creatividad), habían llegado a Nueva York en un dabke tour. Así que trabajé con ellos, hice un video con los jóvenes y por lo que sabía, la gente, los niños y yo, básicamente, teníamos un "in" de esta manera. Pero una vez que empezamos a aprender sobre el campamento de Dheisheh la gente de allí hizo con más sentido de centrar nuestro proyecto.

AS: ¿Cómo surgió el documental *El Reino de las Mujeres*?

DA: Se desarrolló a través de lo que estaba haciendo. Es producido por Al-Jana Instituto Árabe de las Artes, que tiene un componente de la historia oral a ellas. Yo estaba haciendo la edición / trabajo de vídeo a través de ellos en Nahr al-Bared y Baddawi [refugiados] campamentos con los jóvenes allí. Este documental sobre las mujeres de Ein al-Hilwe es parte de un proyecto más amplio, que se inició en 2005 como una combinación de algunas mujeres que se reunieron a partir de Saida y de la oficina de Al-Jana y voluntariamente comenzó dando con las preguntas para documentar las experiencias de las mujeres en Ein al-Hilwe 1982-1984 haciendo entrevistas. Pero entonces la invasión israelí del Líbano comenzó en 2006 por lo que se detuvo el proyecto. Luego, en 2009 se recogieron las entrevistas y se puso en contacto conmigo para trabajar con ellos. El coordinador de campo, Ibtisam, de Ein al-Hilwe se puso de nuevo a bordo. Entrevistamos alrededor de 29 mujeres, diferentes grupos de edad - madres, hijas, hermanas - y las personas que trabajan en la reconstrucción, o personas que hacen algún tipo de trabajo político, o de las personas encarceladas, fuimos a diferentes barrios en el campo, ya sabes, diferentes experiencias. Me dio la oportunidad de introducirme en sus historias, lo hicimos en 2009. Habrá por cierto un archivo de las entrevistas, de las 29 mujeres, a disposición del público, en línea para ser objeto de un uso en otros ámbitos educativos / culturales, incluso de otros países y de sus propias comunidades.

AS: El estilo de la película incluye segmentos de animación insertados mientras los entrevistados hablan. ¿Por qué la elección de la animación?

DA: Usted sabe que puede llegar al corazón de la sensación, la sencillez prima en ella. También hay una cosa que va hacia la imaginación, ya que tiene un elemento lúdico en la misma. La animación puede hacer un tema serio tipo, para conseguir el objetivo. Pero el juego entre la realidad y la imaginación es importante porque es como imaginar un reino de las mujeres y de las posibilidades que pueden existir para ellas, sobre todo ahora en estos tiempos, cuando hay un montón de elementos conservadores, mucho de faccionalismo, mucho desempleo de los palestinos y así sucesivamente. Creo que el atractivo de la película para mí, es su capacidad de crear un espacio para el empoderamiento positivo y creo que la animación ayuda a lograr esto.

AS: ¿Podemos llamar a la animación, en términos de documental de decisiones, un nuevo lenguaje para la experiencia de la lucha y la autonomía como la experiencia palestina?

DA: Visualmente tal vez, sí. Incluso para la generación más joven. Usted sabe que tenemos la escena de las mujeres que aparecen como superhéroes al quemar las tiendas, como una expresión de desaprobación contra las condiciones de vida que se les ofrece después de perder sus hogares. Así que sí, la animación tiene algo así como el lenguaje de los cómics de superhéroes de acción. Pero también lo que hicimos, que era interesante con la animación, es que Lena Mehrej nuestro artista de la animación tuvo que trabajar en algo visual. Así que le preguntamos a nuestros entrevistados como Khadija, Umm Amer y Amal para llevar objetos personales que contó la historia de ese período, ya sea fotos, cartas o recortes de periódicos. Como cuando Amal fue liberada de la prisión, que su foto salió en el periódico fue allí y mantuvo el recorte. Así Lena Mehrej sacó de estas memorias - hay escenas de cartas y fotos.

AS: Hablando de espacios, ¿cómo fue filmar en Ein al-Hilwe como directora de un equipo?

DA: Ein al-Hilwe es un lugar denso, de nuevo volviendo a cómo se desarrolla el lenguaje visual, nosotros, como equipo pequeño, íbamos a ver la historia a través de los ojos de las mujeres que viven y crean sus propios espacios y lugares en el campo. Como Umm Amer la seguimos a la cocina, mientras hablaba con nosotros. El dabke por los niños es otro ejemplo. En general, no tuvimos ningún problema y tuvimos a alguien del campamento que trabajó con nosotros, así que sabía lo que debía evitar, en términos de puntos de disparo.

AS: ¿Para usted, como productor cultural, es fácil elegir lo que representan en la pantalla como una imagen de una experiencia palestina, dado que no existe una identidad palestina universal o imagen?

DA: Esto es definitivamente lo que Al-Jana estaba pensando cuando estaban trabajando en este proyecto. Esta fue una imagen de empoderamiento de las mujeres palestinas que trabajan en sus comunidades, en lugar de ser víctimas. Esto en gran medida me atrajo al proyecto, porque en general en mi trabajo creo que es con las historias de la gente común, donde se encuentra el verdadero cambio. Es realmente en la apreciación de la persona frente a ti, el elemento humano.

AS: Una vez más, en la idea de que es un palestino, ¿es un método para evitar los estereotipos?

DA: Sí, creo que nuestras historias no deben estar siempre en la imagen de un refugiado que lucha todo el tiempo. No es la historia de la ocupación y de las consecuencias de la misma, y es una realidad, pero también es el nivel del día a día de las cosas, así que no creo que debamos encasillar la imagen de los palestinos. El palestino que vive en Beirut, o Canadá o donde sea, cada uno tiene un tema diferente que están tratando por lo que hay variadas experiencias. Pero más que la experiencia de la fuerza de las mujeres, o la idea de crear algo de la nada sobre las mujeres, es un documental de lo que hacen. O una historia de amor. Así que el cine palestino no tiene que limitarse a la cuestión de la lucha o de la ocupación. Hay diferentes tipos de historias que se pueden contar.

AS: De mujeres, empoderamiento, El Reino de las Mujeres ¿puede describir como una narración sobre la igualdad de género y los derechos?

DA: La película es una apreciación de lo que hacen las mujeres. Su papel se ha acentuado en este relato porque sus casas fueron destruidas y tenían que hacer lo que hicieron. Pero fuera de eso, en su trabajo diario, que sigue siendo inspirar y empoderar a las comunidades a partir de 1984 hasta la actualidad, en general las mujeres no han cambiado, pero lo que sí cambió es la forma en la sociedad, los y las leyes relacionadas con las mujeres en lugares como Ein al-Hilwe y más allá, en el Líbano y en el mundo.

AS: ¿Cómo se sienten las mujeres de al-Hilwe, les han inspirado sus películas educativas y documentales futuros?

DA: Sí, esos héroes cotidianos, la inspiración es, sin duda en las formas humanas donde veo el cambio.

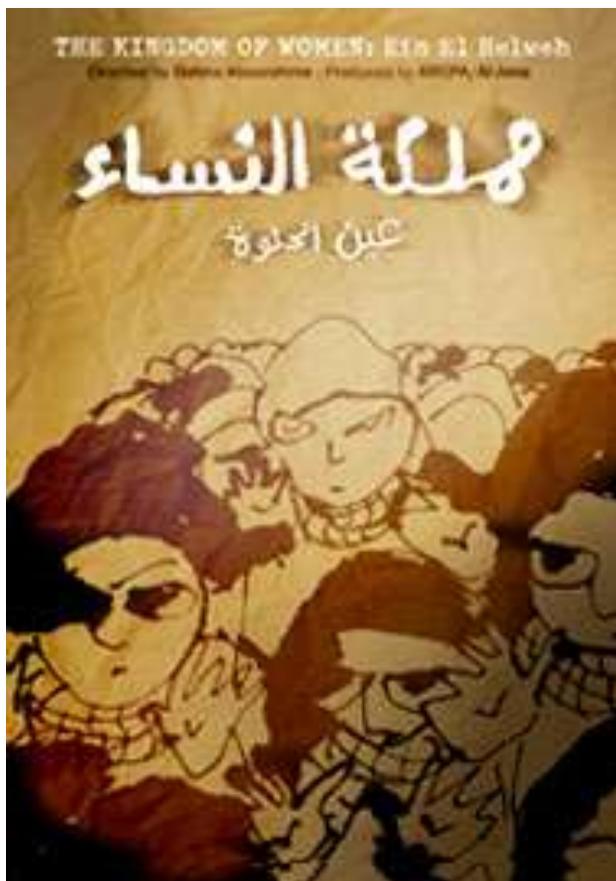
AS: Hay una escena en la que Umm Amer dice a su hijo sobre el "derecho al retorno" de los palestinos o de al-Awda. Es invitado a ir a Ramallah, en la Cisjordania ocupada, a través de su escuela y su madre dice, "sí, pero te vas como un visitante no como un ciudadano." ¿La película también se puede describir como una narración de al-Awda?

DA: Sí, a pesar de que el niño no fue a través de la misma lucha política y militar como la madre, que todavía puede conectarse a través de este elemento del derecho al retorno. Ellos tratan de conectar de manera real todos los días, aunque el regreso físico es un sueño. Esto es lo que hace que la historia concrete y lo que mantiene viva la lucha.

AS: ¿Qué proyectos de futuro tienes planeado?

DA: No sé, hay un montón de pequeñas ideas iniciales. Tengo algunas historias con mi abuela que vivía en Jordania y una tía abuela que vivió tanto en Jordania como Belén - las hermanas, he estado pensando en esto. Espero trabajar más con Al-Jana aquí en Beirut, también.

*Amany Al-Sayyed es una escritora palestina-canadiense y activista cultural con sede en Beirut, Líbano.



El Reino de las Mujeres

Reparto y equipo:

Productor: Centro Árabe de Recursos para las Artes Populares, Al-Jana Director de fotografía: Talal Khoury Director: Dahna Abourahme Sonido: Nadim Maalouf Música: Omar Khoury, Hatam Imam Animación: Lena Mehrez.

Contacto

Contacto de ventas: Hicham Kayed.

Tel.: +961 181 9970

Email: kingdomofwomen@al-jana.org



Sinopsis

En Ein el-Hilweh, el mayor campo de refugiados palestinos en el sur del Líbano, las mujeres palestinas tienen un reino para ellas solas, establecido en las más inhóspitas circunstancias a través de la fuerza absoluta de su voluntad. En 1982, el ejército israelí que estaba ocupando parte del sur del Líbano en dirección norte, finalmente llegó a la ciudad de Sidón. La población se dispersó por seguridad, pero la ciudad y el próximo Ein el-Hilweh fueron sometidos. Tres días después, todos los hombres palestinos fueron reunidos y detenidos. Las mujeres se quedaron sin nada más que los escombros de sus casas, sus dependientes, y la angustia que acompaña a la supervivencia. Con una serenidad extraordinaria – y una buena dosis de humor – estas mujeres cuentan la historia de cómo tomaron las riendas de su destino. Ésta es una historia de orgullo y triunfo: las mujeres reconstruyeron ellas mismas sus hogares, negándose a obedecer las órdenes del ejército israelí. Se ríen a la cámara mientras recuerdan como hicieron un reino para ellas mismas.

Una agradable sorpresa de la película es la colaboración de la directora con la artista Lena Merhej, cuyas ilustraciones animadas llenan los vacíos de los archivos y de la memoria colectiva, permitiendo que la película se eleve poéticamente. Revivir una memoria perdida es una hazaña en sí misma, pero un mayor logro es realizar una película sobre Palestina que cuente una historia de triunfo. Todo un terreno para construir.-

Rasha

Salти.

Biografía de la directora: Dahna Abourahme



Dahna Abourahme es palestina y creció en Abu Dhabi y Amman. Obtuvo una maestría en estudios de medios en la Nueva Escuela de Investigación Social en Nueva York, después trabajó como directora de cine y educadora de jóvenes. Enseñó en la Universidad Americana del Líbano. Su primer largometraje, el documental *Hasta Cuando...* (2004) trata sobre los refugiados palestinos en Cisjordania. El Reino de las Mujeres es su segundo largometraje.



ASOCIACIÓN DE ENTIDADES
ARGENTINO PALESTINAS

NO A LOS TRATADOS DE LIBRE COMERCIO MERCOSUR/ISRAEL!!!

Asociación DD.HH por Palestina

Con motivo de la presentación de la *Orquesta Filarmónica de Israel* en la ciudad de **Buenos Aires**, ciudadanos comprometidos con la causa palestina y la paz en el mundo nos sumamos a la campaña de **Boicot, Desinversión y Sanciones**; el pueblo argentino hace eco del llamado que hace la sociedad palestina a participar del boicot cultural contra el *Estado de Israel* para que cumpla con el derecho internacional y ponga fin a la matanza indiscriminada, el muro de apartheid, la colonización sistemática y la destrucción arbitraria de la cultura palestina como parte de un programa de exterminio paulatino. Dado que las instituciones académicas y artísticas israelíes, en su mayoría controladas por el Estado son cómplices de mantener la ocupación, a no ser que se hayan expresado explícitamente en contra del accionar del *Estado de Israel* contribuyen directa o indirectamente a justificar, minimizar y hasta ocultar los crímenes israelíes distayendo a la opinión pública y prestándose a ser un engranaje más de su maquinaria propagandística; a tal punto que se reconoce oficialmente que la cultura y la propaganda son herramientas de primer orden; en este contexto el boicot cultural tiene la finalidad de confrontar esa naturalización del **APARTHEID** israelí que se impone a fuerza de silencio y ocultamiento para que la comunidad internacional no esté informada de lo que realmente ocurre en territorio palestino. La cultura israelí se

expande y normaliza un accionar que debe ser debidamente sancionado, mientras una goza de gran difusión, otra se resiste a languidecer, como escribiera el pensador Edward Said **“La cultura es una forma de luchar contra la extinción y el olvido”**. Israel ataca de forma sistemática toda expresión de la cultura palestina, utilizando desde la violencia directa, como la detención y asesinato de artistas y poetas palestinos hasta la censura y presión para que sus obras no se expongan en el escenario internacional. En este contexto y en el particular que vivencia la **Argentina** como una de las voces más enérgicas contra el colonialismo entendemos que no debemos permitir que se afiancen lazos comerciales con el *Estado de Israel* como el inminente **Tratado de Libre Comercio** que va en contra de los preceptos fundacionales del **MERCOSUR** en la que previamente los presidentes de **Brasil, Paraguay, Uruguay y la Argentina** firmaron una declaración ratificando el **Estatuto de Roma** y en la que se comprometen a no celebrar acuerdos multilaterales o bilaterales con estados que incumplen con el derecho internacional. Por tal motivo instamos a poner fin al cerco impuesto por *Israel*, que no cederá sin presión, y conscientes de esta realidad y del creciente movimiento internacional de boicot contra *Israel* sostenido por un espíritu de solidaridad y de resistencia contra las injusticias nos sumamos al llamado del pueblo palestino para que ponga fin a su política de **APARTHEID Y LIMPIEZA ÉTNICA**



COMUNICADO OFICIAL DE LA CAMPAÑA BOICOT A ISRAEL FRENTE A LA PRESENTACIÓN DE BOMBA ESTÉREO.

Boicot a Israel en Colombia

NUESTRA SOLIDARIDAD HACE LA DIFERENCIA



El pasado 22 de Julio iniciamos una campaña pública para pedirle al grupo Bomba Estéreo que no se presentara en Israel el 3 de agosto. En cuestión de días, más de 450 personas respaldaron con su firma la petición, cuyo argumento central era el apoyo al pueblo palestino que sufre el apartheid impuesto por las fuerzas de ocupación israelí. Nuestra apuesta no era nueva; seguimos el camino que ya otros habían sembrado anteriormente y que había logrado con éxito persuadir a músicos internacionales como Roger Waters y Elvis Costello. Tal como hicieron ellos esperábamos que el grupo colombiano reflexionara sobre lo que significa tocar en un país que mantiene un control militar sobre un territorio que no le pertenece, contradiciendo muchas leyes internacionales e inclusive mandatos de las Naciones Unidas.

Tras la acogida de la propuesta, varios medios de comunicación nacionales e internacionales informaron cerca del 26 de julio sobre la presentación del grupo, y con ello llevaron a Bomba Estéreo a ponerle mayor atención la petición, manifestando ese mismo día que "Estamos al tanto de la situación que ha generado nuestra presentación en Israel. Bomba Estéreo es una agrupación musical que no

apoya causas que generen segregación de ninguna índole. Nuestro mensaje es y será siempre, un mensaje de cultura, paz, amor y hermandad". Alcanzamos a pensar que se daban tiempo para mirar como cancelar la presentación pero fuentes diversas, y ellos mismos posteriormente, nos confirmaron que deseaban tocar en Palestina, y con ello llevar su mensaje de amor y tolerancia a los dos lados del muro. Cuál sería su sorpresa cuando descubrieron que la vida cultural en el territorio ocupado no es tan fluida como en el de los ocupadores. Inevitablemente sería imposible organizar un concierto como el que querían ya que el territorio bajo asedio militar sufre de la anormalidad que implica el estar controlado por un ejército extranjero.

Tras todo ello, hicieron oficialmente manifiesto que tocarían en Israel ya que no daban "cabida a radicalismos de ninguna índole; bien sea de tipo político, religioso o racial, sin discriminación alguna... No permitiremos que politicen nuestra música. Seguiremos tocando en cualquier lugar donde se pueda difundir nuestro mensaje de tolerancia, sin que esto signifique que apoyemos causas o gobiernos en particular". Con esta declaración, que no solo publicaron en su página oficial sino la difundieron entre los medios de comunicación, dieron la espalda al llamado no de la campaña de Colombia sino de la sociedad palestina que desde el 2005 viene pidiéndole al mundo que rechace el apartheid impuesto por Israel y por medio de la presión internacional producto del Boicot logre:

1. La finalización de su ocupación y colonización de todas las tierras árabes y el desmantelamiento del Muro.
2. El reconocimiento de los derechos fundamentales de los ciudadanos árabe-palestinos de Israel para una igualdad completa.
3. Respetando, protegiendo y promoviendo los derechos de los palestinos refugiados a retornar a sus casas y propiedades como lo estipuló la resolución 1942.

Lamentamos el rechazo por parte del grupo a tener en cuenta esta petición de un pueblo entero, pero aun así creemos que esta campaña antes que fracasar ha logrado unos objetivos impensables para lxs que la iniciamos en esos días de Julio. Primero, logramos visibilizar la situación lamentable que el pueblo palestino sufre debido a la ocupación. Seguido a ello y gracias al impacto mediático se puso en evidencia que hay formas desde Colombia para pararse frente a esta injusticia y proponer el fin del apartheid. Nuestra campaña sale por ello más que nunca rejuvenecida ya que muchxs se han acercado para apoyar y aportar nuevas ideas que mantengan el boicot a Israel hasta que decida acabar con el apartheid. Finalmente, los artistas colombianos han sido informados de lo importante que es para la sociedad palestina su apoyo y ya varios empiezan a reflexionar de qué lado se pondrán al momento de recibir la invitación a tocar en Israel.

No quisieramos terminar esta comunicación sin agradecer a las 465 personas que colaboraron para que esta campaña lograra tener el éxito descrito, y recordarles a ellas y a todo el mundo que la campaña de boicot a Israel en Colombia es la alternativa con la cual apoyar a los palestinos desde nuestro país. Para mantenerse al tanto de lo que viene a futuro recuerden seguirnos en las redes sociales y mantenerse informados en nuestro blog.

Campaña por el Boicot las Desinversiones y Sanciones a Israel en Colombia.

BDS - COLOMBIA.
SEGUÍDNOS EN:



También soy palestino

En Valparaíso-Chile el viernes
11 & 18 de octubre 2013 a las
20:00 horas en el Teatro IPA



También soy palestino: obra de teatro escrita y dirigida por Jason Kendall Moore y presentada con Yianina Cortés Salinas. Viernes 11 & 18 de octubre de 2013 a las 20:00 horas en el Teatro IPA, Condell 1349, Valparaíso, Chile. Los actores son activistas para la causa palestina que han trabajado juntos desde hace un año y medio. La versión actual de la obra se estrenó en Santiago en julio en un evento auspiciado por la embajada palestina. Fue escrita para la Dra. Mai Al Kaila, la antigua embajadora en Chile, y tiene el reconocimiento del Dr. Ilan Pappé, director del Centro de Estudios Palestinos, Universidad de Exeter, Reino Unido

Campo de minas para Kerry



Por Clara Nieto*

*Clara Nieto es escritora y diplomática, integrante durante 11 años de la misión de Colombia ante la ONU y exembajadora en Yugoslavia y en Cuba. Es autora del libro «Obama y la nueva izquierda latinoamericana».

Lo positivo de este nuevo intento de negociación entre **Israel** y **Palestina**, moribunda desde 2010, es la decisión de **Estados Unidos** de tomar en sus manos la solución de ese conflicto: lograr que las partes acepten dialogar y llegar a un acuerdo que lleve a la creación del Estado palestino independiente, como quiere el presidente **Barack Obama**.

Este bienvenido impulso se debe a **John Kerry**, su secretario de Estado. «**Estados Unidos** no se puede dar el lujo de permanecer al margen», ha dicho el canciller. Ha realizado seis viajes a **Oriente Medio** y sostenido innumerables conversaciones con el primer ministro de **Israel**, **Benjamín Netanyahu**, y con el presidente de la **Autoridad Nacional Palestina**, **Mahmud Abbas**.

Las negociaciones se abrieron el 29 de julio y Kerry espera que en nueve meses lleguen a un amplio acuerdo que cumpla con sus objetivos.

Israel ha violado de forma constante principios básicos del derecho internacional y disposiciones del Cuarto Convenio de Ginebra relativo a la protección de los civiles. También ignora 87 resoluciones del **Consejo de Seguridad** de la **ONU**, que condenan los asentamientos judíos y exigen su desmantelamiento así como el retiro de los territorios ocupados.

La comunidad internacional considera ilegales esas colonias. Más de 200.000 judíos israelíes han ocupado Cisjordania por esta vía. Pero Netanyahu no se ha detenido y ha ignorado la demanda de Obama de suspenderlos.

En **Jerusalén oriental**, territorio palestino, el gobierno israelí ordenó construir edificios y desalojar a familias palestinas de sus viviendas para alojar a colonos judíos.

La intención de convertir **Palestina** en Estado judío, con la expulsión de los árabes, se remonta a los años 30, con el éxodo judío a ese territorio que se encontraba bajo mandato británico, promovido desde **Londres** por el líder sionista **David Ben-Gurión**, luego primer ministro (1948-1954 y 1955-1963).

El plan sionista era crear el Gran Israel. Sus sucesores cumplieron poco a poco esa meta. Con la Guerra (preventiva) de los Seis Días, el territorio israelí se extendió en 1967 a toda Palestina, ocupando Gaza y Cisjordania y también los Altos del Golán, en Jordania, y el Sinaí egipcio.

El primer ministro **Ariel Sharon** (2001-2006) puso en marcha el plan de asentamientos judíos para apropiarse de esas tierras. El régimen colonial que impone **Israel** y los ataques militares a **Gaza**, en respuesta a los cohetes lanzados por **Hamás** (Movimiento de Resistencia Islámica) y otros grupos, son devastadores.

Israel mantiene el control militar y los rehenes, prohíbe a los palestinos el uso de la red de caminos, exclusiva para los colonos, y construyó un **Muro de Separación** en territorio cisjordano, a lo largo de su frontera, anexionándose un 10 por ciento más de esas tierras.

La Corte Internacional de Justicia declaró ilegal el muro y exigió su demolición en 2004. El expresidente estadounidense Jimmy Carter lo comparó con el apartheid.

Estados Unidos no se opone a esa política ilegal e impide que la **ONU** la sancione. Israel es el mayor receptor de su ayuda, económica y militar.

Washington ha vetado más de un centenar de resoluciones condenatorias para Israel en el **Consejo de Seguridad** de la **ONU**. Esa defensa a ultranza contribuye a la incapacidad del foro mundial para sancionar el total desacato israelí a la **Carta de las Naciones Unidas** y al derecho internacional, que sería motivo de expulsión.

La Knesset, parlamento unicameral israelí, aprobó en 1980 una ley para la anexión de Jerusalén oriental, territorio palestino, con la pretensión de convertir en capital de Israel a la ciudad santa de musulmanes, católicos y judíos.

Para el actual primer ministro **Netanyahu**, del derechista partido **Likud**, son anatema los temas clave que deben discutirse en las negociaciones de paz: fronteras, estatus de **Jerusalén** y regreso de los refugiados a los lugares de donde fueron expulsados, hoy **Estado de Israel**.

Las negociaciones serán en extremo difíciles, pero Israel está hoy más solo que nunca.

La **Unión Europea** acaba de prohibir, a mediados de julio, todo acuerdo con **Israel** que implique su participación en los territorios ocupados en 1967. **Netanyahu** respondió con ira: «No aceptamos dictados externos en relación con nuestras fronteras», asuntos que solo serán resueltos en negociaciones directas entre las partes.

La decisión de la **UE** también afecta a **Estados Unidos**: los aliados ya no comparten su defensa a ultranza de Israel. Los presidentes de **Estados Unidos** nunca se han ocupado de la tragedia palestina, su prioridad es **Israel**.

Solo **Obama**, en un magistral discurso que pronunció en El **Cairo** en junio de 2009, se refirió al «**innegable sufrimiento**» de ese pueblo y a su desplazamiento «**como consecuencia de la creación del Estado de Israel**». Calificó su situación de «**intolerable**» y prometió no dar la espalda a su «**legítima aspiración**». Hasta ahora son solo palabras.

La responsabilidad de **Washington** es inmensa y ha perdido terreno frente a la comunidad internacional.

Una amplia mayoría mundial está con **Palestina**, nuevo miembro de la **Organización de las Naciones Unidas** para la Educación, la Ciencia y la Cultura (**Unesco**) desde 2011, y Estado observador de la **ONU** desde 2012, en capacidad de llevar sus quejas a la **Corte Penal Internacional**.

El mundo quiere el fin de ese conflicto pues ha causado la pérdida de muchas vidas y el sufrimiento de un pueblo que nada tuvo que ver con el Holocausto.

La tarea de Kerry es muy difícil. En su país las organizaciones sionistas son poderosas, y los grupos y entidades judíos en el mundo de seguro se opondrán a todo aquello que afecte a Israel.

Solo una decisión firme de **Estados Unidos**, aliado y generoso benefactor, podrá convencer a su baluarte en **Oriente Medio** de que la paz es necesaria, pero solo se logrará realmente con justicia.



Para los sionistas los palestinos son una amenaza porque su existencia socava los cimientos del sionismo y esto genera un miedo que les empuja a la huida hacia adelante: ocupación, usurpación, Apartheid, opresión, masacres, crimen organizado... etc.

Abdo Tounsi - TunSol



Yair Lapid: *"La única alternativa al conflicto es crear un Estado palestino. Si continuamos controlando a tres millones de palestinos y estos se transformaran en cuatro, cinco o seis millones, llegarían un día en el que nos digan: Si no queréis darnos un Estado y sois una democracia, dejadnos votar. Eso es el final del sionismo. Yo soy sionista, yo quiero que Israel continúe siendo el Estado de los judíos. No tenemos otro lugar en el mundo y no existe otra alternativa"*, declaró a La Vanguardia en una de sus primeras entrevistas a un medio extranjero Yair Lapid, el ministro de Finanzas y líder del segundo partido israelí

Crónica de un ocupante

En su informe mensual sobre Violaciones Israelíes a los DDHH en los Territorios Palestinos Ocupados, el centro de estudios sobre prisioneros y DDHH 'Ahrar', denunció que hubo 159 casos de secuestros en Cisjordania y la Franja de Gaza.

En julio el mayor número de detenidos eran de Ramallah. Según el centro Ahrar hubo 45 casos de detención en Ramallah.

30 casos de detención en Jerusalén, 22 en Nablus, 10 en Belén, 8 en Qalqilya, 35 en Hebron, 20 en Jenin, 2 en Salfit, 4 en Tulkarem.

En la Franja de Gaza, los soldados de la ocupación detuvieron a 5 palestinos en el cruce de Beit Hanun.

Hubo 12 casos de personas secuestradas en checkpoints y otros casos en el cruce de Al-Karamah, entre Jordania y Palestina.

El informe señala que entre los detenidos hubo un diputado, Mohammad Abu Tair y un profesor universitario de la Universidad Nacional de An-Najah, Fadi Asideh, de 33 años, que fue arrestado en el puente de Al-Karama, cuando volvía de obtener el doctorado en árabe en Malasia.

Durante julio, Moataz Idris Sharawna, de 19 años, murió mártir al ser atropellado por un jeep israelí durante enfrentamientos en Dura, Al-Khalil (Hebron).

Israel mató a un palestino y arrestó a 159 en julio / Ahrar / 1 de agosto 2013

En su informe mensual sobre Violaciones Israelíes a los DDHH en los Territorios Palestinos Ocupados, el centro de estudios sobre prisioneros y DDHH 'Ahrar', denunció que hubo 159 casos de secuestros en Cisjordania y la Franja de Gaza. [Informe](#)

Fuerzas de la ocupación israelí han vuelto a arrestar al prisionero político palestino previamente liberado, Abdul-Qader Farah, de 17 años, tras dispararle munición real en sus piernas y hombros, durante una violenta incursión en el pueblo de Silwad, Ramallah.



Fuentes médicas palestinas de Hebron, han informado el 1 de agosto, que varios palestinos fueron heridos y uno fue secuestrado (Yusef Allami, de 23 años) durante el ataque de los soldados y colonos de la ocupación israelí a un cortejo fúnebre en el pueblo de Beit Ummar, al norte de la ciudad. En Hebron han sido numerosos los casos de este tipo de ataques contra lugareños que participan de entierros y cortejos fúnebres hiriendo y arrestando a decenas de personas.



El 7 de agosto, docenas de soldados de la ocupación israelí invadieron el pueblo de beit Ommar, al norte de la ciudad cisjordana de Hebron, hirieron a cinco palestinos y secuestraron a dos niños.

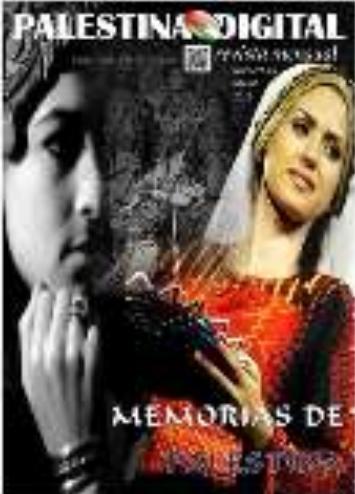




Revista PALESTINA
DIGITAL - Julio 2013
Abdo Tounsi



Revista PALESTINA
DIGITAL - Junio 2013
Abdo Tounsi



Revista PALESTINA
DIGITAL - Mayo 2013
Abdo Tounsi



Revista PALESTINA
DIGITAL - Abril 2013
Abdo Tounsi

PALESTINA DIGITAL



TODOS LOS MESES EN LA RED



Revista PALESTINA
DIGITAL - Marzo 2013
Abdo Tounsi



Revista PALESTINA
DIGITAL - Febrero 2013
Abdo Tounsi



Revista PALESTINA
DIGITAL - Enero 2013
Abdo Tounsi



Revista PALESTINA
DIGITAL - Diciembre
2012
Abdo Tounsi

Dos décadas y media de negro y blanco en Gaza



Por: [Sami Kishawi](#)

Traduce: [TunSol](#)

Todas las fotografías son propiedad de sus legítimos propietarios. Para ver más fotografías, asegúrese de consultar a [Gaza a todo color](#) y de revisar nuestra [Foto de la Semana](#) función, así como nuestra colección de [colecciones de fotografías](#).

La belleza, el dolor, la juventud, el desamor, la resistencia y la fuerza son sólo seis de las miles de palabras que cada una de estas fotografías dicen. Esta es la franja de Gaza, entonces y ahora, en negro y en blanco.



Los jóvenes palestinos corren en la calle durante un asalto militar israelí en la Franja de Gaza en enero de 1988 durante la Primera Intifada. Crédito de la foto: Jean-Claude Coutausse



Surfer Momen Abu Assi, 13, coge una onda a lo largo de la costa de la Franja de Gaza el 9 de noviembre de 2011. Crédito de la imagen: Andrew McConnell



Una anciana intenta romper una roca grande en piedras más pequeñas para los jóvenes palestinos para lanzar contra el avance de los tanques israelíes en la ciudad de Gaza en 1993. Crédito de la foto: Larry Towell



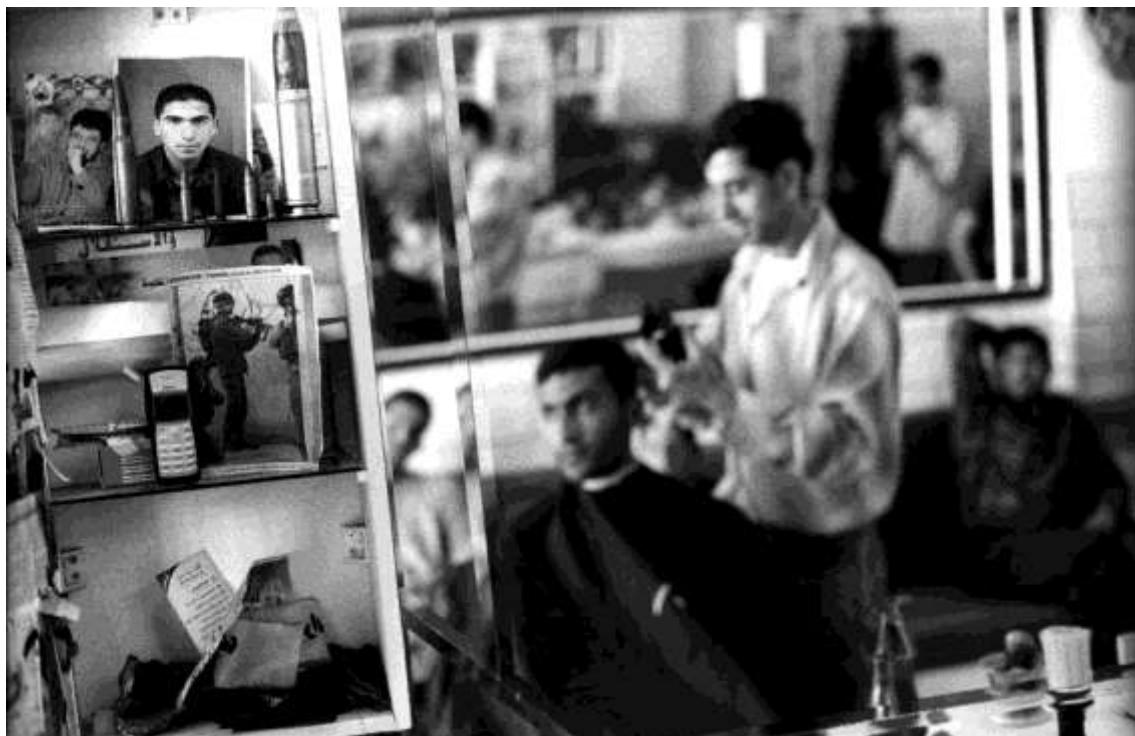
Casas en la Franja de Gaza dan a un cementerio. Debido a que más del 80% del agua del territorio no es segura para beber, los habitantes de Gaza tienen que comprar agua purificada que luego se almacena en tanques o contenedores negros mantenidos en los techos. Crédito de la foto: Kadir van Lohuizen



Hanin Tafish, 10 meses de edad, fue asesinado el 15 de noviembre de 2012, tras un ataque aéreo israelí contra la casa de su familia en el barrio Zeytoun de la Franja de Gaza. Su primo, Ahmed, de 11años tiene en la mano uno de los proyectiles sin explotar que cayeron el techo de la casa de Hanin. Crédito de la foto: "Desde Palestina"



Un joven palestino sostiene una bandera palestina en la Franja de Gaza, diciembre de 1988. Crédito de la foto: Jean-Claude Coutausse



Un palestino consigue un corte de pelo en Shahid (mártir) Barber Shop en la ciudad de Rafah, en mayo de 2005. Fotos de los hombres palestinos muertos por Israel durante la Segunda Intifada se muestran en una pequeña caja en la pared. Crédito de la fotografía: Seamus Murphy



Un niño busca sus juguetes en el interior de la casa de su familia, que fue severamente dañada durante el período 2008-2009 la invasión de la Franja de Gaza de Israel. Crédito de la foto: Christian Als



En 2010, los soldados israelíes con ametralladoras montadas en tanques dispararon contra la casa de Nasser Abu Said, matando instantáneamente a su esposa. Casi un año después, los tanques israelíes bombardearon y demolieron su casa, que una vez estuvo en Juhor Al-Deek, cerca de la frontera con la Franja de Gaza e Israel. Él y su familia ahora viven en tiendas de campaña levantadas en el suelo. Crédito de la foto: "Desde Palestina"



Hombres palestinos en fila esperan durante horas para recibir la autorización para cruzar el puesto de control de Erez a Israel para trabajar en 2006. A trabajadores palestinos no se les permite la entrada a través de Erez. Crédito de la foto: Ethan Eisenberg



Dos hombres a caballo toman un descanso a lo largo de la costa de Gaza en marzo de 2010. El agua a pie de ellos está muy contaminada con aguas negras. La mayoría del agua limpia o purificada se utiliza en Israel para el riego, antes de que llegue a la Franja de Gaza. Crédito de la foto: Kadir van Lohuizen



Kamil Al-Adham Kafam, 20 años, se recupera en el hospital después de que él y otro hombre palestino fueran asesinados por soldados israelíes en el norte de Gaza, cerca del puesto de control de Erez el 14 de febrero de 2013. Crédito de la foto: "Desde Palestina"



Un palestino trabaja en un túnel que pasa por debajo de la frontera de la Franja de Gaza con Egipto en agosto de 2008. Los túneles se utilizan principalmente para el contrabando de alimentos, ayuda humanitaria y suministros de construcción en Gaza, en otros momentos se cerró la frontera de forma indefinida por los militares israelíes o egipcias. Crédito de la foto: Zoriah Miller



Un padre y un hijo caminando rápidamente a través de la calle y delante de una torre de vigilancia israelí (no se muestra) custodiado por un francotirador israelí en Rafah, mayo de 2005. Crédito de la fotografía: Seamus Murphy



Kefah, de 36 años y su hija juegan juntas en su casa en Rafah, mayo de 2004. El esposo de Kefah fue asesinado durante un ataque aéreo israelí ese mes en el barrio de Tal Al-Sultan de Rafah. Crédito de la foto: Benedicte Kurzen



Un hombre que sufre de una infección menor de la piel se acerca a un anciano para la asistencia, el 25 de junio de 2011. El anciano es conocido en todo el barrio en la ciudad de Gaza por sus prácticas de curación ritual. Crédito de la foto: Sami Kishawi



Niños inspeccionan una casa destruida en el campo de refugiados de Jabalya, el 5 de diciembre de 2012. Jabalya ha sido el escenario de varios ataques aéreos israelíes, que causan daños a casas y tiendas y que llevan a muchas muertes en la zona densamente poblada. Crédito de la foto: "Desde Palestina"





Canal audiovisual
del grupo Abdo Tounsi - TunSol

DESDE 2009



204 videos... estamos en:



Dailymotion****

DEL “PROCESO DE PAZ” A LA LUCHA CONTRA EL APARTHEID ISRAELÍ: EL NECESARIO CAMBIO DE PARADIGMA



POR: **MARÍA LANDI**

“Ustedes tienen que hablar el lenguaje de la paz. No importa lo que hagan sobre el terreno. Usen siempre el discurso de la paz, y no digan nunca lo que realmente van a hacer” (Lyndon B. Johnson a los dirigentes israelíes).[\[1\]](#)

¿Se puede sentar a negociar a la víctima y al verdugo, al violador y a la violada, al opresor y al oprimido; o en este caso, al ocupante y al ocupado, al colonizador y al colonizado? ¿Qué tipo de “negociación” se puede dar cuando existe entre las dos partes una desmesurada asimetría de poder? Ciertamente, nunca una que beneficie a la parte más débil. Sobre todo cuando la negociación pretende sustituir y eludir otros caminos: el de la justicia y la rendición de cuentas del más fuerte.



(FOTO: SHUTTERSTOCK.COM)

Una vez más, Estados Unidos e Israel lograron que los desprestigiados dirigentes palestinos se sentaran a una mesa de negociaciones en la que nadie bien informado (incluidos ellos) ha puesto la menor expectativa, para repetir por enésima vez la farsa de un “proceso de paz” diseñado por el mismo “mediador” que otorga 3000 millones de dólares anuales sólo en ayuda militar a una de las partes, además de su incondicional respaldo diplomático para evitar la rendición de cuentas en Naciones Unidas [2].

Aun los más ingenuos u optimistas reconocen que esta vez las negociaciones se retoman en las peores condiciones posibles para los intereses palestinos: no sólo porque la dominación israelí está más fuerte que nunca (en términos militares y económicos), ni porque el “mediador” designado por Obama es Martin Indyk (un reconocido lobbyista pro-Israel que tuvo un papel activo en instancias anteriores fracasadas), sino sobre todo porque EEUU ha logrado que las negociaciones se reanuden “sin condiciones” para Israel, es decir, dejando de lado incluso los términos de referencia que guiaron las instancias anteriores: tomar como base la *Línea Verde* o mal llamada “frontera de 1967”[3] y suspender la imparable construcción de colonias judías en el territorio palestino que se supone tendrá que devolver.

En efecto, la posición israelí, adoptada por la administración Obama y aceptada por la Unión Europea, era que las negociaciones debían reanudarse “sin precondiciones”. Pero esta regla se aplica sólo a una de las partes; a los palestinos se les ha exigido siempre cumplir las condiciones de abandonar la lucha armada y reconocer al Estado de Israel (a pesar de que Israel nunca dejó de emprender acciones militares mientras negociaba, y nunca –hasta hoy- reconoció a la ANP). Israel, en cambio, queda exonerado de suspender la construcción de colonias o aceptar las fronteras del 67 como punto de partida de las negociaciones.

Al grupo de Mahmoud Abbas[4], no obstante, no le quedaba alternativa (excepto la autodisolución, reclamada por muchos sectores del pueblo palestino) que ceder a las presiones: EEUU es hoy el principal donante individual de la ANP (el primero es la Unión Europea). Los dirigentes, sus familias, sus correligionarios, sus funcionarios y su ‘clientela’ dependen vitalmente de los millones de dólares que EEUU está siempre amenazando con cortar si la ANP no se doblega a sus mandatos.



NETANYAHU Y ABBAS EN WASHINGTON EN SEPTIEMBRE DE 2010 (FOTO: DPTO. DE ESTADO)

¿QUÉ HAY DE NUEVO?

Como señalaba estos días un analista, ¿dónde está la novedad? Palestinos e israelíes dialogan todo el tiempo. Desde la firma de los Acuerdos de Oslo hasta hoy no han dejado de dialogar. Oslo garantiza que la dependencia de la ANP hacia Israel sea total y por lo tanto tenga que pedir permiso hasta para reparar un depósito de agua. Y sobre todo la “coordinación de seguridad” a la que los palestinos se comprometieron en Oslo (es decir, a reprimir la resistencia armada) hace que estén en permanente comunicación.

De hecho, palestinos e israelíes no han dejado nunca de negociar; incluso durante los períodos de crisis. Y no sólo la ANP -del partido *Fatah*- negocia con Israel: también *Hamas* lo hace (recordemos el intercambio de prisioneros de 2011 para liberar al soldado Gilad Shalit), aun cuando Israel asesine a sus negociadores cuando están a punto de alcanzar un acuerdo (como hizo en noviembre de 2012 con el líder Ahmad Jabari).[\[5\]](#)

Las negociaciones en el marco del llamado “proceso de paz” para alcanzar una supuesta solución al conflicto tienen por lo menos 20 años de historia, si tomamos la fecha de la firma de los primeros acuerdos de Oslo (1993) o 22, si consideramos la Conferencia de Madrid (1991) con la que el proceso se puso en marcha. Lo cierto es que nadie cree en ellas porque no han dado resultado positivo alguno para la causa palestina.

JOHN KERRY FLANQUEADO POR LA NEGOCIADORA Y MINISTRA DE JUSTICIA ISRAELÍ TZIPI LIVNI Y EL JEFE NEGOCIADOR PALESTINO SAED EREKAT EN WASHINGTON EL 30/7/13. (DPTO. DE ESTADO)

A Israel sí que le han servido: como cortina de humo. Mientras jugaba a negociar la paz, paralelamente afianzaba la ocupación y el control del territorio palestino: en los 20 años del proceso de paz, el número de colonos israelíes asentados ilegalmente en Cisjordania se duplicó; el territorio fue dividido en áreas A, B y C[\[6\]](#), y crecientemente fragmentado y atomizado en verdaderos *bantustanes* por más de 500 ‘cierres’ de diversas formas: caminos bloqueados, *checkpoints*, carreteras de uso exclusivo judío, áreas militares cerradas y, sobre todo, el Muro o barrera de separación que Israel empezó a construir en 2002 (con 85% de su ruta dentro del territorio palestino).

El objetivo de este complejo y perverso sistema de medidas era claramente crear “hechos consumados” que hicieran inviable un futuro Estado palestino con Jerusalén Este como su capital. El resultado es que hoy los palestinos tienen un control (relativo) sobre apenas un 12% de lo que fue su territorio histórico.

Es más: algunos críticos llegan a afirmar que Israel sólo aceptó sentarse a “negociar” a principios de los Noventa después de haberse asegurado que la ocupación y colonización de los territorios iniciada en 1967 era irreversible y hacía ya impracticable la creación de un Estado palestino independiente.

DETRÁS DEL MURO, LA COLONIA ISRAELÍ ILEGAL MODI'IN, CONSTRUIDA EN TIERRAS ROBADAS AL PUEBLO PALESTINO DE BIL'IN (MAJDI MOHAMMED, AP)

Y sin embargo, durante más de veinte años los dirigentes de *Fatah*/la ANP se embarcaron en un “proceso de paz” promovido y liderado por EEUU, que fue la gran trampa de normalización de la ocupación, lo que le dio a ésta una fachada de legalidad, encargándole a la flamante ‘autoridad’ palestina hacer el trabajo sucio para el poder ocupante (domesticar la primera *Intifada*) y poner en funcionamiento un remedio de autogobierno, liberando a Israel de toda responsabilidad por el bienestar de la población ocupada (en materia de salud, educación, vivienda, infraestructura, alimentación, etc.).

Así, a cambio de una mínima y dudosa ‘autonomía’ (que en la práctica tiene menos poder que una autoridad municipal), los políticos liderados por Arafat primero y luego por Abbas postergaron para una etapa posterior de las negociaciones los “*asuntos que requieren un acuerdo definitivo*”, y que en realidad son los fundamentales y más conflictivos: el estatuto de Jerusalén Este (y los derechos elementales de su población palestina)[\[7\]](#), el derecho al retorno de los cinco millones de refugiados/as, y las colonias israelíes en territorio palestino.

¿A QUIÉN LE SIRVEN LAS NEGOCIACIONES?

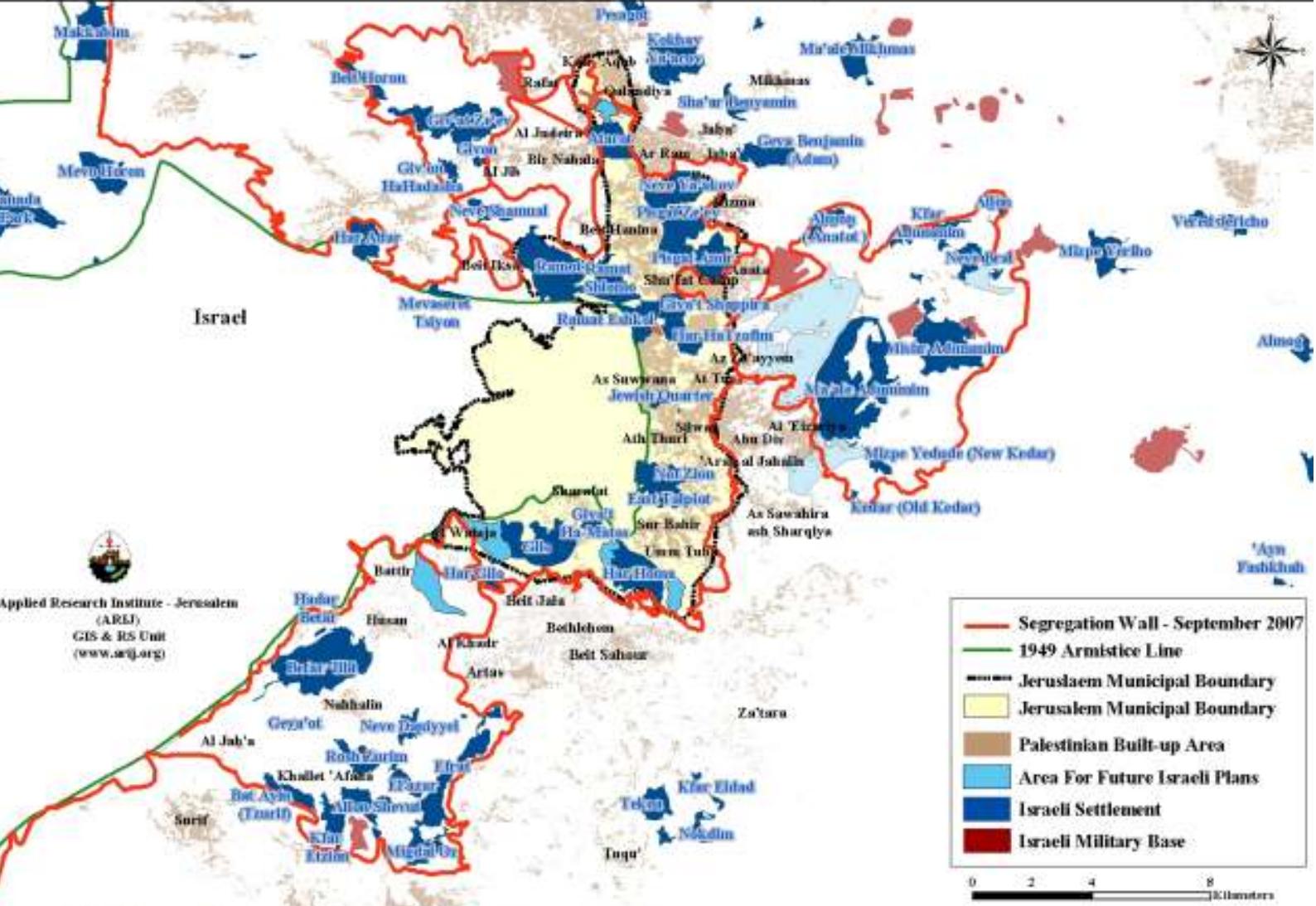
El antecedente inmediato de la ronda que está a punto de comenzar fue septiembre de 2010, cuando las partes retomaron el errático proceso de negociaciones. Pero éste se rompió enseguida porque los palestinos se retiraron ante la negativa israelí de prolongar una moratoria (que había durado apenas unos meses) a la construcción y expansión de colonias en

Cisjordania. De hecho la cifra se disparó al levantarse la moratoria, y desde entonces asistimos a un récord de construcción de nuevas viviendas para colonos judíos en el territorio ocupado[\[8\]](#). Sin ir más lejos, en el último trimestre –y mientras John Kerry iba y venía en sus gestiones- el gobierno israelí aprobó la construcción de 5000 nuevas viviendas judías en el territorio palestino, comenzó a construir 1000 de ellas y continuó la construcción de un tren que conectará las colonias con Israel.

EN CISJORDANIA, UN PALESTINO MIRA LA COLONIA ISRAELÍ QUE HA ROBADO SUS TIERRAS.

Razones para el escepticismo le sobran, pues, a las y los palestinos. No se necesita mucha imaginación para entender que nadie invertiría sumas multimillonarias en levantar en territorio ajeno ciudades enteras, con su correspondiente infraestructura, viviendas y servicios de primer mundo, si estuviera realmente dispuesto a devolverlo algún día.

Y es que cualquiera que siga de cerca la retórica doméstica de los políticos israelíes –mucho más explícita de lo que la gente en Occidente cree- sabe perfectamente, sin necesidad de especular ni usar la imaginación, que el proyecto sionista (con diferencias sólo de matiz entre los partidos de turno en el gobierno) no tuvo, no tiene ni tendrá nunca la menor intención de devolver a los palestinos su territorio.[\[9\]](#) Mucho menos el actual gobierno de ultraderecha, controlado por los colonos, algunos de cuyos ministros (como el de Economía Neptali Bennett) llaman abiertamente a la anexión de toda Cisjordania y la expulsión de “los árabes”.



En azul y celeste, áreas ocupadas o por ocupar por colonias israelíes en y alrededor de Jerusalén Este (ARIJ)

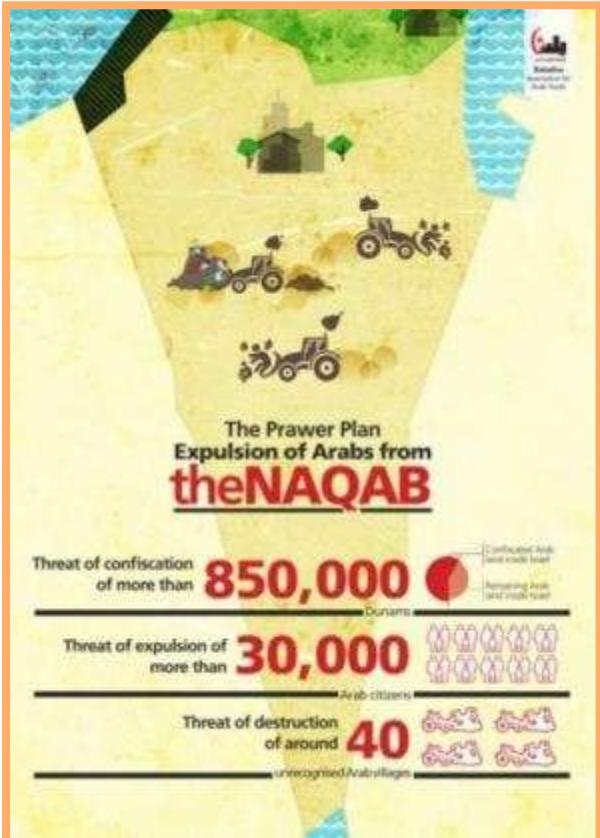
Israel es el último interesado en que las negociaciones algún día arriben a una solución. No le interesa el resultado (porque sabe que el único afín a sus intereses es inaceptable para la comunidad internacional: quedarse con el 100% del territorio), sino hacer durar el proceso lo más posible para entretanto seguir creando “hechos consumados”[\[10\]](#), y de paso presentar ante el mundo una imagen de voluntad negociadora que no es tal. Por eso siempre que los palestinos estuvieron dispuestos a ceder algo más a las demandas israelíes, éstos subieron la apuesta y plantearon nuevas exigencias[\[11\]](#) (asegurándose, además, que los medios internacionales mostraran la imagen invertida: Israel siempre condescendiente haciendo “generosas ofertas” y los palestinos eternamente intransigentes).[\[12\]](#)



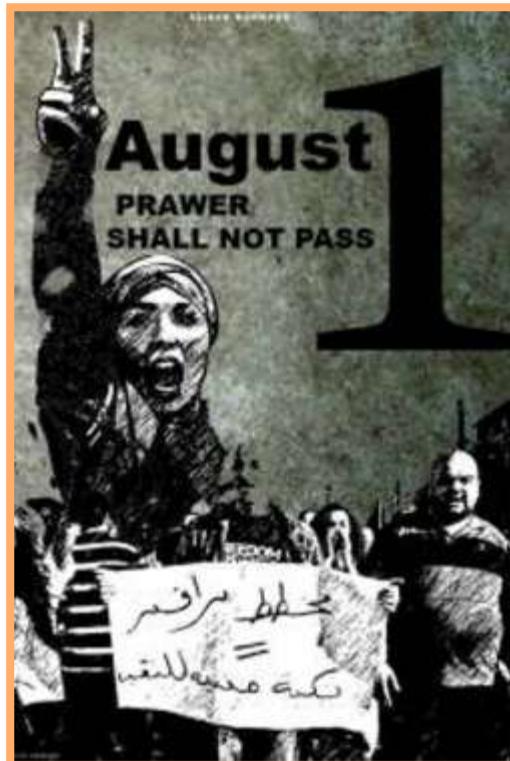
UNO DE LOS POSTERS DE LA CAMPAÑA CONTRA LA ZONA MILITAR 918 QUE BUSCA EXPULSAR A COMUNIDADES PALESTINAS EN MASAFA YATTA (COLINAS DEL SUR DE HEBRÓN).

Por si quedaran dudas, el parlamento israelí está en proceso de aprobar una ley que obligaría al Ejecutivo a someter a referéndum cualquier posible acuerdo de devolución de territorio. El resultado de dicha consulta (que por supuesto no tendría en cuenta la opinión palestina) es fácilmente previsible: las encuestas de opinión pública han revelado recientemente que

la mayoría de los judíos israelíes, aunque dicen apoyar una solución de “dos estados” (entendido como total separación de los palestinos), en realidad se oponen a ceder en ninguno de los aspectos fundamentales: fronteras anteriores a 1967, evacuación de las colonias, división de Jerusalén y derecho al retorno de los refugiados palestinos.[\[13\]](#)



INFOGRAFÍA EXPLICANDO EL PLAN PRAWER PARA EXPULSAR A LAS COMUNIDADES BEDUINAS DEL DESIERTO DEL NEGEV /NAQAB.



CONVOCATORIA A LA 2^a “HUELGA DE LA IRA” EN TODA PALESTINA HISTÓRICA CONTRA EL PLAN PRAWER.

¿QUÉ BUSCA ELUDIR ISRAEL?

En los últimos años, la lucha palestina comenzó a desarrollar dos estrategias paralelas: por un lado, la ANP -ante el fracaso reiterado de las negociaciones- optó por recurrir a la ONU para lograr allí lo que no ha podido obtener sentándose a la mesa con los israelíes. El primer resultado -modesto pero significativo, aunque sólo simbólico- fue la aceptación de Palestina como “Estado observador” en la Asamblea General de la ONU (29/11/12). Por otro lado, en 2005 la sociedad civil palestina lanzó una campaña global -inspirada en la lucha contra el apartheid sudafricano- llamando al boicot, el retiro de inversiones y las sanciones contra Israel (el Movimiento BDS) para obligarlo a respetar las resoluciones de la ONU y el derecho internacional.

Ambas estrategias tienen en común haber sido exitosas y plantearse como alternativas al proceso de paz, distanciándose del paradigma de Oslo. Y es que, a pesar de la inoperancia de la ONU, Israel teme los avances diplomáticos que Palestina ha logrado en ese ámbito (por ejemplo, la



ACCIÓN DE BDS EN AUSTRALIA,
NAVIDAD 2011 (FOPWA)

membresía en la UNESCO). Israel y EEUU siempre han denunciado que esos logros “dañan el proceso de paz”. En este plano, la mayor amenaza de la ANP –reiterada pero incumplida- fue la de recurrir a la Corte Penal Internacional y a la Corte Internacional de Justicia para demandar a Israel por crímenes de guerra y otras violaciones. Obviamente Israel prefiere que el ‘conflicto’ con los palestinos se dirima en un ámbito controlado por su protector y principal aliado (EEUU), que en el sistema multilateral. La misma Tzipi Livni, principal negociadora israelí en esta etapa, lo dijo claramente en 2011: “*El reinicio de las negociaciones detendrá la bola de nieve que está rodando hacia nosotros en Naciones Unidas, y en general*”. Como era previsible, la ANP aceptó abandonar cualquier iniciativa ante la ONU mientras duren las negociaciones.

Del mismo modo, el 4 de junio, uno de los más prestigiosos analistas internacionales del *New York Times*, Thomas Friedman, escribió que “*el movimiento BDS está creando una poderosa ola de opinión internacional - especialmente en Europa y en los campus universitarios- que ve a Israel como un Estado paria por su ocupación de Cisjordania.*” La principal razón por la que ese país debe poner fin a la ocupación, según Friedman, es “*para revertir la tendencia a la deslegitimación internacional que se cierne sobre Israel.*”

[14]

Si bien cada día el movimiento BDS obtiene victorias significativas en el plano económico, cultural y académico, un salto cualitativo fue la decisión del físico Stephen Hawking en mayo de no asistir a la conferencia convocada en Jerusalén por el presidente Shimon Peres. Más recientemente, la Unión Europea –que hasta ahora no había pasado de una retórica condenatoria a la colonización y de la amenaza de etiquetar los productos de las colonias ilegales (sin dejar de comercializarlos)- emitió directivas estableciendo que las líneas de financiación y fondos de cooperación de la UE a Israel no se aplicarán a empresas, instituciones educativas, ONGs u órganos de gobierno ubicados en el territorio palestino ocupado (es decir, al este de la Línea Verde).[15] Y como dijo un columnista israelí, el reinicio de las negociaciones “*es preferible a la actual campaña de incitación contra Israel que se está llevando a cabo en los supermercados de toda Europa*”. [16]



ACCIÓN DE BOICOT A PRODUCTOS ISRAELÍES EN UN SUPERMERCADO DEL REINO UNIDO (FOTO: WAR ON WANT)

El fantasma del apartheid

Finalmente, como señalan varios analistas[17], el “proceso de paz” también puede salvar a Israel del mayor peligro de todos: la democratización. Dicho proceso está asociado al paradigma de los dos estados separados, pensado para mantener la etnocracia del estado judío y evitar la amenaza demográfica que constituye el

crecimiento de la población árabe (a ambos lados de la *Línea Verde*), o la amenaza política de traducir esa realidad en un estado bi-nacional (es decir, no judío).

La misma Tzipi Livni dijo en junio que “*la única manera de preservar a Israel - como un estado judío- es a través del proceso político*”. Es la misma razón por la que más de 120 importantes figuras judías estadounidenses escribieron recientemente a Netanyahu urgiéndole a buscar una solución negociada de dos estados con el fin de neutralizar -en palabras del propio primer ministro israelí- la amenaza de “*un estado bi-nacional*”.[18]

SAVE MASAFAER YATTA

Israel is attempting to evacuate 8 villages in Musafer Yatta in order to use the area as a Firing Zone



GRÁFICO PARA ILUSTRAR EL PLAN DE EXPULSIÓN

“**FIRING ZONE 918**” EN MASAFAER YATTA

(COLINAS DEL SUR DE HEBRÓN).

La realidad innegable es que hoy Israel gobierna a dos grupos de poblaciones en un único territorio (desde el Mediterráneo hasta el Jordán), sometiendo a cada una de ellas a regímenes legales diferentes. No hablamos de uno y otro lado de la Línea Verde: dentro mismo de Cisjordania ocupada, la población judía que habita las colonias (y que goza de derechos y un nivel de vida radicalmente superiores) se rige por las leyes civiles de Israel, mientras que la población palestina es gobernada por el ejército y la legislación militar. Del mismo modo, al oeste de la Línea Verde, Israel es una ‘democracia’ sólo para la población

judía, pues existen más de 50 leyes que discriminan a la población árabe[19].



POSTER DE LA CAMPAÑA CONTRA EL PLAN PRAWER

Ese es el gran dilema que enfrenta hoy el proyecto sionista que fundó a Israel como un estado judío (es decir, etnocrático o teocrático, según como queramos entenderlo), en la medida que no ha podido en 65 años deshacerse de la población árabe nativa: o la integra en igualdad de derechos, poniendo fin al carácter judío del Estado, o continúa sometiéndola a un régimen de dominación y discriminación intolerables en el siglo XXI.

No hay otro nombre para definir un régimen de esta naturaleza que el de apartheid[20]. Nadie más calificado para decirlo que el pueblo sudafricano, que no por casualidad es el país donde el BDS es más fuerte (adoptado por iglesias, sindicatos, universidades y hasta el propio partido de gobierno). Y si miramos la historia contemporánea, sabemos que un régimen racista, de apartheid o de colonialismo de asentamientos (como es el sionismo) no se supera con negociaciones de paz que no vayan acompañadas de fuertes medidas de aislamiento, sanciones y presión internacionales hacia la parte opresora [21]. Esa es la verdadera “amenaza existencial” que enfrenta Israel.

Y como también enseña la historia, la caída de un régimen así es cuestión de tiempo. Israel lo sabe (igual que EEUU), y por eso embarcarse en una nueva ronda del ficticio “proceso de paz” no es más que otra forma de hacer tiempo. Esta vez EEUU ha dado nueve meses para alcanzar un acuerdo. ¿Quién da más?

AHAVA
Essential Dead Sea Treatment



ACCIÓN DE BOICOT DE LA CAMPAÑA “BELLEZA ROBADA” EN EEUU, FRENTE A UNA TIENDA DE AHAVA, LA EMPRESA DE BELLEZA ESTABLECIDA EN UNA COLONIA ILEGAL ISRAELÍ, EN EL MAR MUERTO PALESTINO.

FUENTES:

- [1] Citado por Ilan Pappé en una conferencia de 2010 en Stuttgart.
- [2] EEUU ha usado 41 veces el voto en el Consejo de Seguridad para frustrar resoluciones condenatorias a Israel, y ha votado en contra de todas las resoluciones emitidas por la Asamblea General en favor de los derechos palestinos.
- [3] El término alude a la provisoria frontera definida por el armisticio de 1949 que puso fin a la guerra entre Israel y Egipto-Jordania, y que pasó a considerarse la frontera oficial entre el flamante país y el futuro estado palestino, otorgándole al primero el 78% de la Palestina histórica. Frontera que no obstante fue borrada por Israel en 1967 cuando ocupó Cisjordania, Jerusalén Este y Gaza, y que hasta el día de hoy se niega a reconocer (razón por la cual nunca ha definido oficialmente sus fronteras y no tiene una Constitución).
- [4] Vale la pena recordar que el mandato del presidente de la ANP terminó en enero de 2009 (prorrogado “por emergencia” por un año más), y desde entonces no se ha podido convocar a nuevas elecciones debido a la fractura política entre *Fatah* (que gobierna en Cisjordania) y *Hamas* (que gobierna de facto en Gaza desde 2007).

[5]

http://www.democracynow.org/2012/11/16/israeli_negotiator_hamas_commander_was_assassinated

[6] Una división que supuestamente debía terminar en 1999, pero se ha vuelto uno de los elementos clave y más eficaces del control territorial y la dominación del ejército israelí.

[7] La ONU había definido que la ciudad, por su carácter sagrado e histórico, debía tener un estatuto especial y ser compartida por ambos estados. En 1967 Israel anexó unilateralmente la parte Este, destinada a ser la futura capital del Estado palestino (pero no otorgó la ciudadanía a sus habitantes palestinos, que tienen apenas un incierto “permiso de residencia”). La comunidad internacional nunca reconoció la proclamación de Jerusalén como “capital única e indivisible de Israel” y por eso ningún país ha establecido su embajada en la ciudad.

[8] Reiteradas resoluciones de la ONU –ignoradas por Israel- han afirmado que las colonias israelíes en el territorio palestino ocupado, además de ser ilegales según el derecho internacional humanitario (IV Convenio de Ginebra, art. 49), son el principal obstáculo para la paz.

[9] Danny Danon, viceministro de Defensa y presidente del Comité Central del Likud, dejó claro en una entrevista con el *Times of Israel* que “el partido y la coalición de gobierno se oponen firmemente a una solución de dos estados, y bloquearían la creación de un Estado palestino en caso de que la opción se sometiera a voto.” Citado por Sergio Yahni en: <http://sergoyahni.wordpress.com/2013/08/09/when-will-israelis-accept-peace-agreement/>

[10] Aunque no hay espacio aquí para desarrollarlos, los planes israelíes en curso para apoderarse del resto de Cisjordania son el llamado E1 (área alrededor de Jerusalén), la Zona Militar 918 (en las Colinas del Sur de Hebrón) y toda el área del Valle del Jordán. Y dentro de las fronteras de Israel, planes similares están en marcha para expulsar a 40.000 árabes beduinos del desierto del Negev (el resistido Plan Prawer) y para seguir judaizando la región de Galilea, donde se concentra la población palestina.

[11] Más aún: después que los palestinos reconocieron al Estado de Israel, éste como siempre planteó una nueva exigencia: que reconocieran a Israel como un “estado judío”. Eso significaría aceptar la supremacía étnico-religiosa que sustenta hoy el régimen israelí y desconocer los derechos del millón y medio de palestinos/as que constituyen el 20% de la población de Israel y no gozan del privilegio de la nacionalidad judía.

[12] A principios de 2011 la cadena *Al Jazeera* dio a conocer documentos secretos de las negociaciones (“[Los papeles palestinos](#)”) que revelaron hasta qué punto los negociadores palestinos estaban dispuestos a ceder en los temas cruciales.

[13] <http://sergoyahni.wordpress.com/2013/08/09/when-will-israelis-accept-peace-agreement/>

[14] http://www.nytimes.com/2013/06/05/opinion/friedman-israel-lives-the-joseph-story.html?_r=1&
Ver también el artículo del israelí Larry Derfner reseñando los logros del BDS y la amenaza que plantea para Israel en: <http://972mag.com/consensus-wisdom-the-boycott-of-israel-is-working/74297/>

[15] <http://www.bdsmovement.net/2013/eu-guidelines-press-release-11211>

[16] http://www.israelhayom.com/site/newsletter_opinion.php?id=5167

[17] Como el británico Ben White:

<http://www.aljazeera.com/indepth/opinion/2013/07/2013731104737693193.html>

[18] Citados por Ben White en:

<http://www.aljazeera.com/indepth/opinion/2013/07/2013731104737693193.html>

[19] <http://adalah.org/eng/Israeli-Discriminatory-Law-Database> (Adalah, Centro Legal para los Derechos de la Minoría Árabe en Israel)

[20] Incluso mecanismos de la ONU han empleado este término al analizar el régimen israelí, como el comité encargado de vigilar el cumplimiento de la *Convención Internacional para la Eliminación de la Discriminación Racial*, en 2012 (CERD).

[21] Tampoco es casualidad que Israel diera apoyo militar, económico y diplomático al apartheid sudafricano, y fuera de los últimos países en mantener dicho apoyo hasta la caída del régimen racista.

*Los derechos humanos, no
entienden de fronteras,
razas, culturas, clases
sociales...*



Grupo de personas que huyen de la guerra



Niños palestinos de algún campamento de refugiados

*El ser humano es igual en
todas partes y el respeto a
su integridad física y
psíquica es deber de toda la
humanidad*

Abdo Tounsi - TunSol

LA COOPERACIÓN EN RUINAS

EL AEROPUERTO INTERNACIONAL DE GAZA, LEVANTADO EN 1998 EN GRAN PARTE CON DINERO DE ESPAÑA, QUE APORTÓ 20,5 MILLONES, ES UNA MONTAÑA DE ESCOMBROS PROVOCADOS POR LOS ATAQUES DE ISRAEL



Miguel Ángel Medina

EL PAÍS



PANORÁMICA ACTUAL DEL AEROPUERTO DE GAZA / M. Á. M.

Al sur de GAZA, cerca de la ciudad de RAFAH, una carretera sin tránsito desemboca en un descampado rodeado por una valla desvencijada. En la llanura duermen varios amasijos de cemento y metal a lo largo de los restos de una pista de aterrizaje transformada en un secarral. Es los que queda del aeropuerto internacional de Gaza, inaugurado en 1998 como símbolo de la soberanía palestina y construido en gran parte con dinero español. El aeródromo, bombardeado varias veces por el *Ejército de Israel* en los últimos

años, es hoy una herida abierta que ejemplifica el bloqueo, el conflicto y las penurias a que está sometida la población civil gazatí.

“HOY ES UN DÍA HISTÓRICO PARA LOS PALESTINOS”, dijo el presidente de la **AUTORIDAD NACIONAL PALESTINA**, YASIR ARAFAT, durante la inauguración

de las instalaciones, que recibieron el nombre del líder árabe. Lo consideraban como uno de sus emblemas nacionales y un primer paso hacia la consecución de un Estado propio. El aeródromo estaba diseñado para trasladar hasta 700.000 pasajeros anuales, aunque durante su primer año de vida apenas alcanzó los 90.000, según los datos de PALESTINIAN AIRLINES. Los vuelos conectaban la Franja con JORDANIA, EGIPTO y otros países del MEDITERRÁNEO hasta MARRUECOS.



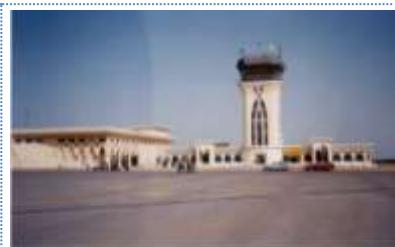
El compromiso español con la construcción quedó patente en el día de su puesta en marcha, hace 15 años. Uno de los primeros aviones en aterrizar en la pista de la Franja fue un avión HÉRCULES DE LA FUERZA AÉREA ESPAÑOLA cargado de alimentos y ayuda humanitaria, mientras que en otro vuelo de aquel primer día viajaron cuatro diputados españoles junto con el entonces secretario de ESTADO DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL, FERNANDO VILLALONGA. El presidente del Gobierno de la época, JOSÉ MARÍA AZNAR, fue el primer mandatario extranjero en aterrizar en este territorio palestino unos meses más tarde.



La UNIÓN EUROPEA invirtió 34 millones de euros en la edificación, de los cuales más de 20,5 procedían directamente de la cooperación española a través de ocho créditos del FONDO DE AYUDA AL DESARROLLO suscritos entre el Instituto de CRÉDITO OFICIAL y la AUTORIDAD NACIONAL PALESTINA. El primero de ellos se aprobó en 1994 bajo el Gobierno socialista de FELIPE GONZÁLEZ y el último en 1999 con el Ejecutivo popular de AZNAR. El coste final se estimaba en alrededor de unos 70 millones, por lo que España pagó cerca de un tercio del total.

Los gazatíes venden los cascotes a una planta de reciclaje de materiales de construcción de baja calidad

Hoy el emblema de la soberanía palestina se ha convertido en un descampado lleno de ruinas. Las paredes, que aún mantienen algunas cenefas con formas geométricas y arcos árabes, están llenas de agujeros producidos por los misiles de media tonelada lanzados por los F-16 del Ejército de Israel.



“Este del principio era un edificio de oficinas, y lo que hay al lado era un hotel. El edificio más grande era la terminal para las llegadas y salidas de viajeros”, recrea ABU AMIR, gazatí de unos 45 años. Al fondo, una puerta amarilla con arcos árabes cruzados hacia las veces de entrada al aeródromo. En medio, se distingue el aparcamiento y detrás de la terminal puede verse lo que queda de la pista de aterrizaje, ya sin asfalto.



Fue precisamente la pista la que sufrió el primer ataque de las Fuerzas de Israel en diciembre de 2001, solo tres años después de su inauguración. Los bulldóceres de las FDI destruyeron el asfalto para impedir a los aviones tomar tierra como represalia por un atentado del MOVIMIENTO DE RESISTENCIA ISLÁMICO

(Hamás) enmarcado en la escalada de tensión en la zona durante la segunda Intifada. Más tarde bombardearon los edificios de la terminal. Desde esa fecha, las instalaciones dejaron de estar operativas y de acoger vuelos, mientras que PALESTINIAN AIRLINES, otro de los símbolos nacionales palestinos, trasladó su base de operaciones —en principio, temporalmente— al cercano aeropuerto de AL ARISH, en suelo egipcio.

Tras los bombardeos de 2008, España hizo un listado de los proyectos de cooperación dañados en la Franja, que incluía el aeropuerto de GAZA. La Unión Europea, por su parte, también evaluó cómo habían afectado las bombas a la infraestructura. Sin embargo, MADRID no se plantea reclamar daños o pedir una indemnización a Israel. Fuentes del MINISTERIO DE EXTERIORES explican que *"la prioridad en estos momentos es conseguir el levantamiento del bloqueo"* al que las autoridades israelíes someten a la población civil del enclave palestino. Y esto a pesar de que HAMÁS, que gobierna y controla GAZA, es considerado una organización terrorista por la UE. La postura del Gobierno del Partido Popular no ha cambiado con respecto a la que mantenía el Ejecutivo socialista.

Desde la llegada al poder de Hamás, hace ahora siete años, las autoridades israelíes han mantenido un bloqueo económico y militar sobre la Franja, un territorio de 367 kilómetros cuadrados en el que se hacinan 1,6 millones de personas, el 80% de los cuales depende de la ayuda humanitaria, según datos de la Agencia de la ONU para los REFUGIADOS PALESTINOS (UNRWA, en inglés). Este cerco por tierra, mar y aire restringe la entrada de mercancías, no permite a los campesinos cultivar sus tierras cerca de la frontera e impide a los pescadores salir a faenar más allá de las tres millas náuticas. Los barcos de pasajeros tampoco pueden entrar ni salir del puerto de GAZA. Con estos condicionantes, el paro golpea al 30% de la población, en especial entre los jóvenes.



EL PRESIDENTE DE LA AUTORIDAD DE AVIACIÓN CIVIL CON UNA AMBULANCIA QUE ENVÍO ESPAÑA EN 1997. / RULA HALAWANI (REUTERS)

El aeropuerto ha sido una de las pocas vías para lograr empleos de subsistencia en la zona. Los gazatíes más humildes trabajan sacando cascotes de las ruinas para llevarlos a una planta de reciclaje que los convierte en materiales de construcción de baja calidad. La arena del

complejo también se reutiliza para ser aprovechada en el mismo sector. Estas actividades, que se llevan realizando al menos desde 2009, permiten a quienes las llevan a cabo ganar en torno a 70 shekels (unos 14 euros) por cada tonelada de escombros o arena que venden.

El aeropuerto está a unos 500 metros de la valla de la frontera con Israel y muy próximo al paso de RAFAH, que toma el nombre de la localidad gazatí pegada a EGIPTO. Hasta esa ciudad llegan los túneles ilegales que enlazan la Franja con tierras egipcias, a través de los cuales se esquivan las restricciones israelíes. Los conductos, controlados por HAMÁS, permiten la entrada en GAZA de algunos productos que tienen limitado su paso por los conductos oficiales.

Sin el aeropuerto y con el bloqueo, los gazatíes deben confiar en la buena fe de los policías egipcios del paso de RAFAH para tener contacto con el mundo exterior, ya que la única opción para salir es pasar por EGIPTO. Tras el golpe militar que depuso al presidente egipcio, MOHAMED MORSI, las autoridades han cerrado este paso durante más de una semana, dejando a miles de palestinos bloqueados a uno y otro lado de la frontera. También lo cerraron varios días en mayo. HAMÁS solicitó reabrir el aeródromo en 2012 para no tener que depender de un tercer país, pero las autoridades israelíes le denegaron el permiso. En lugar de ello, lo volvieron a bombardear a finales de año.



LA OCUPACIÓN
DE ARGELIA
DURÓ 130
AÑOS



LA OCUPACIÓN DE
PALESTINA LLEVA
65 AÑOS

**El mal nunca triunfa, solo tiene
amagos de éxitos**

LILIANA CÓRDOVA KACZERGINSKI

Diagonal Global

MIEMBRO FUNDADOR DE LA RED JUDÍA ANTISIONISTA
INTERNACIONAL IJAN



LILIANE CÓRDOVA ACTIVISTA POR EL BOICOT,
DESINVERSIONES Y SANCIONES A ISRAEL (BDS).

“LA HORA SUDAFRICANA HA SONADO PARA EL MOVIMIENTO DE LIBERACIÓN PALESTINO”
HIJA DE SUPERVIVIENTES DE LA II GUERRA MUNDIAL, LLEVA A CABO UNA INTENSA
LUCHA, TANTO EN EL PLANO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN COMO EN EL PRÁCTICO,
PARA DESENMASCARAR LA VERDADERA NATURALEZA COLONIAL Y EXCLUYENTE DEL
PROYECTO SIONISTA DEL ESTADO DE ISRAEL.

ENTREVISTA DE ALEJANDRO FIERRO. MADRID

Sionismo, judaísmo, Israel... Son conceptos que se difunden mezclados, ¿acaso de una forma interesada?

Estos conceptos no son fácilmente entendibles, ya que el proyecto sionista fue concebido y realizado por personas judías. El sionismo es una doctrina política, mientras que el judaísmo es una religión, una cultura, una identidad... Como muchas doctrinas, el sionismo pretende ser hegemónico, en su caso a lo que se refiere al colectivo judío. Además, una vez proclamado el Estado de Israel, sus autoridades comienzan a hacer un uso intercambiable de los conceptos. Por ejemplo, hablan en nombre del pueblo judío cuando son el Gobierno de Israel, elegido por su ciudadanía. El colectivo judío fuera de Israel es mucho mayor y no elige a sus representantes en ese país. Hablar en nombre de tanta gente que está por doquier, destacando su vínculo étnico con los antiguos hebreos –sin ningún fundamento científico, como prueban historiadores y arqueólogos- y vehiculando así una historia vernácula que lleva hasta el Antiguo Testamento, da una narrativa de legitimidad al proyecto sionista

¿Por qué es necesario que las personas judías se posicione en un grupo específico contra el antisionismo, como la Red Internacional Judía Antisionista (IJAN por sus siglas en inglés) en lugar de integrarse en organizaciones propalestinas ya formadas?

No es necesario, pero sí adecuado. Hay personas judías que sienten la necesidad de expresar su identidad y están horrorizadas de que se las confunda con los criminales sionistas. El movimiento de solidaridad se enriquece cuando es variopinto. Ahora, por ejemplo, hay un colectivo de jóvenes árabes por Palestina que se formó en Francia. Además, el aparente oxímoron judío-antisionista tiene una carga potente que nos gusta.

En los 60 usted viaja a Israel, toma conciencia de la realidad de la ocupación y se posiciona contra el sionismo. ¿Cómo fue esa experiencia de ruptura?

No fue nada fácil. Evidenciar el engaño de la narrativa sionista, aquello de ‘una tierra sin pueblo para un pueblo sin tierra’, fue traumático. Me sentí víctima de una manipulación, de un abuso. La ruptura social era inevitable, aunque felizmente no tuve que sufrir ninguna ruptura familiar. Son períodos de enajenación hasta que se encuentran nuevas referencias y vínculos acordes a otra visión.

El Holocausto es la gran coartada para la impunidad de Israel. Ustedes hacen una lectura diferente, como han demostrado en un texto reciente equiparando el levantamiento del Gueto de Varsovia con el bloqueo a la Franja de Gaza

Prefiero el término más amplio de ‘genocidio’, antes que Holocausto, no para suavizar lo atroz, sino para incluirlo en su debido paradigma junto a los genocidios gitano, armenio, indoamericano y el lento genocidio de la población palestina. El genocidio judío no debe ser aislado de los otros genocidios de la historia. La educación sionista quiere imprimirlle a cualquier precio un sello de especificidad para que no sea comparable con nada debido a su残酷和 extensión.

De esta forma se culpabiliza al mundo y a los árabes, sobre todo al pueblo palestino, por ese crimen inigualable. Como integrante de la IJAN denunciamos el ‘nunca más’ solo para los míos y apoyamos el ‘nunca más’ para nadie. En cualquier caso, yo diría que el mayor crimen de la humanidad ha sido el comercio transatlántico de esclavos africanos durante tres siglos, donde casi la mitad de estas personas moría antes de llegar

¿Tiene IJAN una postura definida sobre el debate territorial de Palestina: dos estados, uno israelí y otro palestino, un estado binacional, un estado único...?

IJAN, como grupo integrante del movimiento global de Boicot, Desinversiones y Sanciones contra el Estado de Israel, apoya las demandas del Comité Nacional Palestino de Boicot (BNC): el derecho inalienable del pueblo palestino a la autodeterminación y el respeto al Derecho Internacional. De acuerdo a esto, Israel tiene que poner fin a la ocupación y colonización de todas las tierras árabes y desmantelar el Muro; tiene que reconocer los derechos fundamentales y la igualdad absoluta de las personas palestinas con ciudadanía israelí, y, finalmente, tiene que respetar, proteger y favorecer el derecho de los refugiados palestinos a volver a sus hogares y propiedades, tal y como establece la resolución 194 de Naciones Unidas. En cuanto a la perspectiva estatal, no hay una postura unánime con tal de que los derechos inalienables sean respetados. Mi visión personal es que la autodeterminación palestina no podrá lograrse sin el desmantelamiento del estado sionista israelí.

¿Qué papel puede jugar un grupo específicamente judío como IJAN en la Campaña de Boicot, Desinversiones y Sanciones BDS contra Israel, sobre todo en su difusión entre personas y firmas judías?

Mi objetivo político no es 'convertir' a personas judías, bautizándolas a los Derechos Humanos universales, sino establecer un debate para que afloren las contradicciones entre la ética y el régimen colonial. Si estas personas se adhirieran en masa a la campaña de BDS, a través de IJAN o de cualquier otro grupo, sea judío o no, querrá decir que estamos ya ante un movimiento masivo integrado por activistas de múltiples orígenes que están indignados con el sistema opresor que nos rige a nivel global.

Tras casi ocho años de aplicación, ¿en qué fase se encuentra la Campaña de BDS?

Estoy en esta campaña desde sus inicios en 2004, con aquel primigenio llamamiento de la Campaña Palestina para el Boicot Académico y Cultural a Israel PACBI para llevar a cabo un boicot universitario. Estamos en una etapa en la que el movimiento comienza a adquirir legitimidad ante la evidente impunidad de Israel para sabotear durante 20 años las negociaciones con la Organización para la Liberación de Palestina. La hora sudafricana ha sonado para el movimiento de liberación palestino. La resistencia popular volverá a jugar un papel primordial, junto a las primaveras árabes, confrontando los proyectos de normalización con el régimen sionista y el imperialismo destructor de la unidad regional. El aislamiento internacional del sistema institucional racista de Israel basado en la supremacía del colectivo humano dominante es un complemento fundamental para la emancipación del pueblo originario del control colonial.



NO TE PIERDAS

Diario

PALESTINA
HOY



Palestina en las Naciones Unidas

Asamblea General de la ONU vota una resolución que concede a Palestina la condición de Estado Observador



* FPNUL: Fuerza Provisional de las Naciones Unidas en el Líbano. FNUOS: Fuerza de las Naciones Unidas de Observación de la Separación

Fuente: ONU

Medio Oriente: Palestina un asunto económico, político y de lucha de clases

“Nadie debe obediencia a los usurpadores” Anónimo

Por: María Linares



La Historia de la sociedad, dividida en clases sociales, da cuenta del robo, de la violencia y de la ignorancia, de la lucha de clases. Es una historia inscrita y modelada por la naturaleza de las formas de propiedad, es decir, la relación que tienen los hombres y mujeres con los medios de producción: la tierra, los bosques, las aguas, el subsuelo, las materias primas, las fábricas, los instrumentos de trabajo, etc. De las formas de propiedad surge el carácter de dominio o sometimiento de distintos grupos sociales en la producción. Si la propiedad es privada –esto es, los medios de producción pertenecen a un grupo social muy reducido de explotadores–, las relaciones de producción son relaciones de violencia, de despojo, de sometimiento como ha sido lo característico en la historia humana.



El Medio Oriente, la parte más occidental de Asia, históricamente ha tenido una importancia estratégica fundamental por su ubicación geográfica y sus enormes riquezas petroleras, para las potencias

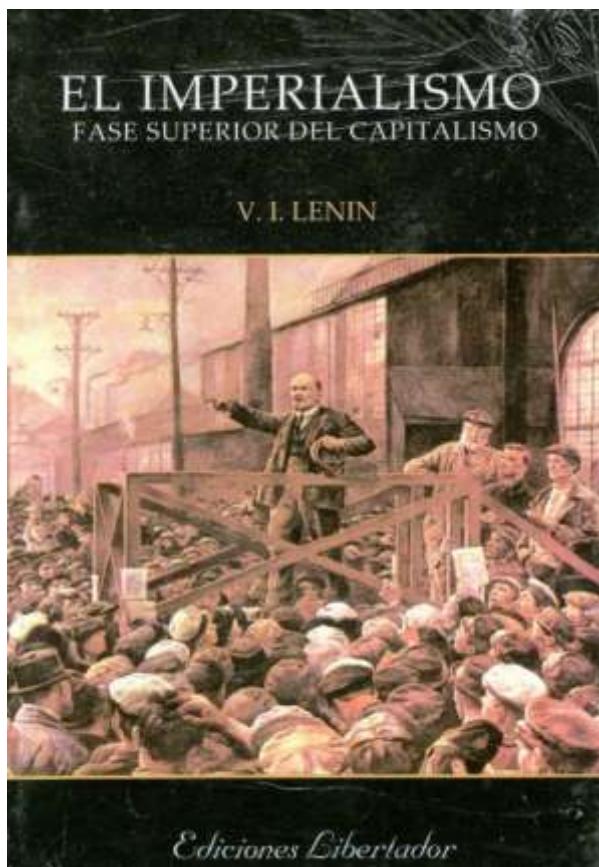
imperialistas. Desde la Edad Media era la ruta de los europeos hacia Oriente, y en el siglo XIX se convierte en una zona de suma importancia para el comercio internacional, en particular para Inglaterra por lo que construye el canal de Suez.



De modo que la primera potencia imperialista que se estableció en el Medio Oriente, en el siglo XIX, fue Gran Bretaña. Al comienzo su interés era proteger las rutas y el comercio hacia la India. Después, el Reino Unido, bajo el pretexto de exploraciones arqueológicas, obtuvo permiso del Califato del Imperio Otomano para comenzar las excavaciones en búsqueda de petróleo.

El primer reacomodo del Medio Oriente empezó en el curso de la Primera Guerra Mundial (guerra imperialista) con el Tratado de Sykes Picot [1] y tomó forma con el desmembramiento del Imperio Otomano, una vez finalizada la guerra, con el reparto según las zonas ocupadas por los ejércitos de Francia y Gran Bretaña. En ese sentido, Lenin en su obra “El

imperialismo, fase superior del capitalismo" expresa "En esta obra hemos probado que la guerra de 1914-1918 ha sido, de ambos lados beligerantes, una guerra imperialista (esto es, una guerra de conquista, de bandidaje y de robo), una guerra por el reparto del mundo, por la partición y el nuevo reparto del mundo, por la partición y el nuevo reparto de las colonias, de las 'esferas de influencia' del capital financiero, etc." Agrega más adelante Lenin, que el verdadero carácter social, más exactamente el carácter de clase de una guerra se encuentra en el análisis de la situación objetiva de las clases dirigentes en todas las potencias beligerantes.



Dentro de este marco conceptual pasamos a considerar el problema palestino en su contexto histórico y geográfico. El mapa del Medio Oriente sufrió otra modificación al finalizar la Segunda Guerra Mundial, con la partición del territorio histórico de Palestina y la fundación del Estado de Israel en 1948, con el acuerdo de las fuerzas imperialistas vencedoras y la burocracia estalinista.



El Estado de Israel se estableció en territorio palestino a partir de la expulsión masiva de población árabe originaria. Israel se convertiría en una de las piezas clave del dominio estadounidense en la región. La aparición de Estados Unidos como potencia hegemónica y la decadencia de las más antiguas potencias coloniales, trajo consigo cambios políticos fundamentales en el Medio Oriente. Estados Unidos impulsó un proceso de descolonización controlado que aceleró la decadencia de las potencias europeas. Esta política a su vez evitó que los movimientos de emancipación que se venían

desarrollando en Irak, Palestina, Egipto o en la India –y que tomaron un nuevo impulso durante la guerra– culminaron en la definitiva liberación de estos pueblos oprimidos por el imperialismo.

El objetivo del imperialismo estadounidense en el Medio Oriente, en los primeros años de postguerra, fue fundamentalmente evitar que países cayeran bajo la influencia soviética o de los regímenes nacionalistas como la nación egipcia de Nasser. Por consiguiente, dos preocupaciones tenía el imperio estadounidense garantizar petróleo a bajo costo, y evitar que cualquier otro país compitiera con él por el dominio de la región.



A finales de los '60, el gobierno de Nixon buscó la forma de mantener la seguridad de Medio Oriente a través de agentes regionales: Israel, el régimen de Irán de aquel entonces y la monarquía de Arabia Saudita eran los tres guardianes de los intereses económicos y políticos del imperialismo yanqui.

La Guerra Árabe-Israelí, la Nakba (1948)



En el apartado anterior, ya habíamos dicho que Estados Unidos necesitaba un aliado (una cabeza de playa) en el Medio Oriente, a fin de contrarrestar la influencia de la Unión Soviética en la región (interés político) y, a su vez, controlar sus abundantes reservas de petróleo (interés económico). En el marco de esa estrategia, el imperialismo estadounidense era el partidario más agresivo de dividir en dos Palestina. Tras largas negociaciones, el 29 de noviembre de 1947, la Asamblea General de la ONU aprobó –por 33 votos a favor, frente a 13 en contra y 10 abstenciones– la Resolución de 181, en la que se establecía la partición de Palestina. En una porción de territorio correspondía a Israel, y la otra a Palestina.

Con la guerra de 1948, el Estado sionista de Israel, bajo la dirección de David Ben-Gurión ensancharon las fronteras del recién creado Estado. Este hecho es conocido como al-Nakba de Deir Yassin.



Al-Nakba (masacre) de Deir Yassin, ocurrida el 9 de abril de 1948. Una de las masacres más cruentas y menos conocidas. Deir Yassin, un crimen que por sus características y repercusiones políticas jamás debe caer en el olvido. Era una aldea de pacíficos agricultores, la cual fue atacada por una banda liderada por un soldado despiadado Menahem Begin –quién comandó uno de los grupos de asalto “Aragón Tsfai Leumi”–, desatando una noche de terror, al matar la mitad de los pobladores palestinos de Deir Yassin. Luego este asesino sería Primer Ministro del Estado sionista de Israel.

Lucha de clases en Palestina

Más de cuatro millones de palestinos en Cisjordania y en Gaza sufren enormemente bajo la ocupación de Israel, con altísimos niveles de pobreza y desempleo y sometidos a frecuentes incursiones violentas y a bombardeos de misiles del ejército con el objetivo de matar, mutilar e intimidar (más de

6.500 palestinos han sido asesinados los últimos 12 años).

Los palestinos, inspirados en el derrocamiento de dictadores árabes en Egipto y en Túnez en el 2011 y desesperados por salir de la pesadilla en la que han vivido desde 1948 cuando fueron despojados de su territorio, durante los dos últimos años, han generado manifestaciones en Cisjordania en solidaridad con las protestas y las huelgas de hambre de los prisioneros palestinos y contra los recortes impuestos por la Autoridad Palestina.



Las protestas se dirigen en contra de la Autoridad Palestina, la ocupación sionista y en contra de los líderes que colaboran con la ocupación –como los miembros que controlan la Autoridad Palestina–, y el Presidente Mahmoud Abbas, que han traicionado a Palestina, yendo en contra de los intereses del pueblo palestino.

Cabe destacar que hay un apoyo amplio en todos los territorios palestinos para acabar con la separación de la administración y

administradores que controlan Gaza (liderada por Hamas), y la de Cisjordania (liderada por Al-Fatah).

El capitalismo no ha resuelto, ni resolverá la lucha histórica, la Lucha de clases



El capitalismo no ha resuelto el problema vital de la humanidad en cuanto a la producción material, ni el problema de la reproducción humana. Dicho de otra forma, el capitalismo no ha logrado solucionar que la humanidad tenga a su alcance alimentos, vivienda, ropa, salud, agua potable, los cuales son bienes materiales necesarios para la existencia humana. Tampoco el capitalismo resuelve el problema de la perpetuación de la especie, dado que, no asegura su existencia en la Tierra porque crea y agudiza los problemas de hambre, enfermedades, contaminación del ambiente, guerras, etc.



En particular el capitalismo (el imperialismo occidental) y la clase dirigente israelí sionista son los máximos culpables del sufrimiento del pueblo palestino. De ninguna manera, las élites capitalistas árabes defienden los intereses del pueblo palestino. Con la liberación de Palestina se acaban los negocios que mantienen con las élites capitalistas sionistas. Además, la liberación palestina inspiraría una nueva oleada de luchas de los trabajadores y trabajadoras y los pobres a lo largo de los países árabes que pondría en peligro la riqueza y los privilegios de las élites. En suma, las élites árabes, aquí incluimos los ricos palestinos, son comunes al capitalismo internacional, y no con el pueblo palestino. Según el estudio de Issa Smeirat [2], 16.000 empresarios palestinos invirtieron en el año 2010, dos mil quinientos millones de dólares en los territorios palestinos ocupados por el Estado usurpador sionista de Israel.

Es necesaria la lucha, los palestinos deben diseñar acciones de masas organizadas democráticamente, con el

fin de avanzar en la lucha, y por la necesaria defensa armada, ante los brutales ataques del ejército israelí y a los asaltos criminales de algunos colonos judíos de extrema derecha.



Los oprimidos de Túnez y Egipto han demostrado lo efectiva que puede ser la acción de masas, incluso si al principio estos levantamientos populares no hayan ido demasiados lejos.



Los palestinos deben organizar luchas masivas contra el muro de separación en Cisjordania, contra tomas de tierras y demoliciones de casa por parte de los sionistas. Junto esta lucha contra la ocupación los palestinos tienen que emprender la necesaria tarea de derrocar a sus líderes políticos pro-

capitalistas, representados en Al-Fatah, Hamas, la Yihad Islámica, ya que, obstaculizan la liberación nacional. Es necesaria la organización popular desde los barrios, centros de trabajo, centro de estudios, etc., para un construir un partido de masas y de vanguardia capaz de desafiar y derrotar el capitalismo.



Fuentes:

[1] Acuerdo secreto firmado en 1916 por Gran Bretaña, Francia y el Imperio Zarista ruso para repartirse el Imperio Otomano, por el que Francia se establecía en Siria, Líbano y Argelia; Gran Bretaña en la llamada Mesopotamia, más tarde Irak, Palestina, Egipto, Transjordania y compartía Persia con el Imperio ruso.

[2] "Empresarios palestinos invirtieron 2.500 millones de dólares en los asentamientos israelíes durante 2010". Saed Bannoura. Rebelión. (2011)

En Palestina como en toda la región de los países del Sham (Líbano, Siria, Jordania y Palestina) la unidad social en torno a la diversidad de religiones es patente y lo demuestra que hay clanes y familias, una parte de ellas cristianas y otras musulmanas. Esto sucede desde comienzos del Islam donde algunas familias de un clan adoptaron el Islam como religión, pero no dejaron como es natural de pertenecer a su clan o familia grande como realidad de lazos de sangre.

Abdo Tounsi - TunSol

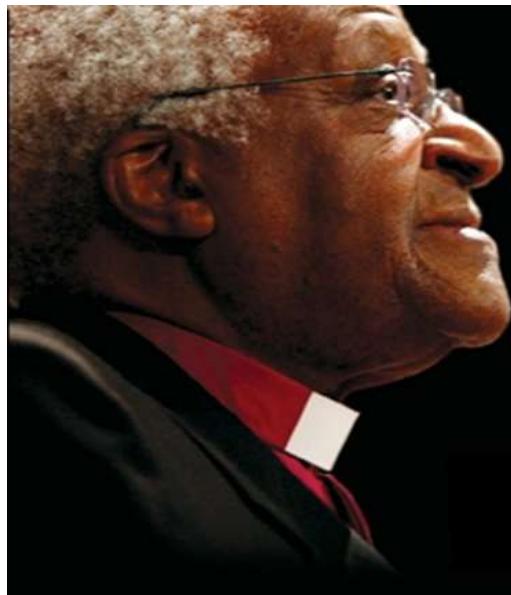


NO UNA SOLUCIÓN, UNA REALIDAD

HACIA EL ESTADO PALESTINO, EN CUALQUIER ESCENARIO

Urgente24.com

Es insólito que en el siglo 21 todavía exista el presente debate sobre el Estado palestino. Pero hay tantas ridiculeces en estos tiempos tan complicados... La nota de Odgaard es muy completa y no precisa aclaraciones.



"Hace más de una década, en 2002, el arzobispo anglicano y premio Nobel de la Paz, Desmond Tutu, comparó las políticas de Israel contra los palestinos con las del sistema de apartheid en Sudáfrica. Aunque esta etiqueta fue muy condenada por Israel, la situación de facto es de una discriminación y segregación generalizada. Dentro de Cisjordania hay vigentes diferentes sistemas legales —civil versus militar— para los israelíes y para los palestinos, así como un acceso desigual a los recursos y las infraestructuras públicas, como el agua, la electricidad, la tierra y las carreteras. Pero también dentro de Israel, el Legal Center for Arab Minority Rights in Israel precisa que existen más de 50 leyes discriminatorias que conceden a los palestinos con ciudadanía israelí un acceso no igualitario a la participación política, la vivienda, la educación, etcétera."



POR: LENA ODGAARD

MADRID ([EsGlobal](#)). Nadie podría pensar que pudiera hacerse realidad que el secretario de Estado de EE UU, John Kerry, consiguiera persuadir al primer ministro israelí, Benjamín Netanyahu, y al presidente de la Autoridad Nacional Palestina, Mahmoud Abbas, para retomar las negociaciones de paz. Es cuestión de tiempo que se pierda la esperanza depositada en la solución de los dos Estados. Durante una de sus muchas visitas a la región en los últimos meses, Kerry predijo que "dentro de dos años la posibilidad de una solución de dos Estados para israelíes y palestinos será historia". Una afirmación repetida por el enviado del Cuarteto para Oriente Medio y ex primer ministro británico, Tony Blair, y por el ex presidente de Estados Unidos, Bill Clinton, en la Conferencia de Presidentes en Jerusalén en junio.

Pero mientras los responsables de las negociaciones entre Netanyahu y Abbas se preparan para una farsa pública, esa oportunidad podría haberse acabado hace mucho y sus cimientos haberse convertido en escombros, como atestiguan las miles de viviendas palestinas demolidas en Jerusalén y Cisjordania. Mientras los asentamientos se extienden sobre las colinas de la región a la que incluso Netanyahu se refiere como "Judea y Samaria" (el nombre bíblico de Cisjordania), la realidad ahora habla por sí misma.

Un informe interno de los diplomáticos de la UE en la Autoridad Palestina (AP) filtrado en enero se refería a la construcción de

asentamientos "como la mayor amenaza a la solución de los dos Estados."

La Cisjordania palestina, incluyendo Jerusalén Este, actualmente alberga no solo a 2,35 millones de palestinos sino también a más de 500.000 colonos israelíes. Y el número sigue creciendo. Al mismo tiempo que Kerry se esfuerza por reiniciar las negociaciones de paz, llega la noticia de que las construcciones de asentamientos, que comenzaron durante el primer trimestre del año, han sido tres veces mayores que durante el mismo periodo del año pasado, según la organización israelí, Peace Now. El área disponible para un Estados palestino real disminuye por tanto día a día y la falta de poder de la Autoridad Palestina no hace sino volverse más evidente.

La AP, surgida como resultado del acuerdo de Oslo de 1995 con la intención de convertirse en una institución intermediaria, vio su poder limitado desde el principio. Controla plenamente solo un 18% de Cisjordania, principalmente el Área A, no tiene Ejército, una moneda o una economía independientes y no controla ninguna de sus fronteras.

Durante los últimos seis años la comunidad internacional se deshizo en elogios hacia el ex primer ministro palestino Salam Fayyad por su estrategia de construir un Estado. Pero ninguno de los nuevos edificios ministeriales de la capital política palestina, Ramala, le ha acercado un ápice a la consecución de un Estado palestino.

Además, los palestinos no tienen líderes legítimos para que negocien en su nombre. El presidente desde 2005, Abbas, hace mucho que perdió su legitimidad democrática. La fisura política que siguió a la no reconocida victoria de Hamás en las elecciones parlamentarias de 2006, que provocó el establecimiento de un Gobierno liderado por Hamás en Gaza desconectado de la Autoridad Palestina dominada por Al-Fatah en Cisjordania, ha dejado al potencial Estado palestino fraccionado y sin liderazgo.

Aun así, Abbas y su homólogo israelí, el presidente Simón Peres, han levantado la totalidad de sus carreras en torno al proceso de paz sin muchos éxitos que poder mostrar tras décadas de trabajo. Peres, que recientemente celebró su 90 cumpleaños, ha afirmado que está determinado a contemplar la paz en lo que le queda de vida, aunque la actual constelación política lo hará improbable en los próximos cuatro años. Del mismo modo, Abbas se aferra tenacemente a

su demanda de una Palestina independiente mientras se va alejando cada vez más de su base política y fracasa en sus intentos de convencer a su pueblo.

En mayo, 20 altos funcionarios de la Organización para la Liberación de Palestina —varios de ellos importantes miembros del partido Al-Fatah de Abbas— emitieron una declaración afirmando que la solución de los dos Estados no era realista y haciendo un llamamiento para lograr un único Estado democrático con igualdad de derechos. Mientras, la mitad de los palestinos todavía apoyan la solución de los dos Estados, según una encuesta de noviembre del Jerusalén Media and Communications Centre que además desveló un aumento de los partidarios de un Estado binacional, algo que se ha convertido también en la demanda de un creciente movimiento juvenil que está harto de los puestos de control y quiere derechos.

DINAMARCA: LENA OLDGAARD

Nacido: 1984 **Nacionalidad:** Danesa

Actualmente vive en Ramallah, Cisjordania, territorios palestinos

Experiencia de estudios: Licenciatura en ciencias sociales y una maestría en periodismo de la Escuela Danesa de Periodismo - incl. estudios en el extranjero en la Universidad de Columbia

Experiencia laboral: Web master Consulting en pequeño sitio web público danés sobre la medicina alternativa. Más tarde: concentrarme en mi pasión por la política y los medios de comunicación internacionales (especialmente de Oriente Medio). He escrito para los sitios web daneses e internacionales de Nueva York en las últimas elecciones y de Kenia tras las elecciones violentas de 2008.

Trabajo actual: Periodista independiente / consultor de sitios web sobre temas de israelíes y palestinos; Consultor de organizaciones locales e internacionales en Cisjordania

Lo que pienso sobre los medios sociales: He sido testigo de cómo las mujeres jóvenes palestinos utilizan los medios sociales para 'tweet'-debates con los soldados israelíes que disparan gases lacrimógenos contra ellos cuando tratan de participar en conversaciones cara a cara en las manifestaciones.





"Me cerca una realidad que no soy bueno en su lectura"

Mahmud Darwish



NEGOCIACIONES

ISRAEL **PALESTINA**



POR:

JUAN CHICHARRO

Desde hace ya demasiado tiempo Oriente Medio es un polvorín. Una guerra tras otra sin cesar: Irak, Siria, el contencioso nuclear con Irán, el Líbano... etc. Y siempre como telón de fondo el problema palestino. Occidente se empeña una y otra vez en intentar establecer las condiciones para resolver este conflicto. En fechas próximas, una vez más y merced a las gestiones de la diplomacia norteamericana se reunirán representantes de Israel y Palestina. Unas negociaciones interrumpidas hace tres años y de las que el Secretario de Estado de los EEUU John Kerry ha anunciado su reanudación.

No son pocas las voces, no obstante, que se empeñan en la inutilidad de las mismas; y ello porque afirman que parten de los mismos conceptos de los últimos acuerdos del Tratado de Oslo de 1983. Así, no parece que de la parte de Israel se observen distintos puntos de partida por lo que a la Cisjordania se refiere y a la franja de Gaza, razón por la que cabría preguntarse el porqué acepta Israel, entonces, entrar en estas conversaciones. La primera respuesta a esta cuestión es la presión norteamericana de que siempre es mejor hablar que no hacerlo y pienso que es una postura acertada. Sin embargo, quizás sea más preciso pensar o creer que Israel teme la posición de la Unión Europea de no continuar con la cooperación y el apoyo que le proporciona ésta si no se aborda el asunto de las colonias israelíes establecidas en los territorios ocupados. Así, es posible que Netanyahu haya pensado que antes de perder esa cooperación es mejor hacer la pantomima de unas negociaciones con los dirigentes palestinos que perder la cooperación de la Unión Europea.

Analistas del conflicto prevén que estas negociaciones que se van a emprender no van a cambiar nada.

Los palestinos pretenden que las autoridades internacionales reconozcan formalmente todos los derechos que según ellos les asisten y que Israel sea condenado por la ocupación, que Europa sea consciente de este hecho y que de no ser así nos encontraremos ante la posibilidad de una nueva insurrección general. Una nueva Intifada. Para evitar esta situación es por lo que tanto Israel como los EEUU acceden y promueven las negociaciones, que hay quien las ve como el diálogo por el diálogo y nada más. Y esto es así, pues es evidente y

conocida la postura israelí de que Jerusalén es parte integral de Israel y nada más; que no permitirán jamás el regreso de los refugiados palestinos a sus lugares de origen y que la Cisjordania es y será parte de Israel; si bien, al menos, aquí afloran algunas posturas algo más flexibles pero no demasiado.

O sea, estamos igual que hace veinte años cuando se firmó el Tratado de Oslo.

Como vemos, posiciones muy alejadas para suponer acuerdo alguno de facto que dé solución al contencioso.

Y no conviene olvidar que los dirigentes palestinos no se encuentran de ninguna manera, solos como cabría quizás pensar. Desde siempre, y hoy también, el movimiento islámico global mantiene posturas muy claras al respecto. Apoyan sin fisuras las reivindicaciones palestinas en su totalidad. Movimiento encabezado por los "hermanos musulmanes" desde su creación. Y aquí entran en liza contradicciones como las que se están dando en Egipto toda vez que la postura del presidente Obama al respecto no se ve con buenos ojos desde Israel. Es mucha la fuerza de este movimiento en Egipto y sin embargo a pesar de haber sido separados del poder por el reciente golpe militar, los EEUU no acaban de apoyar decididamente al actual gobierno militar en su tarea de erradicarlos.

Sin duda esta situación afecta sobremanera a las negociaciones que se prevén entre israelíes y palestinos.

En definitiva estoy en la idea de que siempre es mejor buscar soluciones por la vía del diálogo que otras pero cuando uno se empeña que algo es negro y seguirá siéndolo, le guste al otro o no, pocas soluciones cabe vislumbrar.

Es una posición pesimista, sin duda, pero fruto tan sólo de la observancia inamovible de las posturas.



PALESTINA BAJO APARTHEID SIONISTA



**Si la comunidad internacional no puede detener el
muro del apartheid israelí y la destrucción de la
gente y de sus medios de vida, entonces la
humanidad está en peligro.**

Ocupar, quemar y borrar Palestina: El verano de la Nakba de 1948



En agosto de 1948, las excavadoras israelíes empezaron a borrar Palestina del mapa.

En ese momento llegó para quedarse una de las pesadillas más recurrentes en los últimos 65 años en *Palestina*: la de un bulldócer devolviendo hogares, paisajes, emociones, afectos o recuerdos. La de un bulldócer destruyendo vidas, como hizo con la de *Rachel Corrie* hace 10 años. La de un bulldócer demoliendo hasta el techo del cielo, como diría *Mahmud Darwish* y como ocurrió en Yenín en 2002, o como ocurre en el *Néguev* o en *Jerusalén oriental*.

Por orden gubernamental, en el verano de la **Nakba de 1948**, las máquinas excavadoras iniciaron su trabajo de arrasar cientos de localidades cuya población había sido expulsada desde diciembre de 1947, cuando empezó la limpieza étnica de Palestina.

Los pueblos palestinos debían convertirse en tierra cultivable, en "**bosques naturales**", en nuevas colonias para judíos israelíes o debían ser incorporados a asentamientos existentes. Pero estas operaciones también eran necesarias para impedir el retorno de los refugiados y borrar del mapa la Palestina árabe. Además, este "espaciosidad" perseguía perpetuar el mito **sionista** de que *Palestina* era un territorio abandonado o baldío antes de la llegada de las primeras oleadas colonizadoras de judíos sionistas. Igualmente, aquel mismo verano de 1948 la Nakba se retorció en otro nuevo plano al nombrarse un comité gubernamental para que los topónimos originales árabes fuesen "hebraizados" o dotados de nombres de origen bíblico. Así, también se intentaba fortalecer el mito del "**vínculo ininterrumpido**" entre los hebreos de época antigua y el recién creado *Estado de Israel*.

Cerca de los bulldóceres se encontraba el "**custodio de la propiedad árabe**", que en un primer momento se encargó de organizar el gran robo de tierras y que había pasado a llamarse en julio de 1948 "**custodio de la propiedad abandonada**". Había que intentar evitar la referencia directa al despojo por cuestiones étnicas [1]. Detrás se encontraba el "**comité de transferencia**" de *Yosef Weitz*, que ideaba la destrucción de los pueblos palestinos, propagaba mitos sobre el origen de los refugiados, planeaba la imposibilidad de que estos pudiesen volver a sus hogares "**por cuestiones de seguridad**" y se afanaba, de la mano del custodio, en reasentar a judíos en las tierras palestinas.

En julio de 1948, el *Tzahal*, el ejército del *Estado de Israel*, llevó a cabo una de sus mayores atrocidades en *Ramla* y *Lydda*. Estas dos ciudades se encontraban en el corredor entre *Tel Aviv* y *Jerusalén*. Mientras que *Ramla* fue atacada y se rindió el día 11, *Lydda* resistió más. *Yigal Allon* mandó que se bombardeara la ciudad desde el aire; se trataba del primer municipio que se atacaba de esta forma. Los voluntarios del Ejército Árabe de Liberación y los regulares de la *Legión Árabe* Transjordania se retiraron. Después, el comandante del tercer batallón encargado de la localidad, *Moshe Kelman*, ordenó a sus tropas "**disparar a cualquier objetivo claro, incluyendo a cualquiera que sea visto en las calles**" [2].

Fatimah al-Kayali nació en *Lydda* en 1917. Había ido a una de las tres escuelas de chicas de la ciudad, que en 1948 tenía unos 20.000 habitantes (aproximadamente 18.500 musulmanes y 1.500 cristianos). A *Fatimah* le encantaba recorrer los miles de dunums de árboles cítricos y de olivos que había en *Lydda*. Pero tuvo que ser testigo de algunos de los hechos terribles que pasaron después de que se pusiese en marcha la orden del comandante *Moshe Kelman*. Los soldados israelíes llevaban la muerte escrita en la frente. Lanzaron granadas dentro de casas palestinas y dispararon a prácticamente cualquier persona no judía. Más de 400 palestinos fueron asesinados, unos 175 de ellos en la mezquita de *Dahmash*, donde se habían refugiado. Fue la matanza más sangrienta de la limpieza étnica de 1948. Asimismo, unas 70.000

personas fueron expulsadas en *Lydda* y *Ramla* bajo directrices como la de Yitzhak Rabin, premio Nobel de la Paz en 1994 y **"arquitecto de la paz"** de Oslo, quien dispuso en aquellos fatídicos días de verano de 1948 que: **"los habitantes de Lydda deben ser expulsados sin prestar atención a la edad"** [3].

Numerosas mujeres fueron violadas en *Lydda*, como recogió el mismo **David Ben Gurion** en su entrada del diario del 15 de julio de 1948 [4]. Los robos y saqueos de todas las pertenencias de los palestinos también fueron extremadamente frecuentes, algo que pudo leerse en diarios internacionales como **The Economist** [5] o que relató **George Habash**, fundador del FPLP [6]. Bastantes de ellos fueron perpetrados por judíos recién llegados de Europa. **Bechor Sheetrit**, por aquel entonces ministro israelí de Policía y de Asuntos de las Minorías, declaró que la ocupación y desalojo de *Lydda* supuso la sustracción de 1.800 camiones de propiedades palestinas [7]. Por si fuera poco, después de ser expulsados, los habitantes de *Lydda* fueron obligados a caminar hasta el frente de guerra árabe en medio de una intensa ola de calor. Se calcula que entre 335 y 350 palestinos murieron por deshidratación y agotamiento en lo que trágicamente se ha denominado como la **"marcha de la muerte de Lydda"** [8]. **Fatimah al-Kayali** consiguió sobrevivir. Pero la experiencia traumática de lo ocurrido aquellos días de verano marcó su vida para siempre. **Fatimah** se convirtió en refugiada, como otros 800.000 palestinos. Nunca pudo volver a su hogar, que hoy forma parte del *Estado de Israel*.

En verano de 1948, el ejército israelí ocupó, quemó y borró parte de **Palestina**. También lo había hecho en los meses anteriores con afirmaciones como la de **Ben Gurion**, que llegó a decir que: **"una casa destruida no es nada. Destruid un barrio y empezaréis a producir alguna impresión"** [9]. En aquellos meses de verano, el TNT era un material preciado. Ya se habían volado numerosas casas, pero todavía quedaban muchas más. Cuando la dinamita escaseaba, las tropas israelíes recurrieron al incendio de edificios y de cultivos. Pero como figura en los mismos Archivos Nacionales británicos, en múltiples ocasiones la quema fue mucho más allá. Por ejemplo, cuando después de ocupar y expulsar a la población de *Elteha*, en agosto de 1948, las fuerzas israelíes quemaron vivos a 28 palestinos con petróleo [10].

Hoy, el *Estado de Israel* sigue ocupando, quemando y borrando **Palestina**. Hoy, mientras la industria del proceso de paz vuelve a producir una cortina tras la que la colonización y el apartheid siguen avanzando, la **Nakba** continúa. La ocupación se desarrolla como un rizoma interminable en cada aspecto de la vida de los palestinos de dentro y fuera de *Israel*. La quema de olivos, cultivos, casas y todo tipo de propiedades prosigue cotidianamente con la acción de los colonos, por no mencionar el terror sembrado en *Gaza* con los bombardeos de drones y las consecuencias de la ocupación perimetral. Para los refugiados, la **Nakba** es eterna mientras generación tras generación habitan en una provisionalidad y en una desposesión que nunca acaba. Por su lado, miles de excavadoras siguen intentando borrar Palestina con las demoliciones de casas diarias, con la "judaización" de Jerusalén Este o con proyectos de limpieza étnica como el reciente plan **Prawer en el Néguev**. La **Nakba** es el día a día de millones de palestinos en su exilio interior y exterior.

La Nakba de 1948 no puede desterrarse de ninguna **"negociación"** o **"conversación"**. Israel lleva intentándolo bajo pretextos como el de la seguridad no solo desde el proceso de *Oslo*, sino desde el mismo año en que se creó el *Estado judío*. Pero el **"conflicto"** no empezó en 1967. Y en Palestina, los hechos consumados son barbarie.

Autor: Jorge Ramos Tolosa para Rebelión. Jorge Ramos Tolosa es investigador del Departamento de Historia Contemporánea de la Universitat de València y especialista en Palestina e Israel.

Notas:

- [1] Hal DRAPER: «La minoría árabe en Israel: el gran robo de tierras», en Sergio PÉREZ (ed.): La cuestión oculta y otros textos, Madrid, Bósforo Libros, 2011, pp. 118-120.
- [2] Benny MORRIS: The Birth of the Palestinian Refugee Problem Revisited, Cambridge, Cambridge University Press, 2004, p. 427.
- [3] Benny MORRIS: The Birth of the Palestinian Refugee Problem, 1947-1949, Cambridge, Cambridge University Press, 1987, p. 207.
- [4] David BEN-GURION: The War Diary: The War of Independence, vol. 2, Tel Aviv, Israel Defense Ministry Publications, 1982, p. 589.
- [5] The Economist, 21/08/1948.
- [6] A. Clare BRANDABUR: "Reply To Amos Kenan's 'The Legacy of Lydda' and An Interview With PFLP Leader Dr. George Habash", Peuples & Monde, 01/01/1990.
- [7] Benny MORRIS: "Operation Dani and the Palestinian Exodus from Lydda and Ramle in 1948", Middle East Journal, vol. 40, 1 (1986), p. 88.
- [8] Spiro MUNAYYER (con introducción y notas de Walid KHALIDI): "The Fall of Lydda", Journal of Palestine Studies, vol. 27, 4 (1998), pp. 80-98.
- [9] Ilan PAPPÉ: La limpieza étnica de Palestina, Barcelona, Crítica, 2008, p. 116.
- [10] Archivos Nacionales británicos (UKNA, en sus siglas inglesas): FO 371/68578.



El derecho al retorno no caduca con el tiempo



Nají al Ali



Por: Rosario Castellanos-TunSol

Nayi Al Ali, EL PRECURSOR DE LA DENUNCIA GRÁFICA POR LA CAUSA PALESTINA

LA VIDA PACÍFICA EN LA ALDEA DE ASH-SHAYARA, EN GALILEA, COMO OCURRIÓ EN TODAS LAS ALDEAS DE PALESTINA, SE HUNDIÓ REPENTINAMENTE AQUEL AÑO 1948 EN EL TERROR, EN LA MUERTE, EN LA PERSECUCIÓN Y DESTRUCCIÓN DE VIVIENDAS Y BIENES A MANOS DE LOS SALVAJES GRUPOS ARMADOS SIONISTAS. FUE EL AÑO EN EL QUE SE INICIÓ LA TRAGEDIA DEL PUEBLO PALESTINO, EL AÑO DE AL NAKBA.

NAYI había nacido en **ASH-SHAYARA**, y allí, pacíficamente habían transcurrido sus 10 primeros años, entre la familia, los juegos con otros niños de su edad, el colegio...y su afición a dibujarlo todo.

NAYI, a los diez años, vio y vivió en 1948, todos los horrores que ningún ser humano, y mucho menos un niño, debe vivir jamás. De repente su mundo se perdió, y se encontró desterrado con los suyos en el campo de refugiados de **AL-HURRIYYA**, al sur de **LÍBANO**.

Años más tarde, la caricatura le haría un hombre popular. Pronto allí comprendió “**EL POTENCIAL AGITADOR DE LA LABOR DEL DIBUJANTE**” como el mismo decía. A partir de entonces sus viñetas se convirtieron en el látigo que fustigaba sin descanso a “**ISRAEL**” y al sionismo, al uso ilegítimo del petróleo, pero también a los problemas que atenazaban, y siguen atenazando, al mundo árabe : **LA FALTA DE UNIDAD, LA CORRUPCIÓN, LA FALTA DE LIBERTAD...LA POLÍTICA EN GENERAL**.

EN SUS ILUSTRACIONES HAY UN PROTAGONISTA:

HANDALA, EL DIBUJO DE UN NIÑO DE 10 AÑOS, AQUEL NIÑO QUE VIO DESTRUÍDA SU ALEGRÍA INFANTIL EN 1948.

Así lo describe Nayi: “...Di a luz a este niño, su nombre es Handala (“amargura”)... Lo dibujé como un niño que no es bello, su pelo es como el de un erizo que usa sus espinas como arma. No es un niño feliz, relajado, no es un niño mimado. Está descalzo como los niños refugiados de los campamentos. Es un ícono que me protege de cometer errores. A pesar de ser rudo, huele a ámbar. Las manos cruzadas a su espalda son señal de rechazo cada vez que se nos presentan las soluciones estadounidenses. Handala tiene 10 años, y siempre tendrá 10 años. A esa edad salió de su patria. Al principio era un niño palestino, pero su conciencia se desarrolló para poseer además un horizonte global y humano...”

Otros personajes acompañan a **HANDALA** en los dibujos de **AL ALI**. Uno de ellos es **FÁTIMA**, “la mujer patria”, que guarda la llave del hogar perdido. Es valiente y resistente, personifica a Palestina.

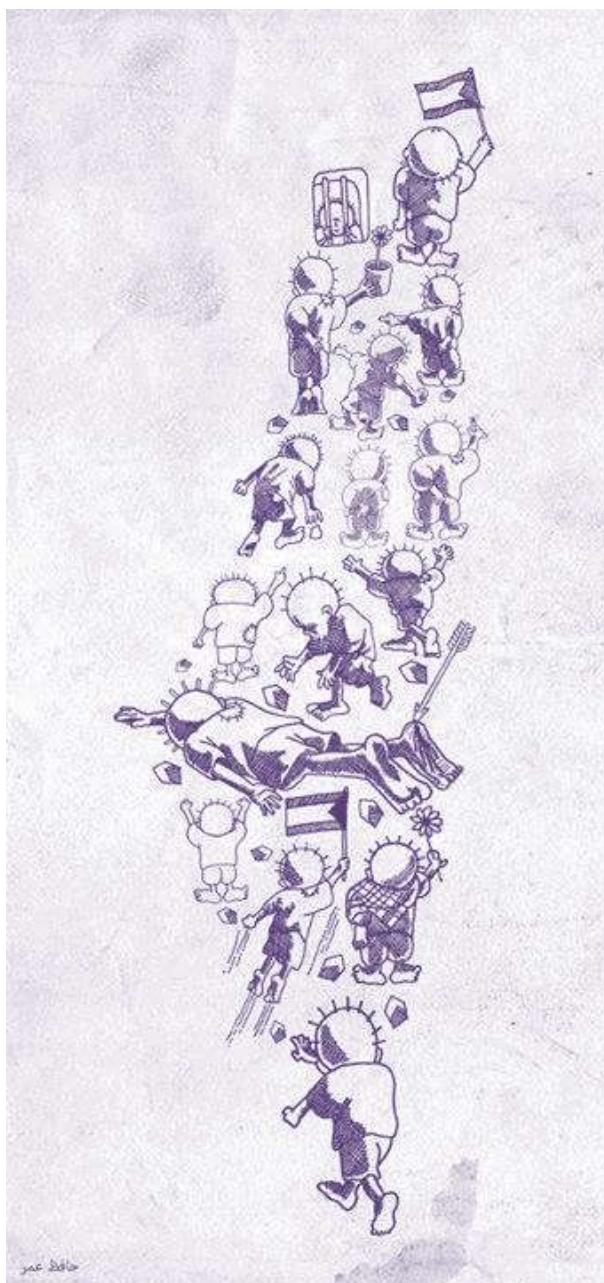
El personaje masculino es **ABU FATEH**, representante del pueblo palestino, bueno, sumido en la pobreza, consumido por los interrogantes, en la soledad más absoluta.



A ESTOS SE CONTRAPONEN LOS “BARRIGONES”, REPRESENTANTES DE LA MALDAD, EL EGOÍSMO Y LA GLOTONERÍA, SON LOS POLÍTICOS, NEGOCIADORES, BURGUESES, PAÍSES PETROLEROS, ÁRABES ESTADOUNIDENSES...

La lucha emprendida por **NAYI AL ALI**, unido a los fedayín palestinos en 1974, en la guerra de **LÍBANO**, y su posterior denuncia de la **OLP** por su negociación con **“ISRAEL”**, a la que siguió la bárbara masacre de los campos de refugiados de **SABRA Y CHATILA**, le causó el repudio en los países árabes. Escapó a **LONDRES**, y **ALLÍ MURIÓ ASESINADO EL 22 DE JULIO DE 1987**, sin que jamás se detuviera a los asesinos.

Pero **NAYI** sigue vivo a través de **HANDALA**, el niño símbolo de la lucha contra la opresión, cumpliéndose así sus palabras, poco antes de ser asesinado *“...espero que no sea una exageración decir que continuaré viviendo a través de Handala, incluso cuando me llegue la muerte”*



LOS JÓVENES CARICATURISTAS PALESTINOS

La semilla sembrada por **NAYI AL ALI**, germinó y dio lugar a un amplio grupo de artistas gráficos, que utilizan la ilustración como instrumento de denuncia contra **“ISRAEL”** y como una forma de lucha por la justicia para el pueblo palestino.

PARTE DE LA OBRA DE ESTOS CARICATURISTAS SE HA EXPUESTO RECENTEMENTE EN ESPAÑA, EN EL AYUNTAMIENTO DE LIZARRA.

Algunos de estos artistas son muy jóvenes, apenas 25 años, no superando los 45.

Nombres como: **EMAD HAYYACH** (nacido en 1967), **NASER YAAFARI** (1969), Omaya Yuha (1972), Remzy Tawil (1978), **MOHAMED SABAANEH** (1979), **EYAD SHTAIWE** (1985), **MAYED BADRA** (1985)...

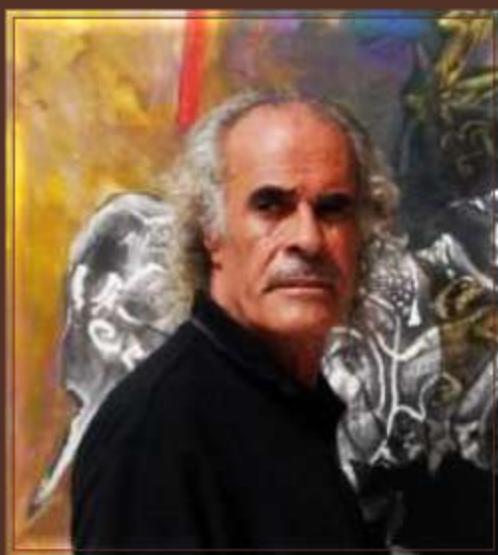
MOHAMED SABAANEH, fue noticia recientemente en los medios de internet por haber sido condenado sin causa conocida, por un tribunal militar de **“ISRAEL”** a 5 meses de prisión, siendo puesto en libertad el pasado 1 de julio.

Entre todos ellos solo una mujer, **OMAYA YUHA**, un caso excepcional en Palestina y raro incluso en el resto del mundo, donde este campo está ocupado mayoritariamente por hombres.

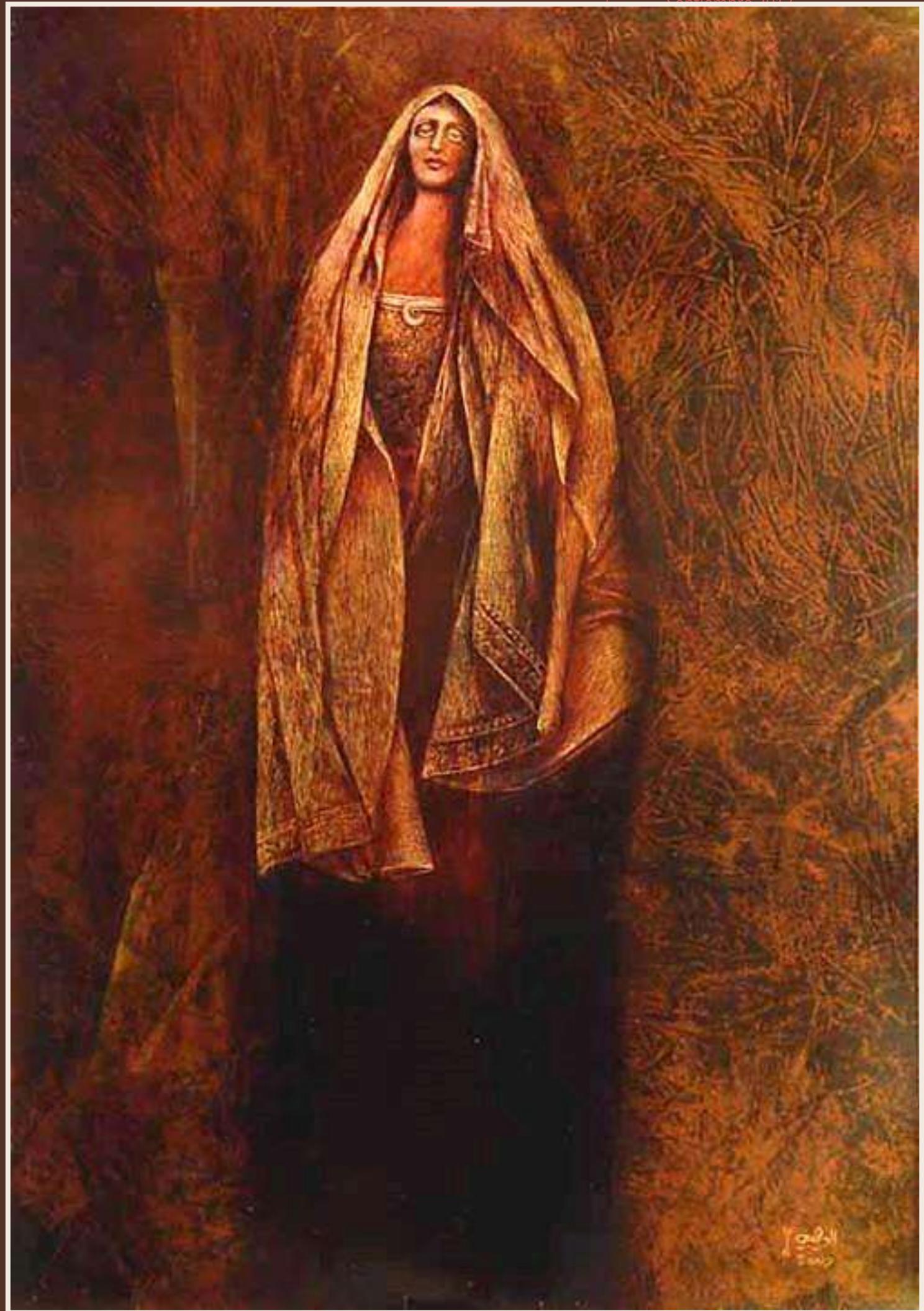


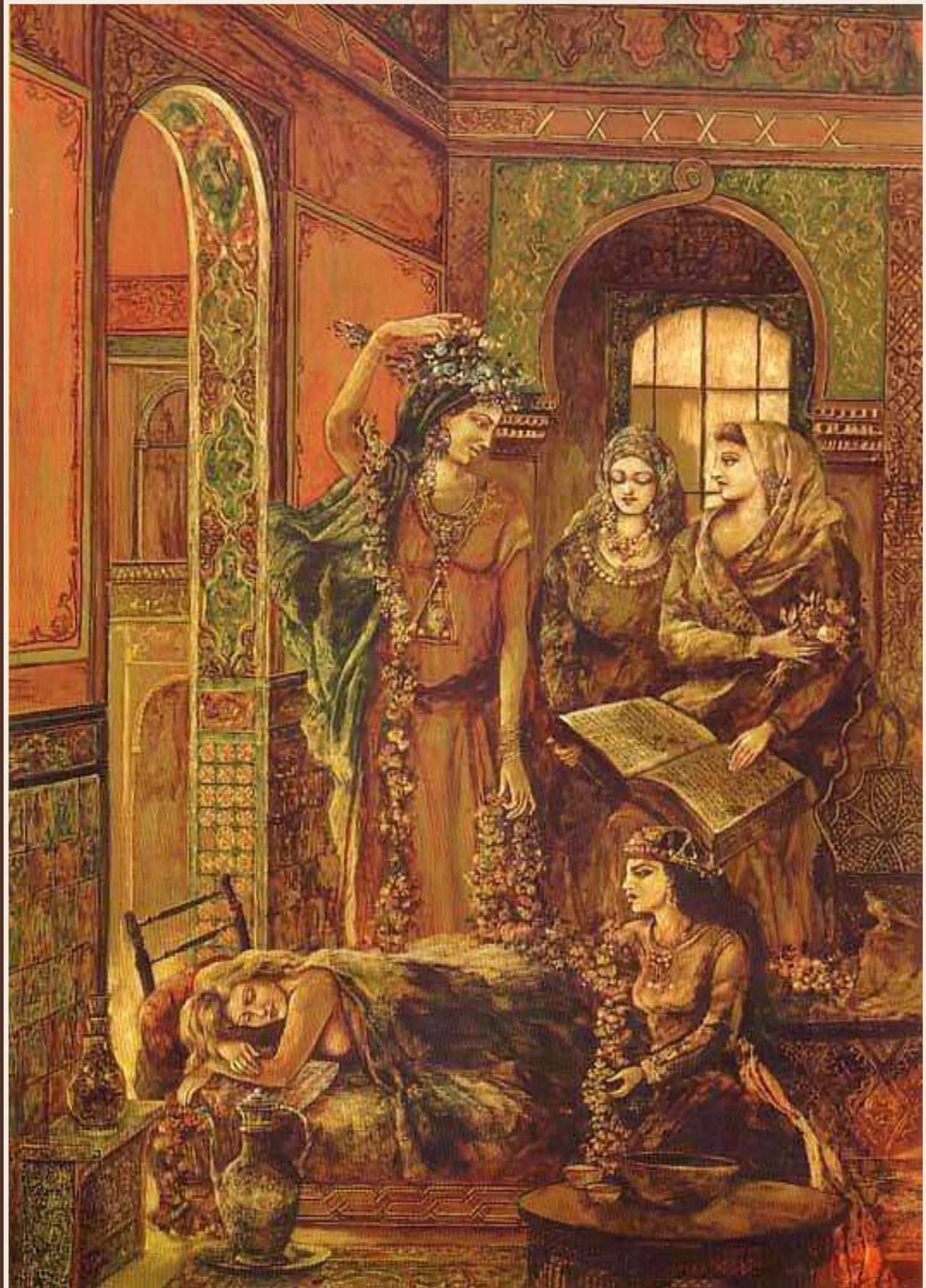
Mohamed AL-WAHIBI pintor palestino محمد الوهبي

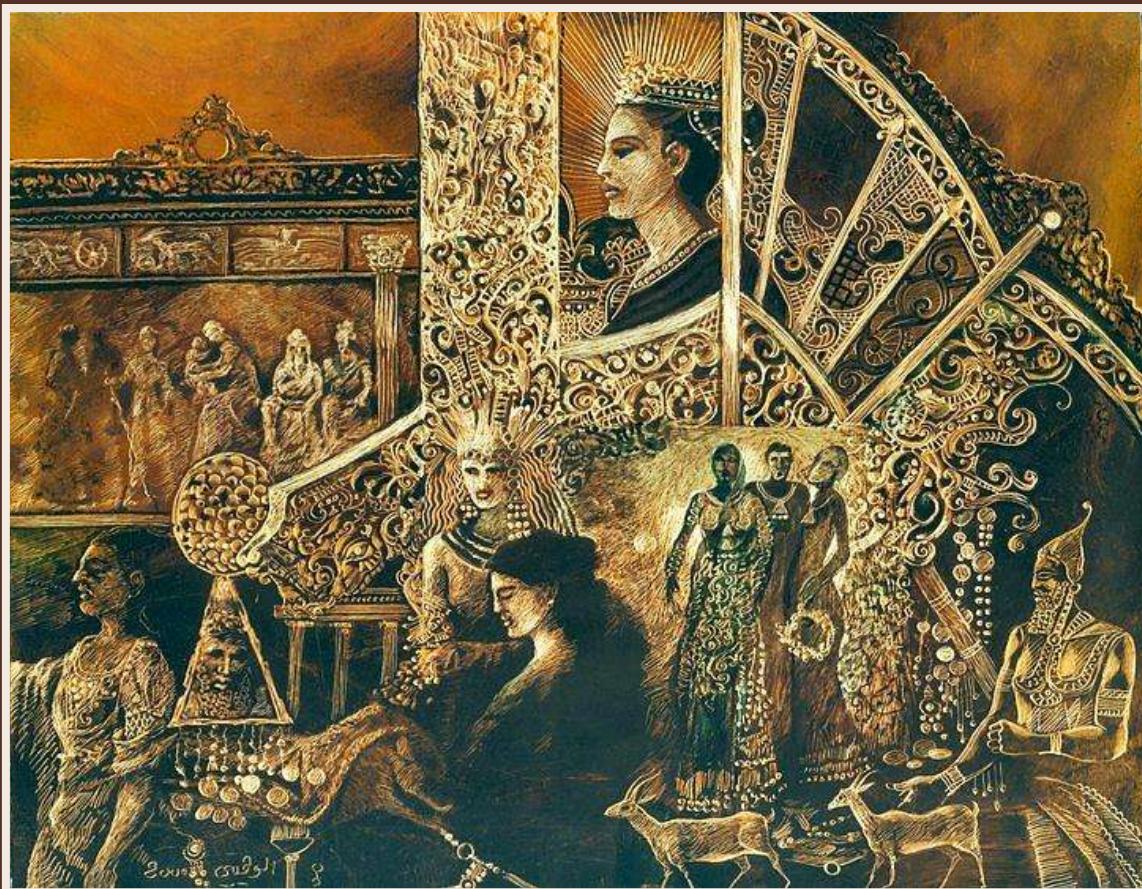
Artista nacido en Palestina vive en Siria es beduino de espíritu, su naturaleza aún toca su espíritu innovador, como bajista del quejido en momentos del silencio del hito árabe. Sin duda, es un artista de talento con una experiencia académica y artística, conocido entre palestinos y árabes, su fama y su trabajo están en muchos rincones del mundo.

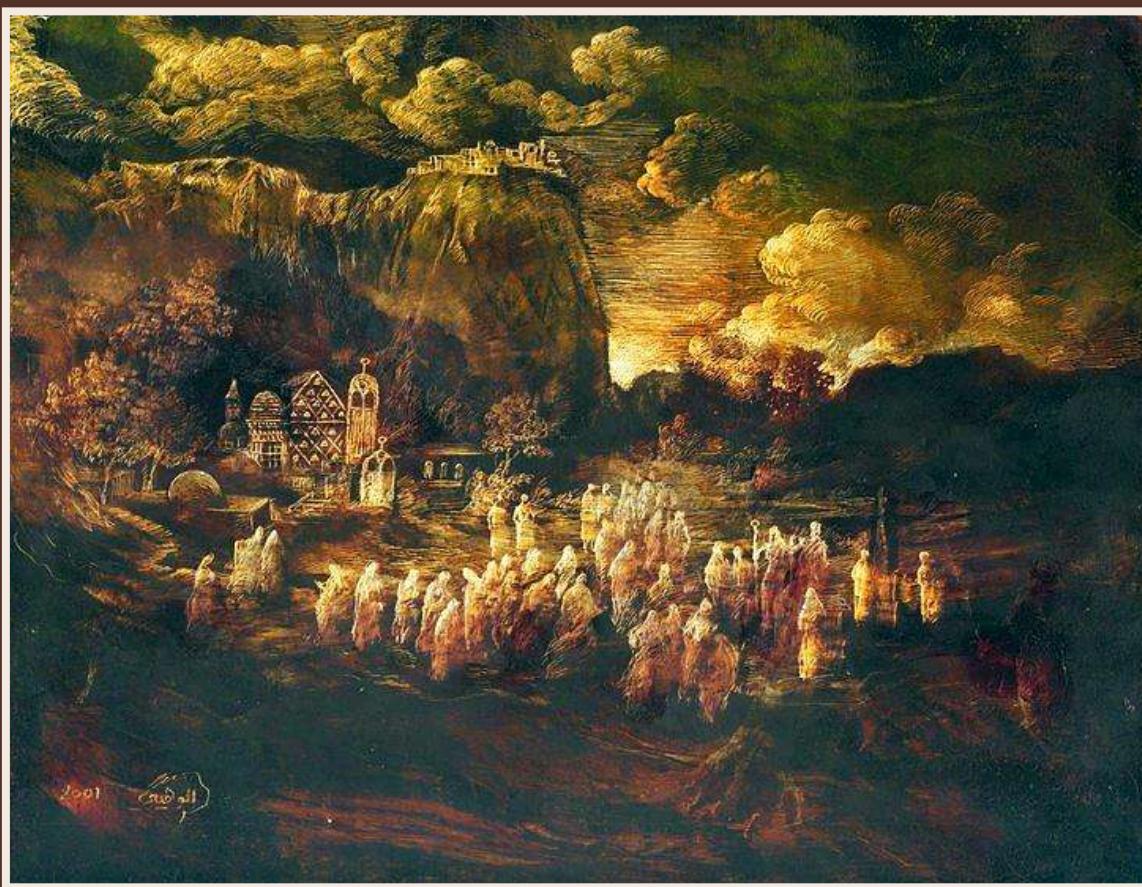
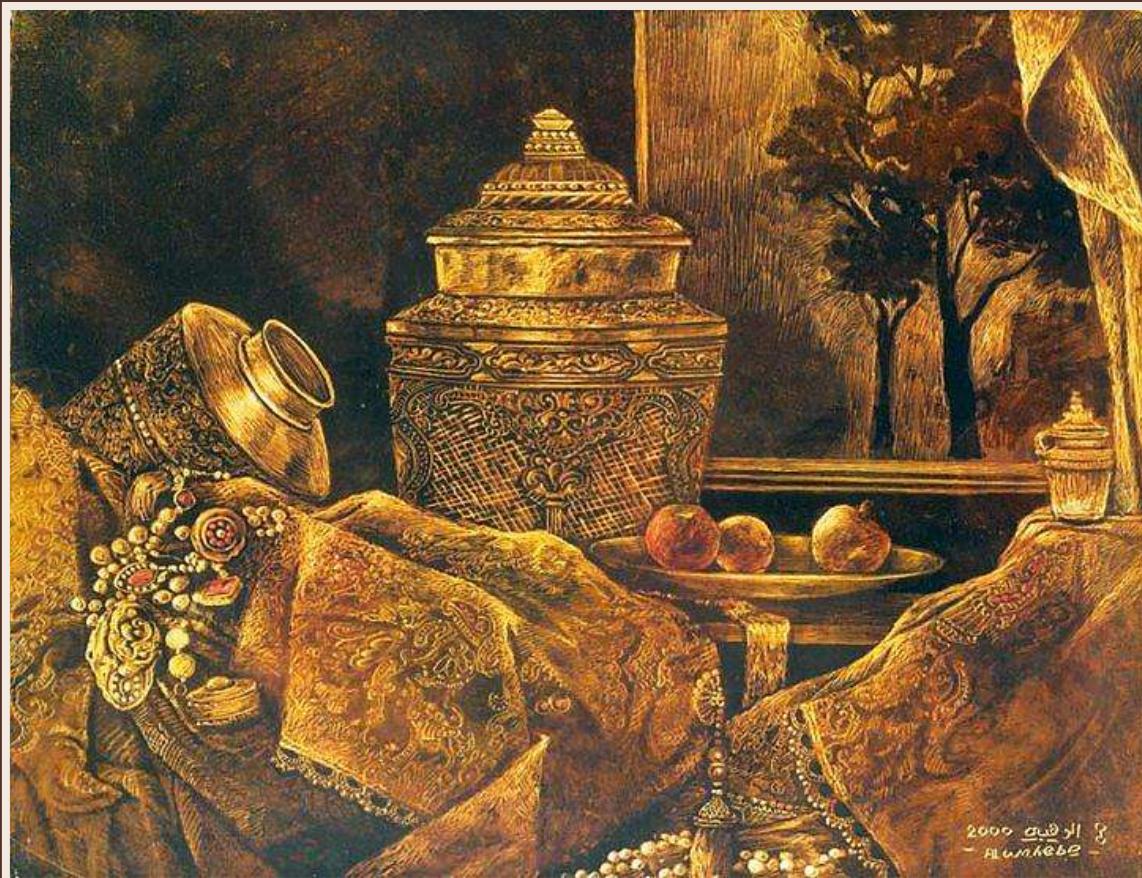
















PALESTINA DIGITAL.COM

LA WEB OFICIAL, ES EL CAMINO MÁS CORTO
PARA INFORMARTE SOBRE TODAS LAS
EDICIONES DE PALESTINA DIGITAL



MAQLOUBA “vertida, dada la vuelta boca abajo” Un típico plato palestino, hecho con verduras fritas, arroz y carne (pollo/cordero)



La cocina palestina

Platos sanos





COMER SANO

CONSEJOS:

- Cuando se cocina, se debe tratar de mantener las recetas favoritas saludables, evitando los fritos. Por otro lado, puedes cocinar los ingredientes a la parrilla asadas o marinadas para reducir la cantidad de grasa en las comidas.
- Para enriquecer los sabores, puedes añadir las especias, hierbas y verdura como condimentación. También condimentar la carne, pollo o pescado con jugo de tomate, jugo de limón o vinagre al gusto
- Puedes preparar platos como: arroz, pasta o patatas, cocinando sin grasa adicional. Por ejemplo, para cocinar el arroz con fideos puedes utilizar solo una cucharada de aceite y cocer el arroz en agua con un poco de sal.



LABANEH لبنة



Es una especie de queso-yogur de color blanco elaborado con leche de oveja, de vaca y ocasionalmente de cabra, muy típico de las cocinas de Oriente Medio. Tiene una consistencia entre el yogur y el queso, y a veces (depende del país) puede tener una textura pastosa. Con el motivo de preservarlo durante más tiempo, se le puede dejar secar en forma de bolas de tres a cuatro centímetros de diámetro y se sumergen en una conserva con abundante aceite de oliva. El Labaneh (también pronunciado Labneh) puede ser condimentado con especias como el tomillo o la menta.

Puedes ver su elaboración aquí "[CÓMO HACER QUESO FRESCO: LABNEH, QUESO DE YOGURT HECHO EN CASA](#)"

A continuación una receta muy original para preparar un canapé de labneh



QUESO LABNEH DE ANCHOAS

¡Madre mía! Esta Ángeles no para de sorprendernos; siempre que nos llegan sus recetas o nos paseamos por su blog “La cocina de Gele”, nos dan ganas de dejar el teclado y entrar en la cocina para ponernos manos a la obra. Esta vez, además, nos sorprende con un toque libanés (o ‘cantabrinés’, porque, como no podía ser de otra forma, la receta aporta el toque del Cantábrico de Conservas Serrats). Ángeles nos cuenta que es una adaptación del queso labneh, pero con anchoas del Cantábrico incorporadas. Suena muy apetecible, así que imanemos a la obra!

INGREDIENTES:

- 2 yogures
- 5 anchoas
- Una pizca de sal
- Aceite de oliva virgen
- Mezcla de hierbas aromáticas

PREPARACIÓN:



- En un cuenco mezclamos los yogures con una pizca de sal y las anchoas.
- En un bol grande ponemos una tela de hilo bien limpia y seca.
- Sobre la tela vertemos la crema de yogur.
- Enroscamos y anudamos la tela (nos quedará como un saquito).
- Colocamos el saquito en suspensión dentro del frigorífico, para que vaya perdiendo el suero sin entrar en contacto con el que ya ha perdido. (Ángeles nos cuenta que aquí entra en juego la imaginación de cada chef, pero que ella lo colgó del botellero del frigorífico con ayuda de un cucharón y colocó un recipiente debajo para que fuera recogiendo el suero sobrante).
- Dejamos que pierda el suero durante al menos 24 horas (más tiempo si lo queremos más compacto).
- A la hora de servir podemos espolvorearlo con un poco de mezcla de hierbas aromáticas.



Fuente:





مناقيش (MANAKEESH) PIZZA PALESTINA DE OREGANO

INGREDIENTES:

PARA LA MASA

- 1 ½ vaso de harina
- ½ vaso aceite vegetal
- Un vaso de agua tibia
- Una cucharita de azúcar
- ½ cucharita de levadura

LA MEZCLA DE OREGANO

- 4 cucharas de orégano seco y molido
- 3 cucharas de zumaque ([UNA ESPECIA](#))
- 3 cucharas de sésamo tostado
- ¼ de vaso de agua

- 2 cucharadas de aceite vegetal
- Una cucharita de sal

REPARACIÓN:

LA MEZCLA DE OREGANO

1. Ponemos el orégano, el zumaque, el sésamo y la sal en una sartén a fuego, para tostarlos durante cinco minutos, después se deja enfriar
2. Una vez enfriada la mezcla la ponemos en una cazuela y le añadimos el aceite y el agua y lo mezclamos muy bien hasta conseguir una mezcla homogénea y la dejamos aparte.

LA MASA

1. En un bol ponemos la harina, la levadura, la sal y el azúcar y mezclamos, después añadimos el aceite y mezclamos bien, entonces es cuando añadimos el agua poco a poco y amasamos hasta conseguir una masa adecuada, compacta y tierna
2. Dejamos que la masa descance, tapándola con un trapo húmedo o un papel film, durante $\frac{1}{2}$ hora en un lugar cálido.
3. Cuando la masa haya alcanzado el doble de su tamaño original, estaría preparada para la elaboración
4. Hacemos unas bolitas del tamaño de un huevo y las dejamos durante 15 minutos

HORNEAR Y SERVIR

- Tomamos cada bola y la extendemos con un rodillo o algo parecido, con un grosor de $\frac{1}{2}$ centímetro y las vamos poniendo en la bandeja del horno untada de aceite
- Ponemos una cuchara de la mezcla del orégano y la untamos en toda la torta (pizza) y la metemos en el horno previamente precalentado a una temperatura media
- La sacamos después de 10 minutos o cuando veamos que su reverso está tostado
- Se decora con tomate y orégano fresco. La ofrecemos para comer fría o caliente con té o con ensalada, según guste... Saha wa hana (Que aproveche)



BOCADO DE JUEZ (AWWAAMEH) عواص





بلح فلسطيني LOS DÁTILES PALESTINOS

ESTE DÁTIL SOSTIENE LA OCUPACIÓN Y EL APARTHEID



Exportaciones de dátiles israelíes en 2012: 45 millones de €. Los dátiles constituyen un 15% de las exportaciones israelíes a la UE. La mayor parte de estos beneficios se destinan a los asentamientos ilegales en Cisjordania.

Los asentamientos israelíes suponen un 20% de la población pero controlan más del 50% del territorio, consumen la mayor parte del agua, expulsan los mejores terrenos y sus habitantes son los únicos que pueden moverse libremente por el territorio.

Territorio Histórico de Palestina: 1,8 millones de judíos y 6,1 millones de árabes palestinos. Solo los primeros tienen derechos de nacionalidad. 2 millones de Palestinos tienen derechos de ciudadanía restringida en Israel, mientras que los 4 millones de colonos israelíes que viven en Cisjordania viven bajo ocupación militar. Hay alrededor de 5 millones de refugiados palestinos a los que se impone regresar a los lugares de los que fueron expulsados.



www.boicotisrael.net

El dátil palestino contiene alto valor nutritivo y se considera como alimento fundamental desde tiempos antiguos y es la fruta que tiene la mayor cantidad de azúcares, altamente energético

Se considera alimento de fortalecimiento para el cuerpo y trata la anemia y previene trastorno nervioso por su alto nivel de azúcar y potasio.

Este fruto está siendo sabotead por la potencia ocupante, impidiendo que salga al mercado internacional, en cambio comercializa otro transgénico cultivado por los colonos, como si fuera el autóctono de Palestina. Cuida tu salud y no compres los dátiles falsos de los colonos sionistas.

¿CÓMO RECONOCERLOS?

Los dátiles israelíes suelen ser de la variedad medjoul, también llamada jumbo, más grandes, oscuros y caros de lo habitual. Israel es el mayor productor mundial de dátiles medjoul, un 80% de los cuales se exporta a Europa



A MI MADRE

Del poemario: Enamorado de Palestina (1966)

AÑORO EL PAN DE MI MADRE,

EL CAFÉ DE MI MADRE,
 LAS CARICIAS DE MI MADRE...
 DÍA A DÍA,
 LA INFANCIA CRECE EN MÍ
 Y DESEO VIVIR PORQUE
 SI MUERO, SENTIRÉ
 VERGÜENZA DE LAS LÁGRIMAS DE MI MADRE.

SI ALGÚN DÍA REGRESO, TÓRNAME EN
 ADORNO DE TUS PESTAÑAS,
 CUBRE MIS HUESOS CON HIERBA
 PURIFICADA CON EL AGUA BENDITA DE TUS TOBILLOS
 Y ÁTAME CON UN MECHÓN DE TU CABELLO
 O CON UN HILO DEL BORDE DE TU VESTIDO...
 TAL VEZ ME CONVIERTA EN UN DIOS.
 SÍ, EN UN DIOS,
 SI LOGRO TOCAR EL FONDO DE TU CORAZÓN.

SI REGRESO. TÓRNAME EN
 LEÑA DE TU FUEGO ENCENDIDO
 O EN CUERDA DE TENDER EN LA AZOTEA DE TU CASA
 PORQUE NO PUEDO SOSTENERME
 SIN TU ORACIÓN COTIDIANA.
 HE ENVEJECIDO. DEVUÉLVEME LAS ESTRELLAS DE LA INFANCIA
 PARA QUE PUEDA EMPRENDER
 CON LOS PÁJAROS PEQUEÑOS
 EL CAMINO DE REGRESO
 AL NIDO DONDE TÚ AGUARDAS.



MAHMUD DARWISH

Traducido del árabe

Por María Luisa Prieto



MUSEO DEL
HOLOCAUSTO
PALESTINO

PALESTINA
DIGITAL
revista mensual

Diario
PALESTINA
HOY



**Trabajamos por y para la defensa de los DDHH, dedicamos nuestros
esfuerzos para combatir el mal encarnado en el sionismo,
desenmascarándole y denunciando sus acciones criminales contra el
pueblo palestino**

EDITORIALES

Agosto

2

0

1

3

Diario
PALESTINA
HOY



EEUU





MUNDO - CULTURA Y ESPECTÁCULOS - TECNOLOGÍA - SALUD - CIENCIA - MEDIO AMBIENTE - SOCIEDAD

EDITORIAL DE PALESTINA HOY **8 de agosto 2013** POR: ABDO TOUNSI - TUNSOL

PALESTINA ATRAPADA EN PIEL DE LAGARTO



Las noticias: "La mayoría de los israelíes se oponen a una vuelta a las fronteras anteriores a la guerra de 1967 / Palestina: Ampliación de colonias israelíes sabotea negociaciones de paz"

JERUSALÉN, 7 agosto 2013 (IPS) Temor al aislamiento hace que Israel dialogue con palestinos. Las renovadas conversaciones de paz entre palestinos e israelíes son posibles gracias a que todas las partes involucradas en el proceso se dan cuenta de que el aislamiento diplomático constituye una amenaza estratégica para Israel...

Dentro de lo que se puede clasificar a un grupo con legitimidad para representar la voluntad de los que representa, solo caben las mínimas exigencias para ello, es decir, tener la autorización tácita o la moralmente aceptada por la mayoría, **pero nunca será la cuestionada o la inmoral**. Por lo tanto, la mayoría de la población del *Estado sionista*, que se opone a devolver lo que le

pertenece al pueblo palestino y reponer lo que ha causado la creación de su Estado a los palestinos y árabes en general, **se supone que es una mayoría con representación amoral**, de una sociedad que se asienta sobre cadáveres y sobre vidas anuladas por actos inhumanos, privándoles de la libertad aplicando la muerte lenta a todo un pueblo, **por razones únicamente basadas en la limpieza étnica**.

Desde que el *sionismo* puso su pie en *Palestina*, tenía bien claros sus objetivos, solo hemos de leer ese pensamiento y las manifestaciones de sus líderes, sin olvidar las acciones continuadas que cumplen con el objetivo marcado. **Entre estas acciones las hay que hacen que NO parezcan lo que son y cubrirlas con propaganda bien estudiada, para darle en la mayoría de los casos, el carácter de actos en defensa propia, cosa que en muchas ocasiones lo consiguen.** El arte de mentir, de argumentar con falsedades y de inventar mitos, le fue muy beneficioso para el *sionismo* y no los abandonan en ninguna circunstancia, porque le proporcionan salvavidas frente a una realidad insalvable, dentro de lo natural de las cosas.

En todo esto, *Palestina* está atrapada en esa piel de lagarto, que le cubre todos los estamentos de la vida de su pueblo, esa piel tiene por objetivo manifestar una picardía y un engaño que NO deja ver la realidad a la que está sometido. La inteligencia que la maneja, hace muy complicada la labor de millones de personas en favor de exhibir al mundo esa realidad. **El manejo está sintonizado y sincronizado con las ataduras de unas sociedades modernas a las que se les ha creado un sistema, en el cual todo depende de un bienestar prefabricado.**

En estos días estamos ante un embarazo (los negociadores de las nuevas “conversaciones de paz” se dieron nueve meses para llegar a acuerdos) en el que ya la mayoría de los expertos ven que la fecundación ni siquiera se ha producido y otros creen que sí, pero el feto no está bien sujeto. **Por lo tanto estamos ante el más que probable aborto, muy doloroso y sangriento que pondrá la vida de la madre (EEUU) en peligro de muerte.** Eso se interpretaría en fracaso total, una vez más y de otra administración de EEUU que se añade a las anteriores (ya hemos perdido el número)

Mientras tanto la piel de lagarto que atrapa *Palestina* sigue actuando y cambiando de color; según el momento y la cuestión a tratar: “conversaciones de paz”, construcciones de asentamientos, desalojos de población (los beduinos en el Néguev) presos políticos palestinos... etc. **Con un arte muy usual y muy conocido, pero ellos saben que más les valen los ojos de sus valedores que no los de los que estamos de frente, aunque seamos muchos, saben que no aplicamos la fuerza que tenemos en realidad, por las mil y una razones de división.**



EDITORIAL DE PALESTINA HOY 19 de agosto 2013 POR: ABDO TOUNSI - TUNSOL

PALESTINA PIERDE



Las noticias: "Abbas apoya al régimen de los militares en Egipto"

La "Autoridad Palestina" apoya al régimen de los militares en Egipto, mientras Los islamistas de Gaza se agarran a un clavo ardiente negando cualquier implicación en la política egipcia.

Desde el nacimiento de la causa palestina con la intención, la conjura y la creación del Estado sionista, *Palestina* sufre el *síndrome de Estocolmo*. Secuestrada por los regímenes árabes del nacionalismo árabe naciente a primeros del siglo XX y posteriormente por las potencias ocupantes del colonialismo occidental y finalmente por los regímenes árabes de cantones hechos a medida del colonialismo y los emires de un nacionalismo árabe que ni supo ni quiso saber de las artes del imperio del mal para protegerse en el caso de que tuviera alguna intención de crear un Estado y no cantones.

El secuestro de *Palestina* a manos de los gánsteres de la política árabe, no se manifiesta en su残酷 hasta que estos regímenes convierten; lo natural de su pertenencia a la nación árabe en dependencia de ellos; teórica y prácticamente. Al principio era de lo más lógico que los árabes como pueblo más que Estados, se pusieran a defender a sus hermanos palestinos de la agresión criminal *sionista*, y así fue, los ejércitos árabes en manos del colonialismo occidental se vieron obligados a entrar en aquella fatídica guerra de 1948 de enormes desproporciones y se salvó lo que se pudo de la *Palestina* histórica (Gaza y Cisjordania).

En el transcurso de los tiempos y con el batacazo del nacionalismo árabe, tanto en alcanzar la unidad árabe (los cantones eran ya Estados consolidados) y el fracaso más absurdo de la guerra de 1967 (se supone que los árabes entonces y ahora, disponen de más recursos y sobre todo, tienen la razón) hizo que los palestinos se sintiesen libres del compromiso con sus hermanos árabes, para con su pueblo y su causa, pero ya era tarde para ser independiente en sus decisiones, lo que en sí se convirtió en un *síndrome de Estocolmo*, el

mismo que se tiene para con el *Estado sionista*, practicado por algunos dirigentes palestinos.

En estos tiempos y prácticamente desde las primeras intentonas de crear un cuerpo de liberación de *Palestina*, los palestinos se vieron sumergidos en una dependencia de los Estados árabes y lo más perjudicial fue y sigue siendo de la política tanto de Estados como de partidos políticos, situación que generó un prisma de mil colores y todos al mismo tiempo querían usarlo, para hacer ver a los demás su parecer de la situación. De allí nacen muchas y diversas organizaciones y grupos políticos con un objetivo común pero con dispares criterios para alcanzarlo.

Hoy *Palestina* sigue “en su lugar marsh” sin avanzar un solo ápice para la unidad de estas organizaciones y se agravó con la creación de un cuerpo “AP”, que ni es autoridad ni es nacional (la autoridad la tiene el Estado sionista y hay dos gobiernos) **Por lo tanto sigue la división y a ella contribuyen las políticas de los Estados árabes apoyando fracciones de color político.** Ejemplo actual (en el pasado hay cientos) el caso de la situación en *Egipto* que es muy clarificante de lo que podemos afirmar que *Palestina* aunque ya NO está secuestrada por estos cantones árabes, creados por el imperio del mal, **tiene el síndrome de Estocolmo**, manifestándose en justificaciones y alineaciones con régímenes que no alcanzan ni el mínimo nivel de respetabilidad entre las naciones del mundo. **PALESTINA PIERDE.**



EDITORIAL DE PALESTINA HOY 30 de agosto 2013 POR: ABDO TOUNSI - TUN SOL

UN MITO A ESCONDIDAS DE LA REALIDAD



Las noticias: “Qalandiya: testimonio de un soldado israelí”

Soldado: El puesto de control de Qalandiya destruye vidas, literalmente. Solíamos llamarlo (junto a otro oficial), el destruye-vidas. Familias completas fueron separadas. Pueblos vecinos se encontraron súbitamente con esta barrera entre ellos. Madres, padres, completamente separados.

El testimonio que relata el soldado a “Rompiendo el Silencio” [BREAKING THE SILENCE](#), Traducido por [Palestinalibre.org](#) no deja lugar a dudas que el mito de un ejército ejemplar del Estado sionista, es falso de toda falsedad. Este testimonio es el: Número de Testimonio: [61343](#)/Rango: Sargento/Unidad: Brigada de Nahal/Área: Ramallah y al-Bireh/Período: 2002. En una aclaración este sargento en la entrevista responde:

“Breaking The Silence: Un campo de disparo.

Soldado: Un campo de disparo. Exactamente. Usábamos balas recubiertas de goma, granadas de aturdimiento, gases lacrimógenos. Realmente era el Lejano Oeste. Nadie sabe, nadie escucha. No hay supervisión.

Breaking The Silence: ¿No hay jerarquía o cadena de mando?

Soldado: Nada”

Con solo leer este párrafo uno se da cuenta de qué tipo de ejército hablamos. Por supuesto para millones de personas libres seguidores de la realidad de la ocupación de Palestina, esta realidad nunca pudo ser escondida en toda su **crueldad**, pero en el bando contrario se ha creado un mito sobre la ejemplaridad de un ejército que ganó, según la propaganda sionista, todas las guerras a los árabes por su alta preparación y disciplina (es fuerte porque los árabes son débiles), claro está siempre al servicio del proyecto sionista en la zona, pero lo que oculta esta propaganda es algo que supera todo lo inimaginable del comportamiento de un ejército como tal, **dando lugar a una realidad de una banda criminal de armados al servicio de gánsteres, es decir estamos hablando del crimen organizado, bajo la tapadera de un Estado.**

No es el primer mito que el sionismo ha creado para una: glorificación, justificación, ocupación... etc. Todo bien estudiado y determinado su objetivo, pero con el tiempo y no gracias a los regímenes árabes ni a las *Naciones Unidas*, estos mitos han ido cayendo como unos naipes, por la acción de miles de personas que trabajan por y para clarificar la realidad de una usurpación y un Apartheid en Palestina, desde intelectuales hasta personas normales como nosotros los anti-sionistas, **donde estos mitos son a diario desnudados y expuestos a toda persona que quiera saber o/y quitarse la venda de los ojos.**

La denominación que los “soldados” del ejército sionista dan al puesto del paso de Qalandiya “**destruye-vidas**” deja claro que estos salvajes saben a conciencia lo que están haciendo, **lo que para las leyes internacionales constituye un crimen contra la humanidad y por lo tanto es motivo para llevarlos ante la Corte Internacional de Justicia, junto a sus mandos militares y políticos.** El hecho de que no hayan sido llevados hasta ahora, solo es porque esta corte

no funciona y obra bajo doble rasero y al servicio de los intereses de los Estados poderosos del mundo y sobre todo del imperio del mal, **lo que obligó a muchas personas y organizaciones defensoras de los DDHH a buscar otras alternativas, como la creación de tribunales populares.**

El puesto del paso de *Qalandiya* “**destruye-vidas**” es uno de los cientos que siembran los territorios ocupados de *Palestina* y ejemplos como este testimonio ya lo hemos oído a otros “soldados”, entre ellos un video que el canal *TunSol* tradujo, donde unas exsoldados que sirvieron en ese mal llamado ejército ([ver video](#)), **confiesan actos que dan amplia cuenta de la generalidad de comportamientos similares en残酷, a este testimonio del sargento 61343.**



Gages-Francia festival en solidaridad con Palestina

**Durante el mes de agosto, se celebró un
festival en solidaridad con Palestina**



Activestills.org



Activestills.org



Activestills.org



Activestills.org

**3 DÍAS DE FESTIVAL EN
FRANCIA EN
SOLIDARIDAD CON
PALESTINA. EL
FESTIVAL FUE
ORGANIZADO POR LA
ASOCIACIÓN FRANCESA
AL PHILISTIN PARA
CELEBRAR SU DÉCIMO
ANIVERSARIO**

Fuente: <http://activestills.org/>



Beit Safafa

PALESTINA EXISTE PORQUE RESISTE





Fuente: <http://activestills.org/>



Beit Safafa aldea palestina situada a una distancia de 6 km al sureste de **Jerusalén** y al norte de Belén, propiedad de los árabes (palestinos) 2.814 hectáreas y los sionistas usurparon 391 hectáreas. El origen del nombre es desconocido, pero se dice que su nombre viene de una deformación de la palabra matriz siríaco y significa Casa Sed. Era de la provincia de **Belén**, y ahora es de la gobernación de **Jerusalén**.

La aldea resiste la invasión sionista como toda **Palestina**, los ciudadanos solo tienen los instrumentos más elementales para la protesta, como muestran las fotografías, la comunidad internacional está: *sorda, ciega y callada* ante la violación de los DDHH de los palestinos. El porqué lo sabrán tanto los políticos como los ciudadanos del mundo.

Abdo Tounsi - TunSol

PALESTINA PARA SIEMPRE

